

Perspektiv på Leo Tolstojs roman *Krig och fred*

Kurs i Litteraturvetenskap på avancerad nivå

Halvfart första hälften av vt 2019 (7,5 hp)

Lärare: Torsten Pettersson, prof. i litteraturvetenskap, UU (examinator)

Julie Hansen, doc. i slaviska språk, UU

Leo Tolstojs roman *Krig och fred* (1868–69) har tack vare Barbara Lönnqvists kompletta översättning (I–IV, Lind 2017; även som e-bok) nu blivit mer lättillgänglig för undervisning även utanför slavistkretsar. Det rör sig inte bara om ett oomtvistat mästerverk och en rikhaltig utgångspunkt för litteraturvetenskapliga analyser. Det är också ett verk vars förmåga till personligt relevant läsartilltal har intygats gång på gång: ”[Tolstoy is] the greatest of all novelists [...] – here is a man who sees what we see” (Virginia Woolf); ”att åter läsa honom [Tolstoj], åter låta honom utöva sin verkan ... är att hitta hem ... till det som i oss själva är sunt och ursprungligt” (Thomas Mann); och ”[*Krig och fred* har] de stora klassikernas förmåga att göra läsarna delaktiga i en ständigt pågående skapelseprocess” (Åke Leijonhufvud).

Under kursen diskuteras i etapper romanens fyra volymer (c. 450 spatiöst tryckta sidor var) enligt följande plan:

må 21 jan kl 13–15 (Orienterande men “icke-spoilande” bakgrundsföreläsning)

to 24 jan kl 13–15 vol. I (Lässeminarium 1 tillsammans med Högre seminariet i LV)

to 31 jan kl 13–15 (Specialsem för uppgifter utdelade efter föregående Lässeminarium)

to 14 feb kl 13–15 vol. II (Lässeminarium 2 tillsammans med Högre seminariet i LV)

to 21 feb kl 13–15 (Specialsem för uppgifter utdelade efter föregående Lässeminarium)

to 7 mars kl 13–15 vol. III (Lässeminarium 3 tillsammans med Högre seminariet i LV)

to 14 mars kl 13–15 (Specialsem för uppgifter utdelade efter föregående Lässeminarium)

to 21 mars kl 13–15 vol. IV (Lässeminarium 4 tillsammans med Högre seminariet i LV)

ti 26 mars kl 13–15 (Samlande diskussion av hela romanen)

fre 29 mars kl 20.00 Elektronisk inlämning av hemtentamen med uppgifter utdelade 26 mars

De fetkursiverade undervisningspassen delas med doktorander och intresserade lärare vid Högre seminariet i Litteraturvetenskap. Tanken med dem är att låta varje fjärdedel av verket tala för sig själv utan färdiga tolkningsförslag och spänningsförstörande förhandsutläggningar. En vecka efter de tre första lässeminarierna följer för poängavläggande studenter ett specialseminarium där uppgifter gällande den senast lästa delen av romanen avrapporteras. Dessa uppgifter förutsätter ytterligare läsning, framför allt av sekundärlitteratur enligt anvisningar som ges senast i början av kursen. Veckan efter det fjärde lässeminariet följer en samlande diskussion och en hemtentamen.

I kursen kan masterstudenter och doktorander från Språkvetenskapliga fakultetens delta. Som lärare deltar även Julie Hansen, litteraturinriktad docent i slaviska språk vid Institutionen för moderna språk, UU och forskare vid Institutet för Rysslands- och Eurasienstudier, UU.

Anmälan till kursen skickas till torsten.pettersson@littvet.uu.se
så snart som möjligt, dock senast **fredagen den 30 november kl 15**.

Välkomna!

Torsten Pettersson