

## Carina Burmans publicerade arbeten

### *Vetenskapliga verk i bokform (utom textkritiska utgåvor)*

*Vältalaren Johan Henric Kellgren*, Skrifter utgivna av Avdelningen för litteratursociologi vid Litteraturvetenskapliga institutionen i Uppsala, nr 23 (diss, Uppsala, 1988)

*Mamsellen och förläggarna. Fredrika Bremers förlagskontakter 1828-1865*, *Litteratur och samhälle* 30:1, Avd. för litteratursociologi, Uppsala Universitet, 1995

*Finlands svenska litteraturhistoria I*, Svenska Litteratursällskapet i Finland och Atlantis (1999). Huvudförfattare till 1700-talsdelen, d.v.s. avsnitten "I kyrkans och akademins hägn", "Ståndssamhällets litteratur", "Upplysningens tidevarv" samt essäer om bl.a. Gustaf Philip Creutz och Musikaliska sällskapet i Åbo. Avsnitten "1700-luvun jälkipuolen ruotsinkielinen kirjallisuus" samt essäerna "Kirjojen kauppa", "Henrik Gabriel Porthan" och "Yliopiston kirjasto" finns också på finska i *Suomen kirjallisuushistoria I*, Suomalaisen Kirjallisuuden Seura (1999)

*Bremer. En biografi* (Stockholm, 2001)

*Den finländska Sapfo. Catharina Charlotta Swedenmarcks liv och verk* (Uppsala, 2004)

*K.J. En biografi över Klara Johanson* (Stockholm, 2007)

*Djävulspakten. Gösta Ekmans liv och konstnärskap* (Stockholm, 2011)

*Dubbelt öl ger gott humör. Bellman, ölet och Bryggareföreningens biblioteksdonation i Uppsala* (Uppsala, 2015)

### *Textkritiska utgåvor*

Johan Henric Kellgren, *Skrifter I-II*, under redaktion av Carina och Lars Burman och med inledning av Torgny Segerstedt. Svenska klassiker utgivna av Svenska Akademien (Stockholm, 1995). Också publicerad på nätet, [www.svenskaakademien.se](http://www.svenskaakademien.se) /SVE/klassiker

Fredrika Bremer, *Livet i gamla världen. Palestina*, under redaktion av Carina och Lars Burman och med inledning av Knut Ahnlund. Svenska klassiker utgivna av Svenska Akademien (Stockholm, 1995). Också publicerad på nätet, [www.svenskaakademien.se](http://www.svenskaakademien.se) /SVE/klassiker

Fredrika Bremer, *Brev. Ny följd I-II*. Tidigare ej samlade och tryckta brev utgivna av Carina Burman (Gidlunds förlag, Hedemora, 1996)

Erik Gustaf Geijer, *Dikter*, under redaktion av Carina och Lars Burman och med

inledning av Torgny Segerstedt. Svenska klassiker utgivna av Svenska Akademien (Stockholm, 1999). Också publicerad på nätet, [www.svenskaakademien.se /SVE/klassiker](http://www.svenskaakademien.se/SVE/klassiker)

Fredrika Bremer, *Grannarne*, utgiven med inledning och kommentarer av Carina och Lars Burman. Svenska Författare. Ny serie. Svenska Vitterhetssamfundet (Stockholm, 2000)

### *Vetenskapliga uppsatser*

"Ordensvurmen J.H. Kellgren" i *Samlaren* (109) 1988 (tr. 1989)

"'Qvinnans ädla och stilla kallelse'- en retorisk analys" i *Johan Olof Wallin. En minnesskrift 1989* (Stockholm, 1989)

"'denna förträffeliga konsten'. Henrik Gabriel Porthan och retoriken" i *Historiska och litteraturhistoriska studier* (66) 1991

"Tecknerska av vardagslivet? Fredrika Bremer som ord- och bildkonstnär", i *Svenskläraryörelingens årsskrift* 1993

"Sommarsol och ruskdagar i frihetstidens litteratur" ("Summer Sun and Rainy Days in the Literature of the Era of Freedom"), *Rokoko. Heinola Stadsmuseums publikationer nr 5*, 1996

"Biografisk litteraturforskning", i *Litteraturvetenskap - en inledning* (red. Staffan Bergsten), Studentlitteratur 1998, 2. uppl. 2002

"Introduction to the K & k letter: a dialogue with himself by J.H. Kellgren" i *Comparative Criticism*. 20. Philosophical Dialogues (Cambridge University Press, 1998)

"En svensk Maecenas", i *Biblis* 11/12, vol. 3, 2000 nr 3/4. Tema Ericsbergsarkivet

"Fredrika och det djuriska", *Parnass* 3/2000

"Lingonen och paradisfågeln. Från Bremer till Brinkman - en återfunnen brevsamling", i *Mig törstar! Studier i Fredrika Bremers spår*, red. Åsa Arping och Birgitta Ahlmo-Nilsson (Hedemora, 2001)

"Bremer och dagboken" i *Stiftelsen Riksbankens Jubileumsfond. Årsredovisning 2001*. Också på engelska, "Fredrika Bremer and the Diary", *The Bank of Sweden Tercentenary Foundation Annual Report 2001*

"Den svenska romanens födelse", i *Känsla och estetik. Professorsföreläsningar på DI hösten 2001-våren 2002*, Dramatiska Institutet, Enheten för konstnärligt utvecklingsarbete, Skriftserie nr 2/2002, red. Peter Englund. Publicerad på nätet, [www.draminst.se/isite.cache/filer/259/kanslaoestetik.pdf](http://www.draminst.se/isite.cache/filer/259/kanslaoestetik.pdf)

"Tage Danielsson, Tegnér och traditionen", Tegnérssamfundets årsskrift (Lund, 2003)

"Författare och förläggare, mecenater och redaktörer – exempel från tre århundraden på verkets väg till läsaren", i *Varianter och bibliografisk beskrivning. Bidrag till en konferens anordnad av Nordiskt Nätverk för Editionsfilologer 4-6 oktober 2002*, red. Pia Forssell och Rainer Knapas. Nordiskt nätverk för editionsfilologer. Skrifter 5. Skrifter utgivna av Svenska Litteratursällskapet i Finland nr 661 (Helsingfors, 2003)

"Kärlek och litteraturhistoria. Docent Johan Mortensen och studentskan Anna Bergs korrespondens", i *Brevkonst*, red. Paulina Helgeson och Anna Nordenstam (Symposion, 2003)

"Kjortlar flor och schawlar äro särdeles hinderliga. Fredrika Bremers liv och person" i *Fredrika Bremer – föregångare och förebild*, Årstasällskapets skriftserie nr 4 (Hedemora, 2005)

"Knytt och oknytt, djuriskt och mänskligt hos Fredrika Bremer" i *Fredrika Bremer – föregångare och förebild*, Årstasällskapets skriftserie nr 4 (Hedemora, 2005)

Inledning om Fredrika Bremer för Litteraturbanken. Publicerad på internet 2005

"Johan Henric Kellgren", bidrag till *Svenskt översättarlexikon*, publicerad i internettidskriften *iDialog*, mars 2006

"O Choice och mörka nätter! Klara Johansons och Ellen Klemans brevväxling i Kungl. bibliotekets handskriftssamling", *Biblis* nr 33, våren 2006

"Ett medelting af troll och philosoph. Fredrika Bremers fyrtiotal", högtidsföredrag den 9 mars 2002, *Carl Johans Förbundets handlingar för åren 1999-2005* (Uppsala, 2006)

"Den färglösa. Anna Lisa Liljebjörn – fru Geijer", i *Nödder att bo vid Fyris å. Värmlänningar i Uppsala under fyra århundraden*. Nationen och Hembygden. Skriftserie utgiven av Värmlands nation i Uppsala och Värmlands nations kamratförening XVII (Uppsala, 2006)

"KB, KJ och Bremer. Om möten på bibliotek", i *Kungl. biblioteket i Humlegården och (cyber)världen* (Stockholm, 2006)

"Översättaren Johan Henric Kellgren", i *Den lärda textens förändringar. Studier tillägnade Stina Hansson* (Stockholm/Stehag 2007)

"Mecenatskap och passion. Klara Johanson och de litterära nätverken", i *Kunskapens kretsar* (Stockholm, 2008)

"Aaron Isaac och självbiografin", förord till Aaron Isaac, *Minnen. Ett judiskt äventyr i svenskt 1700-tal* (Stockholm, 2008)

”Att skapa en kritiker. Klara Johanson, litteraturen och kritiken”, i *Bloch, butch, Bertel. Kontextuella litteraturstudier*, red. Michel Ekman och Kristina Malmio (Åbo, 2009)

”Den värmländska uppsalastudentskan” i *Värmlands nation 350 år – och lite mer därtill. En jubileumsskrift* (Uppsala, 2010)

”Bilderna av Brenner. Inledningsföredrag vid symposiet ’Sappho i Sverige’ i Lund den 26-28 augusti 2009”, i *Vår lärda skaldefru. Sophia Elisabet Brenner och hennes tid* (Lund, 2011)

”Vem var Erik Gustaf Geijer”, i *Macbeth 1813. E.G. Geijer översätter Shakespeare* Geijersamfundet, Shakespearesällskapet (Stockholm, 2013)

### *Vetenskapliga recensioner*

Rec. av Barbara Becker-Cantarino, *Der lange Weg zur Mündigkeit. Frau und Literatur (1500-1800)* i *Tidskrift för Litteraturvetenskap* nr 2-3, 1989

Rec. av Iiro Kajanto, *Humanism in a Christian society II: Classical moral philosophy and oratory in Finland 1640-1713*, *Lychnos* 1993

Rec. av Margaret C. Jacob, *Living the Enlightenment*, *Lychnos* 1993

Rec. av Torkel Stålmarm, *Jacob Wallenberg. Ostindiefarare / Präst / Författare 1746-1778*, *Samlaren* 1998

Rec. av *Nordisk salonkultur. Et studie i nordiske skønånder og salonmiljøer 1780-1850*, red. Anne Scott Sørensen, *Samlaren* 1999

Rec. av Laurel Ann Lofsvold, *Fredrika Bremer and the Writing of America* (diss., Lund, 1999), *Samlaren* 2000

Rec. av Anna Nordenstam, *Begynnelse. Litteraturforskningens pionjärvinnor 1850-1930*, *Dagens Forskning* nr 9 2002

Rec. av Mary S. Lovell, *The Mitford Girls* och Cecilia Hagen, *De osannolika systerna Mitford*, *Dagens Forskning* 23, 2-3/12 2002

### *Andra textutgåvor*

*Poetiskt och prosaiskt. Texter från svenskt 1600- och 1700-tal* antologi utg. tillsammans med Lars Burman (Lund, 1992)

*Gustaf Wasa och andra pjäser från svenskt 1700-tal*, red. Marie-Christine Skuncke, textversioner och ordförklaringar av Carina och Lars Burman (Lund, 1994)

*En skapande kritiker. Essäer, anmärkningar och kåserier av Klara Johanson.*  
Inledning, urval och kommentarer Carina Burman (Lund, 2008)

## Översättningar

"Medeltidens trollbegrepp", översättning från skandinaviska av Årmann Jakobssons översikt, s. 291-297 i Jakob Fredrik Neikter, *Om människans historia* (Stockholm, 2013)

*Vältaliga studenter* (Uppsala, 20013). Översättning av Lars Burman, *Eloquent Students* (Uppsala, 2012)

## Redaktör

Tillsammans med Ann Öhrberg, Anna Cullhed, Anna-Maria Rimm, Annie Mattsson red. för *Sjuttonhundratalet 2011* (Upplysningens scener. Festskrift till Marie-Christine Skuncke)

## Populärvetenskapliga skrifter (se även SvD-artiklarna nedan)

"Teaterkungen, dramen och dramatikerna" i *Gripsholm 450 år. Jubileumsmagasin 1987*

*Västgöten Johan Henric Kellgren*, Skrifter från Skaraborgs länsmuseum 8 (Skara, 1987)

"Den goda mamsellen var en utmärkt brevskriverska", i *Parnass* nr 3-4 1995

"Skaldekonst nära musiken" [vid 200-årsminnet av Kellgrens död], *Musik. Tidningen för klassiskt, folkmusik och jazz* nr 4 1995

"Diktning och sanning" i *Tijdschrift voor Skandinavistiek* (18), nr 1 1997

"Faking the 18th century" i *Swedish Book Review* 1998:1

"Ordensvurmen Johan Henric Kellgren" (populariserad version av Samlarartikeln), i *Parnass* nr 6 1998

"Potterism", artikel om J.K. Rowlings Harry Potter-böcker i *Nationalencyklopedin* (25) 2000

"Fredrika Bremer som resenär och reseskildrare", i *Nationalencyklopedin* (26) 2001

"Hålen i historien". Samtal om historisk fiktion tillsammans med Ola Larsmo och

Peter Englund, i *.doc<sup>15</sup> Manus* 2002

"Kellgrens smak. Om billets doux, smörgåsar, småländska gästgivargårdar och sköna damer", i *Gastronomisk kalender 2003. Gastronomiska Akademiens årsbok utgiven för fyrtioandra året i följd*

"Alcina i vildmarkens London", i *Drottningholms Slottsteater. Program 2003*. Också på engelska, "Alcina in the Wilds of London", *ibid.*

"Forskning, fiktion och det förgångna", i *Romanen og historia. Med bidrag från seks nordiske forfattere*, red. Hadle Oftedal Andersen. Nordica, Helsingfors universitet. Meddelanden från avdelningen för nordisk litteratur nr 12 (Helsingfors, 2003)

"Internationell utblick" om den engelska författaren Ali Smith, BLM nr 2 2004

"Äreminne över Isak Collijn", *Michaelisgillet 100 år 1905-2005*. En jubileumsskift redigerad av Monica Hedlund, Michaelisgillets tillfälliga publikationer XV (Uppsala, 2006)

"Kärleken på sjuttonhundratalet – om sättet att tillhopa gå", essä i broschyrform för Lövstabruks sommarutställning 2007

"Fredrikorna. Bremer, Runeberg och andra författarinnor", Föredrag vid Svenska Litteratursällskapet i Finland årshögtid den 5 februari 2007, *Historiska och litteraturhistoriska studier* 82

"Harry Potter: En hjälte för alla åldrar" i *Nationalencyklopedin* (32) 2007

"Till knulla är vi människor ju födda", essä i *Lyrikvännen* 2-3 2008, Tema: Sex

"I sidorna hon dväljs", essä om kvinnlig humor i litteraturen, i *Bang* nr 2 2009

"Burman om Bremer: En tuff brud i lyxförpackning", *Hertha* november 2009 (150-årsnumret)

"Gustavianerna och kroppens upplysning" i *Lust och last* (Nationalmuseum, 2011)

*Folk jag aldrig mött* (Stockholm, 2011)

"Att skildra liv: Biografens plikter och författarens fantasier", i *Annales Academiæ Regiæ Scientiarum Upsaliensis*. Kungl. Vetenskapssamhällets i Uppsala årsbok 39 2011-2012 (Uppsala, 2013)

"Hästen i litteraturen", i *Till häst. Ridundervisningen vid Uppsala universitet 350 år, Acta Universitatis Upsaliensis. Skrifter rörande Uppsala universitet. C. Organisation och historia* 98, utg. Johan Sjöberg och Marianne Andersson (Uppsala, 2013)

## Skönlitterära skrifter

*Min salig bror Jean Hendrich* (Alb. Bonniers förlag, Stockholm 1993, pocket 1994). En bok för alla 2006. I polsk översättning av Teresa Chlapowska, *M'oj nie-świeterj pamieci brat Jean Hendrich* (Klio, Warszawa, 1999)

"Indianen", i novellsamlingen *Sju spådomar. 7 svenska författare spekulerar* (Brombergs förlag i samarbete med Ingenjörsvetenskapsakademien, 1994)

*Den tionde sånggudinnan* (Alb. Bonniers förlag, Stockholm, 1996, pocket 1997). Tysk översättning av Gisela Kosubek *Die zehnte Göttin des Gesangs* (Gustav Kiepenheuer Verlag, läsupplaga för bokhandeln december 1997, 1. uppl. Leipzig 1998, pocket 1999). Rysk översättning av Maria Magnusson och Anna Savitskaja, *Desjataja musa* (Evropeiskij dom, 2000). Kapitlet "Förspel i himlen" i engelsk översättning av Sarah Death publ. i *Swedish Book Review* 1998:1. "Förspel i himlen" också publicerat som julläsning i UNT 24/12 1997. Ett utdrag ur boken i antologin *Svenska för gymnasieskolan B. Litterära teman och övningar*.

*Cromwells huvud* (Alb. Bonniers förlag, Stockholm, 1998, pocket 1999). Tysk översättning, *Cromwells Schädel* (DVA, 2000)

*Hammaren* Bonniers julbok 1999

*Islandet* (Alb. Bonniers förlag, Stockholm, 2001, pocket 2002)

Sorgesång [över branden i Saluhallen i Uppsala]. Elegiska distika den 9 maj 2002, publicerade i *Universen* nr 6 2002

"Tystnadens eko", novell publicerad i UNT, 4-5/7 2003

*Babylons gator. Ett Londonmysterium* (Alb. Bonniers förlag, Stockholm, 2004). Den engelska översättningen av Sarah Death, *The Streets of Babylon*, är publicerad på Marion Boyars (London, 2008) och den polska av Justyna Czechowska, *Ulice Babilonu*, på Skrypt, Kolekcja Skandynawska (Warszawa, 2009)

"I vår stad", novell i *Svarta diamanter. Elva berättelser om liv och död* (Alfabeta, Stockholm, 2004)

*Vit som marmor. Ett romerskt mysterium* (Alb. Bonniers förlag, Stockholm, 2006, pocket 2007). Också som ljudbok på Bonnier Audio.

Novell om Euthanasia Bondeson på temat "det svåraste jag lärt mig om kärlek", *Tara* nr 7 2006

*Hästen från Porten. Ett österländskt mysterium* (Alb. Bonniers förlag, 2008). Inläst av mig själv som ljudbok (Earbooks, 2008). Under utgivning på polska på Skrypt

förlag.

*Kärleksroman* (Alb. Bonniers förlag, 2009)

"Några dagboksblad från Rom, våren 2011", i *I språkets hus*, red. Anisur Rahmn, Ola Larsmo, Lars Häger och Leonidas Aretakis (Uppsala, 2011)

### *Recensioner och artiklar i Svenska Dagbladet:*

1994:

6/7 "Mellan herrskap och tjänstefolk". Om guvernanten i litteraturen

20/10 rec. av Gunilla Roempke, Vristens makt. Dansös i mätressernas tidevarv

31/10 rec. av Brita K. Stendahl, The Education of a Self-Made Woman. Fredrika Bremer 1801-1865

25/11 rec. av Lars Huldén, Carl Michael Bellman

1995:

21/1 rec. av Medusa 1994:4

20/3 rec. av Lars Andersson, Skuggbilderna

20/3 "Månadens upplysning", om 200-årsminnet av J.H. Kellgrens död

31/3 rec. av Bengt Olov Linder, Vår försummade Bellman

20/4 **Understreckare** på 200-årsdagen av Kellgrens död, "Johan Henric Kellgrens ansikten"

26/4 rec. av Merete Mazzarella, Tanten och krokodilen

5/5 rec. av C.H. von Platen, Stedingk. Curt von Stedingk (1746-1837) - kosmopolit, krigare och diplomat hos Ludvig XVI, Gustav III och Katarina den stora

15/6 rec. av Gianni Celati, Berättelser från slätten.

22/6 rec. av Olle Bergquist, Om 'Frälsarens dyra blod' och tidningsläsning hos Gud. Studier i Fredrika Bremers religiositet och författarskap.

9/10 rec. av Lars Wendelius, Deckarförfattaren H.-K. Rönblom. En profilteckning.

12/10 rec. av Marianne Nyström, Lovisa Bellman född Grönlund. En bok om Carl Michael Bellmans hustru.

8/11 rec. av Allrakäraste. Catharina Wallenstedts brev 1672-1718. utg. Christina Wijkmark.

3/12 rec. av Selina Hastings, Evelyn Waugh. A Biography

16/12 rekommendation av tre av årets böcker.

18/12 rec. av Torkel Stålmärck, Jacob Wallenberg. Ostindiefarare / Präst / Författare.

1996:

6/2 rec. av Päivi Setälä, Antikens kvinnor.

16/2 artikel om Nordisk Familjeboks uggleupplaga (i serien "Kära lexikon")

27/2 rec. av Tullia Linders, Vem är vem i antikens Grekland. Människor och gudar under tusen år fram till Kristi födelse

7/5 rec. av John Stuart Mill, Förtrycket av kvinnorna och Harriet Taylor Mill, Kvinnornas befrielse.

22/5 rec. av Estelle Monbrun (pseud.), Mord hos tante Léonie.



26/5 rec. av Voltaire, Filosofiskt ficklexikon

9/7 "From barockdiktare och femtonbarnsmor". Artikel om Sophia Elisabeth Brenner

1/8 rec. av Ulla och Olof Siljeholm, Resenärer i långkjol

6/10 rec. av The Letters of Dorothy L. Sayers. 1899-1936: The Making of a Detective Novelist. Urval: Barbara Reynolds. Förord: P.D. James

15/10 **understreckare** om Robert Darnton, Pornografi och revolution. Förbjudna bästsäljare i det förrevolutionära Frankrike.

5/12 rec. av Hedvig Charlotta Nordenflycht, Skrifter. Under redaktion av Torkel Stålmarch och med förord av Sture Allén. Svenska klassiker utgivna av Svenska Akademien.

1997:

11/5 "Printz i ett mycket eget Arkadien". Artikel om Göran Printz-Påhlson och Cambridge i serien "Litterära Landskap".

14/9 rec. av The Letters of Nancy Mitford and Evelyn Waugh. utg. av Charlotte Mosley.

30/9 rec. av Brita Hebbe, Wendela. En modern 1800-talskvinna

11/11 rec. av Henrik Grönroos och Ann-Charlotte Nyman, Boken i Finland.

19/12 artikel om den grekiska utgåvan av Sture Linnérs Fredrika Bremer i Grekland

23/12 rec. av Anna Johanna Grill, Resedagbok från England 1788, utg. av Catherine Lagercrantz

1998:

Rec. av CGM Armfelt, Resan till Italien

19/6 rec. av Dorothy L. Sayers och Jill Paton Walsh, Thrones, Dominatons samt The Letters of Dorothy L. Sayers II

2/10 rec. av René Vázquez Díaz, Fredrika i Paradis

18/11 rec. av Eva Lis Bjurman, Catrines intressanta blekhet

1999

7/3 rec. av Jacob Wallenberg, Samlade Skrifter I (SFSV)

31/5 rec. av Alison Prince, Hans Christian Andersen. The Fan Dancer

7/7 Artikel om Quintus Horatius Flaccus i serien "Kanonmuller"

3/11 rec. av Mårten Snickare, Enväldets riter

8/12 rec. av Jacob Wallenberg, Samlade Skrifter II. Min son på galejan.

2000

6/3 rec. av Valborg Lindgärde och Elisabeth Mansén (red.), Ljuva möten och ömma samtal

22/7 **understreckare** om J.K. Rowlings böcker om Harry Potter

26/11 rec. av P.D. James, Dags att bruka allvar

2001

9/1 rec. av Gertrude Bell, "The Arabian Diaries"

25/2 Artikel om Fredrika Bremers liv och verk

29/7 notis om Oscar Wilde i serien "Favorit i replik"

12/8 artikel om Ellen Rydelius, Leva randigt (1951)

11/9 rec. av P.D. James, Yttersta domen

24/9 rec. av Janne Teller, Odens ö

2002

31/1 rec. av Jöran Mjöberg, Vikingatidens kvinnor

7/7 rec. av Hans Gustaf Rålamb, En svensk adelsmans äfventyr

16/8 rec. av Margaret Atwood, Negotiating with the Dead

2003

6/5 rec. av Claire Tomalin, Samuel Pepys. The Unequalled Self

14/11 **understreckare** om Jessica Warner, Craze. Gin and Debauchery in an Age of Reason

27/11 rec. av Inger Larsson, Text och tolkning i svenska författarbiografier

2004

18/1 rec. av Stina Aronson, Hitom himlen

16/3 rec. av Riksdag, kaffehus och predikstol. Frihetstidens politiska kultur 1766-1772 (red. Marie-Christine Skuncke och Henrika Tandefelt)

20/3 **understreckare** om Hanna Markusson Winkvist, Som isolerade öar. De lagerkransade kvinnorna och akademien under 1900-talets första hälft

11/4 rec. av Anna Holmes, Hell hath no fury. Women's letters at the end of the affair

19/4 rec. av Ingrid Elam, Min obetydliga beundran

21/5 Artikel om kulturkontakter med Bulgarien

31/7 Artikel om Axel von Fersen i sommarserien Historiska porträtt

27/9 rec. av John Garth, Tolkien and the Great War

2005

2/1 "Förtjust som ett barn", artikel om H.C. Andersens liv och verk

24/2 rec. av Tacitus, Germania

29/3 rec. av Anna Westerståhl Stenport, Making Space

18/6 **understreckare** om Radclyffe Hall, Ensamhetens brunn och Martha Vicinus, Intimate Friends

16/7 **understreckare** om Hermione Lee, Virginia Woolf's Nose. Essays on Biography

3/10 rec. av Thomas von Vegesack, Stockholm 1851

20/10 rec. av Ali Smith, The Accidental

24/12 **understreckare** om Jasper Ffordes Thursday Next-tetralogi

2006

23/2 rec. av Elaine Showalter, Faculty Towers

1/3 rec. av Anne Edelstam, Tre damer i Kairo

3/4 rec. av Carl-Göran Ekerwald, Horatius. Liv och tänkesätt

25/4 rec. av Cornelius Nepos, Om berömda män. Också publ. 15/5 2006

19/5 rec. av Egeria, Resebrev från det heliga landet

21/6 rec. av Maud Webster, Döden i Rom. En annorlunda historisk guide till den eviga staden

3/7 På plats i Tomelilla. Om öppnandet av Hasse & Tagemuseet

22/9 rec. av Nathan Shachar, "Blodseld och nordisk längtan. Oscar Levertin och hans tid"

22/10 "Att vara eller inte vara Shakespeare", essä om diskussionerna vem Shakespeare egentligen var. Genmäle och replik 6/11  
2/11 **understreckare** om Roger Pearson, Voltaire Almighty

2007

16/1 rec. av Elisabet Göransson, Letters of a learned lady  
4/2 "Gudomliga gnistor och andra", essä om skrivande, skrivarkurser och skrivarhandledningar  
18/4 rec. av Henrik Rosengren och Johan Östling (red), Med livet som insats  
14/5 rec. av David Bodanis, Émilie och Voltaire  
5/7 rec. av Yvonne Leffler, Jag har fått ett bref...  
12/7 rec. av Helen Walsh, Luder  
31/7 rec. av William Hazlitt, Liber Amoris  
1/8 **understreckare** om J.K. Rowling nu avslutade boksvit om Harry Potter  
16/8 rec. av Fredrika Runeberg, Min pennas saga  
17/11 **understreckare** om Eva Österberg, Vänskap. En lång historia och Kate Larson & Anna-Karin Palms Om vänskap.  
27/11 rec. av markis de Sade, Ernestine. En svensk novell

2008

15/1 rec. av Carin Bergström, Stina Piper. Grevinna i 1700-talets Sverige  
5/2 rec. av Klas Gustafson, Tage Danielssons tid  
23/5 rec. Tommy Gustafsson, En fiende till civilisationen  
4/11 rec. av Ali Smith, Flicka möter pojke  
20/11 rec. av Mary Ann Shaffer, Guernseys litteratur- och potatisskalspajssällskap  
29/12 Essä om läsningens glädje

2009

2/1 rec. av Eyvind Johnson, Molnen över Metapontion  
14/1 rec. av Conny Svensson, Pli på pojkar  
25/1 **understreckare** om Mary Beard, *Pompeii: The Life of a Roman Town*  
4/2 rec. av Cecilia Sidenbladh, Rättegången mot Almqvist  
7/2 rec. av Hans Christian Andersens och Lina von Eisendecker, Brevväxling  
23/2 rec. av Olof Wexionius, Melancholie och andra dikter  
3/3 Noterat i Rom  
7/3 Litteraturkrönika  
11/3 Noterat i Rom  
14/3 artikel om litteratur och schlager  
14/4 rec. av Tiina Rosenberg, Bögarnas Zarah  
28/4 rec. av Vivi Edström, Livets gåtor. Jane Austen  
7/7 rec. Christina Sjöblad, Bläck, äntligen! kan jag skriva  
9/8 **understreckare** om Michael Holroyd, A Strange Eventful History. The dramatic lives of Ellen Terry, Henry Irving and their remarkable families  
6/9 **understreckare** om Marjorie Garber, Patronizing the Arts och Jonathan K. Nelson och Richard J. Zeckhauser, The Patron's Payoff  
19/9 rec. Johan Hakelius, Döda vita män  
2/11 **understreckare** om Det var ingen tjusande idyll. Gustaf Hellström och hans tid, red. Lennart Leopold och Eva Ström  
7/11 Boktips

2010

13/2 Boktips

26/2 rec. Germaine de Staël, Tio år av landsflykt

17/4 rec. P.D. James, Talking about Detective Fiction

1/6 rec. Kristina Lundgren, Alltför mycket kvinna. En biografi om Else Kleen och den nya kvinnan som samhällsförbättrande journalist

10/7 rec. Gustaviansk mystik

19/7 mediakrönika

14/8 mediakrönika

29/8 **understreckare** om Plutarchos, Fem biografier

16/10 litteraturkrönika (prinsessan de Clèves)

20/11 litteraturkrönika (Gula Tassen)

16/12 rec. Emily Dickinson, Min flod flyter mot dig

18/12 litteraturkrönika (omläsning)

2011

9/1 **understreckare** om Beata Arnborg, Krig, kvinnor och gud samt Barbro Alving Personligt

28/1 litteraturkrönika (författare och städer)

19/2 **understreckare** om Gustaf Philip Creutz, Dikter och brev

26/2 litteraturkrönika (litteratur och tv/film)

26/3 litteraturkrönika (maraton)

23/4 litteraturkrönika (böcker på resan)

21/5 litteraturkrönika (förlagsetik)

18/6 litteraturkrönika (Alan Bennett)

12/7 mediakrönika (politisk komedi)

16/7 rec. Ann Lingebrandt, Stella Kleve

23/7 litteraturkrönika (utomhusläsning)

5/8 mediakrönika (lokalnyheter)

20/8 litteraturkrönika (författarbloggar)

10/9 **understreckare** om Harold Bloom, The Anatomy of Influence

16/9 rec. Barbro Hedvall, Vår rättmätiga plats

17/9 litteraturkrönika (främmande språk)

15/10 litteraturkrönika (dikt i tidningar)

10/11 **understreckare** om Torkel Stålmarch, Anna Maria Lenngren, och Kirsi Vainio-Korhonen, Sophie Creutz och hennes tid

19/11 litteraturkrönika (klassiker på nätet)

11/12 boktips inför jul

13/12 **understreckare** om W.G. Sebalds Dikt, prosa, essä

17/12 litteraturkrönika (julklappsböcker)

2012

28/1 litteraturkrönika (Strindbergsåret)

18/2 litteraturkrönika (insida/bokband)

17/3 litteraturkrönika (halvgamla böcker)

3/4 rec. Karin Westin Tikkanen, Latinska ord

14/4 litteraturkrönika (litterära platser, Jerusalem)

12/5 litteraturkrönika (längtan efter Forster)

9/6 litteraturkrönika (skotska deckare)  
 25/6 **understreckare** om Fredrika Bremer och Jerusalem  
 7/8 rec. Caitlin Moran, Konsten att vara kvinna  
 8/9 krönika (deckarstatistik)  
 2/10 **understreckare** om Naomi Wolfs Vagina  
 6/10 krönika (författarens död)  
 10/11 krönika (Fröding och Mando Diao)  
 24/11 rec. Orhan Pamuk, En naiv och sentimental prosaist  
 15/12 krönika (litterära priser & hästböcker)

2013

12/1 krönika (Protestantiska kyrkogården i Rom)  
 16/1 **understreckare** om Baudelaire, Arma Belgien, och Huysmans, En Route  
 6/2 rec. Joseph Roth, Kejsarbysten och andra noveller  
 9/2 krönika (textkritik)  
 16/3 krönika (biblioteksersättning)  
 23/3 rec. Maria Lang, Mördaren ljuger inte ensam, Farligt att förtära, Inte flera mord  
 6/4 krönika (grejer och litteratur)  
 11/5 krönika (ABBA, dans, litteratur)  
 1/6 **understreckare** om Nancy Mitfords romaner  
 6/6 artikel om Markurells i Wadköping, 100 år efter att den utspelar sig (e-tidning, nätet)  
 15/6 krönika (omslag)  
 16/6 rec. Gunilla Ambjörnsson, Från de inställda rymningarnas tid  
 20/7 krönika (Ord för Ord)  
 17/8 krönika (landhöjningen)  
 14/9 krönika (komisk romanhousse)  
 23/9 **understreckare** om Mary Beard, Confronting the Classics  
 29/9 kritikeressä om Beata Arnborg, Kerstin Thorvall. Uppror i skärt och svart  
 19/10 krönika (Nobelprisutdelning & litteraturkritiker)

2014

26/1 Kritikeressä om Lucy Hughes-Halletts The Pike. Gabriele d'Annunzio  
 10/2 rec. Estrid Bengtsdotter m.fl. Kerstin Thorvall Book Club  
 8/3 **understreckare** om Alexandra von Schwerin (red.), Den dolda kvinnomakten  
 20/3 **understreckare** om Christina Svensson, Diktaren på dårhuset  
 21/5 **understreckare** om Agneta Rahikainen, Kampen om Edith [Södergran]  
 14/6 **understreckare** om Harry Eyres, Horace and me  
 28/7 och 29/7 två större artiklar om Flandern, litteraturen och första världskriget  
 11/11 **understreckare** om Dorothy L. Sayers, På tal om Sherlock Holmes, och Holmessynen genom tiderna  
 14/12 **understreckare** om urvalsvolymen Brev från Tove Jansson

2015

27/2 **understreckare** om Ellen Rydelius (130 år)

## Artiklar i *Upsala Nya Tidning*

Brev till Evert Taube, x/8 2001

Krönika om 00-talets litteratur, 18.12 2009

"En ruinromantikens försök till förklaring", essä 28.4 2012

Krönikor i UNT 2013: 24/2 (amatörkultur), 24/3 (Uppsala förfällskap), 21/4 (författarschabloner), 19/5 (antikvariat), 16/6 (journalisten som hjälte), 1/9 (universitetsromaner), 29/9 (schlager), 24/11 (musikal), 22/12 (Bellman och ölet).

Essä om två studentskeromaner av Linn Spross (2013) och Gun-Britt Sundström (1965), UNT 8/12 2013

Rec. av Bengt Landgren, Anton Blanck, 4.3 2014

Krönikor 2014: 18/1 (sötsurfnig och SAOB), 15/2 (översättningar), 15/3 (aforismer), 12/4 (litteraturens städer), 10/5 (våren i litteraturen), 7/6 (shelfies), 5/7 (boken i boken), 2/8 (Lupins böcker), 30/8 (mejlavslutningar), 27/9 (bokmässor jag minns), 25/10 (barnböcker på latin), 29/11 (modelldockor), 27/12 (slut)

## Övriga artiklar och recensioner

rec. Lewis Carroll, Alice i underlandet m ill av Tove Jansson, *Arvika Nyheter*, 18/11 1983

rec. Lars Gyllensten, Rätt och slätt..., *Arvika Nyheter*, 4/1 1984

rec. Umberto Eco, Rosens namn, *Arvika Nyheter* 23/1 1984

rec. Vasilij Pavlovitj Aksenov, Ön Krim, *Arvika Nyheter*, 19/12 1984

rec. Lars Gustafsson, Sprickorna i muren, *Arvika Nyheter*, 28/12 1984

"Bellmans stad - lika grym som kriget", *Damernas Värld* 4 1994

"Jag vet vad kärlek vill säga, ty jag har verkligen älskat", artikel om Fredrika Bremer i *Månadsjournalen* 2 1997

Artikel om Gertrude Bell i *Bokjournalen* 8 1997 (Böckernas klubbs tidning)

Svar om historia i *Stockholm* 98, nr 2 1998

Radiokrönika i *Expressen* 15/7 1998, 21/7 2000

Kulturtips i *Aftonbladet* 2/9 1999

Kåseri om håret genom tiderna i *Elle* nr 10 1999

Fem fräcka frågor, intervju med mig själv angående *Islandet*, i *Vårhälsning* LXVI *Wermlandus* nr 4 2001

Krönikor i *Universen* 2 och 6 2002

rec. av Ernst Brunner, *Fukta din aska* i BLM nr 5 2002

Artikel om Evelyn Waugh, *Svenskläraren* nr 4 2002

"Bland luftslott och synvillor", artikel om Hagaparken i *Forum* nr 3 2004

Krönika i *Wermlandus* nr 1 2005

"Ying Toijer-Nilsson", presentation i *Vårhälsning* LXX *Wermlandus* nr 3 2005

Gästkrönika i *Leo. Uppsala kommuns interntidning* nr 5 2005

"Renässans för viktorianismen", debattartikel om nyviktorianismen i *Expressen*, 24/5 2006 (det s.k. "läppstiftsupproret")

"Invigningstal" vid utställningen på Uppsala Universitetsbibliotek, 1.6 2006, tryckt i utställningskatalogen *Tag och skriv – pennans historia, Uppsala Universitetsbiblioteks utställningskataloger 45* (Uppsala, 2006)

"Finspång, bitches", krönika om hembygden, *Perspektiv* nr 3, september 2006

"Från brev till mejl", om brevromanen i programmet till Stockholm stadsteaters föreställning av *Farliga förbindelser*, spelåret 06/07  
rec. av Aurora Ljungstedt, *Hastfordska vapnet, DAST Magazine* nr 3 2006

"Hur vi sitter", i *Uppsala Södra Rotaryklubb. Jubileumsskrift 1956-2006* (Uppsala, 2006)

rec. av A.D. Nuttall, Shakespeare the Thinker, i *Axess magasin* nr 6 2007

"Klara Johansson" [sic], *Genus* nr 3 2007

Krönika i *Relation* nr 8 2007, nr 2 och 6 2008  
rec. av D.J. Taylor, Bright young people, i *Axess magasin* nr 1 2008

"Uppsala i Rom – Rom i Uppsala", i *Tosca i Uppsala 13 och 14 juni 2008*, red. Lars Burman (Uppsala, 2008)

"Böckerna, törsten och speluret", inledning till *Kunskapstörst* (Brombergs, 2008)

"Mitt skratts historia – om skurknän, kallbrand och rutten fisk", i *Humorbefrielse. Humor som HAHA-upplevelse, AHA-upplevelse och som AAH-upplevelse*. Festskrift till Lasse Eriksson (Uppsala, 2009)

Gästkrönika i *Livet i domkyrkoförsamlingen* 3/09  
rec. av Paula Byrne, Mad World och Jane Mulvagh Madresfield i *Axess* nr 2 2010

Artikel om Mary Beard, *Pompeji i Böckernas klubb* [mars] 2010

"Lars Furuland 1928-2009", runa i *Vårhälsning LXXV Wermlandus* nr 2 2010

Skrev Uppsala universitets stafettblogg 15-21 mars 2010

"Uppsala, universitetet och dramatiken", i *Otello 2010*

Krönika om hemmet som teater, *Hem & antik* nr 4 2010

"Facklitteraturen. En genre på gränsen?" Mejlväxling med Fredrik Sjöberg, *Författaren* 4/5 2011

Årets bokfavoriter, DN 10.12 2011

"Klara Johanson och diktarens dag", *Författaren* nr 3 2012  
rec. av Elsie B. Michie, Heiresses, Materialism and the Novel of Manners i *Axess* nr 7 2012

Essä om salongslejoninnor i *Vi läser* 6 2012

"Så mötte jag Bellman", i Bellmanssällskapets tidning *Hvad Behagas* nr 1 2013

"Kanske en litterär vandring i Rom", *Romhorisont* nr 59 (2013). Illustrerad med egna fotografier, inkl. omslag.

Juni 1986 - oktober 1991 verksam som lektör för Bibliotekstjänst (c:a 60 recensioner)

Rombloggen, 15.1-15.5 2011, 2/1 2014- 6/4 2015 samt Ekmanbloggen, 8.7 2011-, båda på carinaburman.se