

# Thure Stenström

## Bibliografi

1940–2001

Uppsala 2002  
Svenska Litteratursällskapet

Skrifter utgivna av Svenska Litteratursällskapet 44

Tryckt med bidrag ur Konung Gustaf VI Adolfs fond för svensk kultur

© Thure Stenström

Svenska Litteratursällskapet  
Litteraturvetenskapliga institutionen  
Uppsala universitet  
Slottet, ing. A0  
752 37 Uppsala

ISSN 0348-0283  
ISBN 91-87666-30-8

Typesetting: Editorial Office, Uppsala University  
Printed in Sweden by Elanders Gotab, Stockholm 2002

# Innehåll

|                    |    |
|--------------------|----|
| Förord .....       | 5  |
| Anmärkningar ..... | 7  |
| Bibliografi .....  | 9  |
| Namnregister ..... | 81 |
| Sakregister .....  | 91 |



## Förord

Thure Stenström har verkat som forskare och lärare vid Uppsala universitet under större delen av sitt yrkesverksamma liv. Han var ordinarie professor i litteraturvetenskap i Uppsala under åren 1971–1993. Generationer av elever kan vittna om hans stimulerande och uppfordrande insats som akademisk lärare, som seminarieledare och som handledare – liksom i egenskapen av orädd debattör och kritiker i ett vidare publicistiskt sammanhang. Med sina drygt åttahundra poster dokumenterar denna bibliografi en stor del av denna verksamhet.

Som forskare har Stenström lagt tonvikten på analys av idéer och livsåskådningar. I större monografier har han behandlat författare som Eyvind Johnson och Lars Gyllensten, och han har tagit breda grepp på hela litterära epoker i verk om det moderna genombrottets litteratur, om existentialismen som idéströmning och dess genomslag i den svenska litteraturen. Det är en vetenskaplig insats i den stora litteraturvetenskapliga komparativa traditionen.

Stenström har varit – och är fortfarande – flitigt verksam som forskare, som recensent i dagspressen och ledamot i ett stort antal lärda sällskap (svenska och utländska). Bibliografin förtecknar därför inte bara lärda monografier och uppsatser, utan också ett stort antal artiklar i tidskrifter och tidningar (framförallt i *Svenska Dagbladet*). Det är ett mångsidigt material som delvis består av recensioner av skönlitterära verk, men huvudsakligen av populärvetenskap och artiklar om vetenskapliga verk, liksom av inlägg där Stenström debatterar litteraturvetenskapens metoder och ställning. I anknytning till de lärda sällskap där Stenström har varit verksam har han också skrivit en rad uppsatser och minnesord över bortgångna vetenskapsmän. Tillsammans bildar dessa arbeten ett mäktigt intellektuellt bladverk som bibliografin skänker läsaren en överblick av.

Thure Stenström var ordförande i Svenska Litteratursällskapet under åren 1975 till 1985, och det är därför en särskild glädje för sällskapet att kunna utge denna bibliografi i anslutning till hans 75-årsdag. Det har möjliggjorts av ett generöst bidrag från Konung Gustaf VI Adolfs fond för svensk kultur.

Uppsala, februari 2002  
Johan Svedjedal  
Ordförande i Svenska Litteratursällskapet



## Anmärkningar

Denna bibliografi var i sitt ursprungliga skick ett verk av två av professor Thure Stenströms elever. Den upprättades 1982 av Lena Söderlund som specialarbete vid Bibliotekshögskolan i Borås (ISSN 0347-1128) och omfattade då Stenströms tryckta skrifter under perioden 1940–1981. Den kompletterades och vidarefördes sedan för perioden 1981–86 av Ola Nordenfors och trycktes i *Läskonst Skrivkonst Diktkonst. Till Thure Stenström den 12 april 1987*, Sthlm 1987 (ISBN 91-7684-117-0). I föreliggande skick har förteckningen kompletterats, korrigerats och för perioden 1987–2001 fullföljts av Thure Stenström. Som grundval för bibliografin ligger Stenströms egna klippssamlingar, men materialet har underkastats komplettering och kontroller vid omfattande studier i press, press- och radioarkiv och bibliotekskataloger.

Bibliografin är kronologiskt ordnad. För varje enskilt år redovisas inledningsvis tryckta böcker samt uppsatser och recensioner i samlingsverk, vetenskapliga tidskrifter eller årsböcker. Därpå följer – i datumordning – artiklar i dagspress liksom radio- och TV-framträdanden, intervjuer samt referat. Eftersom även ett antal äldre otryckta arbeten redovisas av Söderlund, hänvisas den specialintresserade till hennes framställning.

Endast för publikationer utgivna på annat språk än svenska uppges, när så bedömts önskvärt, förlag och tryckort. Ett namnregister samt ett sakregister avslutar bibliografin. Namn på utgivare, författare av inledningar, förord, efterskrifter etc. har upptagits i namnregistret, däremot inte namn på översättare. Med vissa modifikationer följer sakregistret de svenska bibliotekens huvudindelning. Arbeten tillhöriga Thure Stenströms vetenskapliga produktion (böcker samt uppsatser och recensioner i vetenskapliga tidskrifter, samlingsverk etc) har i sakregistret angivits med kursiv.

Följande förkortningar har använts:

|                |   |
|----------------|---|
| <i>AB</i>      | <i>Aftonbladet</i>                            |
| <i>BLM</i>     | <i>Bonniers Litterära Magasin</i>             |
| <i>DN</i>      | <i>Dagens Nyheter</i>                         |
| <i>GA</i>      | <i>Gotlands Allehanda</i>                     |
| <i>GHT</i>     | <i>Göteborgs Handels- och Sjöfartstidning</i> |
| <i>Gotl.</i>   | <i>Gotlänningen</i>                           |
| <i>Gotl.F.</i> | <i>Gotlands Folkblad</i>                      |
| <i>GT</i>      | <i>Gotlands Tidningar</i>                     |
| <i>GP</i>      | <i>Göteborgs-Posten</i>                       |
| <i>KvP</i>     | <i>Kvällsposten</i>                           |
| <i>SDS</i>     | <i>Sydsvenska Dagbladet Snällposten</i>       |
| <i>STM</i>     | <i>Svensk Tidskrift för Musikforskning</i>    |
| <i>SvD</i>     | <i>Svenska Dagbladet</i>                      |
| <i>TFL</i>     | <i>Tidskrift för litteraturvetenskap</i>      |
| <i>UNT</i>     | <i>Upsala Nya Tidning</i>                     |



# Bibliografi

## 1940

1. "En cykelhistoria". /Prisbelönad uppsats i Husqvarna-fabrikens uppsatstävling för folkskolans elever./  
*Cykeln och dess användning. Ett axplock ur Husqvarnas uppsatstävlan i landets folkskolor*, Husqvarna 1940, s. 16–17.

## 1946

2. "Kyrkokonsert". /Rec. av konsert i Visby domkyrka./  
*Gotl.* 4/2 1946.
3. "J. S. Bach". /Rec. av Bach-afton i Visby domkyrka./  
*Gotl.* 7/2 1946.
4. "Musikens vecka". /Rec. av konserter i Visby domkyrka./  
*Gotl.* 25/2 1946.
5. "En musikprofet". /Om professor Johannes Veldens föreläsning i Visby arbetarförening "Lär dig lyssna och se. Det mänskliga i musiken och konsten"./  
*Gotl.* 4/3 1946.
6. "Populärkonsert". /Rec. av konsert i Visby h. a. läroverks aula./  
*Gotl.* 26/4 1946.
7. "Danmarksglimtar. Intryck från Läroverksföreningens ferieresa". /Om en skolresa till Köpenhamn./  
*GA* 4/7 1946.

## 1947

8. "Endre Wolf". /Rec. av konsert i Visby domkyrka./  
*Gotl.* 21/2 1947.
9. "Olika slag av musik". /A-uppsats i studentexamen vid Visby h.a. läroverk./  
*Gotl.* 23/4 1947.

10. "Konsertföreningen". /Rec. av konsert i Visby h.a. läroverks aula./  
*Gotl.* 25/10 1947.
11. "Musikaliska sällskapets högtidsdag". /Rec. av konsert i Visby h.a. läroverks aula./ *Gotl.* 19/11 1947.
12. "Gotlands sångarförbunds jubileumskonsert". /Rec. av konsert i Visby domkyrka./  
*Gotl.* 24/11 1947.

## 1948

13. "Beethoven – Haydn". /Rec. av konsert i Visby h.a. läroverks aula./  
*Gotl.* 12/3 1948.
14. "Den nya orgeln – ett skönt smycke i Visbydömen – upptakt till blomstring". /Om invigning av den nya orgeln i Visby domkyrka den 4/4 samt rec. av konsert under medverkan av Otto Olsson och domkyrkokören samma kväll./  
*Gotl.* 5/4 1948.
15. "Domkyrkans nya orgel". /Teknisk beskrivning./  
*Gotl.* 5/4 1948.
16. "Violinisten Issay Mitnitzky". /Information om konsert med föreläsning i Visby arbetarförening./  
*Gotl.* 23/4 1948.
17. "Hans Leygraf". /Rec. av konsert i Visby h. a. läroverks aula./  
*Gotl.* 23/4 1948.
18. "Akademiska kören". /Rec. av konsert i Visby domkyrka./  
*Gotl.* 3/5 1948.
19. "Allmänna sången". /Rec. av konsert i Visby domkyrka./  
*Gotl.* 24/5 1948.
20. "Engelbrektskören". /Rec. av konsert i Visby domkyrka./  
*Gotl.* 1/7 1948.

## 1951

21. "Petrus de Dacia. I".  
*Gotl.F.* 15/5 1951.
22. "Petrus de Dacia. II".  
*Gotl.F.* 16/5 1951.
23. "Är litteraturhistoria en vetenskap?"  
*Gotl.F.* 7/7 1951.

## 1952

24. "Akademisk kvart". /"Vad gör man i Uppsala?"/  
*Gotl.F.* 9/1 1952.

25. "Akademisk kvart". /Om specialisering i högre studier./  
*Gotl.F* 18/1 1952.
26. "Akademisk kvart". /"Har vi religionsfrihet?"/  
*Gotl.F* 24/1 1952.
27. "Akademisk kvart". /Om forskning om gutamålet./  
*Gotl.F* 6/2 1952.
28. "Akademisk kvart". /Om "den nya kritiken" som ny litteraturvetenskaplig metod./  
*Gotl.F* 13/2 1952.
29. "Akademisk kvart". /Om Uppsalas studentnationer./  
*Gotl.F* 22/2 1952.
30. "Akademisk kvart". /Om det gotländska ordet för tömmar: "esar"./  
*Gotl.F* 28/2 1952.
31. "Akademisk kvart". /Om kvinnliga studenter./  
*Gotl.F* 12/3 1952.
32. "Vi lidande akademiker – replik till kand. Fritz". /Svar på inlägg av Gustaf Fritz i *Gotl.F* 17/3 1952, med anledning av "Akademisk kvart" den 12/3 1952. – Jfr nr 31./  
*Gotl.F* 20/3 1952.
33. "Akademisk kvart". /Inlägg i debatten om fil.lic-examen eller fil. doktorsgrad som krav för lektorstjänst./  
*Gotl.F* 20/3 1952.
34. "Akademisk kvart". /Om Per Arvid Säves samling gotländska folklekar./  
*Gotl.F* 29/3 1952.
35. "Solidaritet eller åsiktstvang". /Svar på "Studentprotest" i *Gotl.F* 31/3 1952 mot "Akademisk kvart" 12/3 (om kvinnliga studenter). Även svar på Gustaf Fritz' fortsatta polemik i *Gotl.F* 26/3 1952./  
*Gotl.F* 3/4 1952.
36. "Akademisk kvart". /Om Gunnar Ekelöf som trolig innehavare av Fröding-stipendiet./  
*Gotl.F* 7/4 1952.
37. "Akademisk kvart". /Om Bertrand Russells och Whiteheads nya logik./  
*Gotl.F* 17/4 1952.
38. "Akademisk kvart". /Om Ernest A. Hefkes roman *Visby. Menschen um eine Stadt*, Wismar 1940./  
*Gotl.F* 25/4 1952.
39. "Akademisk kvart". /Om uppsaliensiskt valborgsfirande./  
*Gotl.F* 3/5 1952.
40. "Akademisk kvart". /Om folkvisor./  
*Gotl.F* 8/5 1952.
41. "Akademisk kvart". /Om kulturupplösning som konsekvens av det nya skolpsykologiska programmet./  
*Gotl.F* 17/5 1952.

42. "Akademisk kvart". /Om landshövding Georg Andréns vårfesttal i Uppsala, vilket handlade om den moderna diktens obegriplighet./  
*Gotl.F.* 27/5 1952.
43. "Akademisk kvart". /Om Sven Lidmans *Gossen i grottan*./  
*Gotl.F.* 31/5 1952.
44. "Akademisk kvart". /Om problem på Uppsalas hyresmarknad./  
*Gotl.F.* 7/6 1952.
45. "Akademisk kvart". /Summering och avslutning på artikelserien./  
*Gotl.F.* 12/6 1952.

### 1953

46. "Förvisning eller rådbråkning! Något om Visby medeltida stadslag". /Om Gösta Hasselberg, *Studier rörande Visby stadslag och dess källor*, Uppsala 1953./  
*Gotl.F.* 15/4 1953.
47. "Strindberg och Heidenstam i Visby".  
*Gotl.F.* 23/5 1953.
48. "En drottning krönes". /Om drottning Elisabeths kröning i London./  
*Gotl.F.* 15/9 1953.
49. "Engelsman på Gotland 1846". /Om Sylvanus, pseudonym för R. Colton, *Rambles in Sweden and Gotland with Etchings by the Way-side*, London 1847./  
*Gotl.F.* 7/10 1953.
50. "Litteraturforskningen just nu".  
*Gotl.F.* 14/10 1953.
51. "Tyska turister på Gotland 1881". /Om Karl Braun, *Die Wisbyfahrt*, Wiesbaden, 1882./  
*Gotl.F.* 22/10 1953.
52. "Studiernas demokrati".  
*Gotl.F.* 10/11 1953.
53. "Den döde guden". /Rec. av Pär Lagerkvist, *Aftonland*./  
*Gotl.F.* 25/11 1953.
54. "Betyget i svenska".  
*Gotl.F.* 12/12 1953.

### 1954

55. "Lyriken och publiken".  
*Gotl.F.* 15/1 1954.
56. "Skolans lagstiftning".  
*Gotl.F.* 27/1 1954.

57. "En ny Kierkegaard". /Rec. av Per Wagndal, *Gemenskapsproblemet hos Kierkegaard*. Studia Theologica Lundensia nr 6, Lund 1954./  
*UNT* 25/5 1954.
58. "Gotländsk debut i blod och eld". /Rec. av Lars-Erik Lingström, *Botbänk*./  
*Gotl.F.* 19/10 1954.

### 1955

59. "Valton Johanssons bibliografi". /Rec. av Valton Johansson, *Gotländsk bibliografi 1914–1927*./  
*Gotl.F.* 6/5 1955.

### 1957

60. "Gotlands nation i ny gestalt".  
*Gotl.F.* 26/4 1957.

### 1958

61. "Var Ibsen realist?" /Rec. av Daniel Haakonsen, *Henrik Ibsens realisme*, Aschehoug, Oslo 1957./  
*UNT* 9/10 1958.

### 1959

62. "Folke Hellgrens litterära kvarlåtenskap...ny betydande diktare".  
*Gotl.F.* 16/1 1959.
63. "Folke Hellgrens litterära kvarlåtenskap II. Frans G. Bengtsson-påverkan".  
*Gotl.F.* 17/1 1959.
64. "Folke Hellgrens litterära kvarlåtenskap. III. Ett litterärt livsverk".  
*Gotl.F.* 19/1 1959.

### 1960

65. "Problemet Heidenstam".  
*Gotl.F.* 2/1 1960.

### 1961

66. *Den ensamme. En motivstudie i det moderna genombrottets litteratur. Avec un résumé en français: Le solitaire – sujet littéraire chez les écrivains scan-*

dinaves 1870–1890. 379 sid., Ak. avh., Uppsala–Sthlm 1961. /Går tillbaka på ottryckt licentiatavhandling med samma titel 1956, Litteraturhistoriska seminariet, Uppsala universitet./

Rec. av: Gunnar Balgård (*Västerbottens-Kuriren* 9/6 1961), Bo Bennich-Björkman, (*AB* 9/6 1961), Gunnar Brandell (*SvD* 20/9 1961), Bernt Eklundh (*GT* 29/6 1961), Lennart Fröier (*Arbetet* 2/1 1962), Karl Hedlund (*Gefle Dagblad* 30/5 1961), Aage Jørgensen (*Dansk Udsyn*, årg. 43, 1963, s. 166–169), Lars Lönnroth (*Expr.* 25/5 1961), Evald Palmlund (*Kvällsposten* 12/6 1961), Gunnar Qvarnström (*Hufvudstadsbladet* 24/5 1961), Karl Erik Rosengren (*Studiekamraten*, Årg. 43, 1961, s. 139–140), Victor Svanberg (*ST* 9/6 1961), Brita Wigforss (*GHT*, 6/9 1961), Ulf Wittrock (*Samlaren*, Årg. 81, 1960, s. 230–233. Dens. även i *UNT* 30/5 1961).

67. "Claudius Civilis och 'Rembrandts son'".  
*Samlaren*, Årg. 82, 1961, s. 145–162.

## 1962

68. "Moral – skavsår för psykologer?"  
*Idun*, Årg. 75, 1962 nr 19, s. 20
69. Sammanfattning av fakultetsopposition på och rec. av Lars Furuland, *Statarna i litteraturen. En studie i svensk dikt och samhällsdebatt från Oxenstierna och Almqvist till de första arbetardiktarna*. Akad.avh., Sthlm 1962.  
*Samlaren*, Årg. 83, 1962, s. 273–278.

## 1963

70. "Søren Kierkegaard". /Radioföredrag med uppläsning ur Kierkegaards skrifter av skådespelaren Göran Graffman./  
Sveriges Radio P 2, 1/5 1963.
71. "Kierkegaard och eftervärlden". /Med anledning av 150-årsdagen av Søren Kierkegaards födelse./  
Under strecket, *SvD* 5/5 1963.

## 1964

72. *Berättartekniska studier i Pär Lagerkvists, Lars Gyllenstens och Cora Sandels prosa*. Geijersamfundets akademiska kurser. 76 sid., Svenska bokförlaget/Bonniers, Sthlm 1964. /Innehåller studier i Pär Lagerkvists "Dvärgen", Lars Gyllenstens "Senilia" och "Hans och Greta" samt Cora Sandels "Kjøp ikke Dondi"./
73. "Sartres barnabok". /Rec. av Jean-Paul Sartre, *Les Mots*, Gallimard, Paris 1964./  
*BLM*, Årg. 33, 1964 nr 3, s. 209–211.

74. "Om det bästa möjliga". /Rec. av Sven Linnér, *Litteraturhistoriska argument. Studier i en vetenskaps metodpraxis.*  
*BLM*, Årg. 33, 1964 nr 8, s. 629–630.
75. Sammanfattning av fakultetsopposition på och rec. av Sverker R. Ek, *Verklighet och vision. En studie i Hjalmar Bergmans romankonst.* Akad. avh., (Uppsala) Sthlm 1964.  
*Samlaren*, Årg. 85, 1964, s. 269–280.
76. Rec. av Lennart Breitholtz, *Västerlandets litteraturhistoria*, del I. *Samtid och Framtid*, Årg. 20, 1964, s. 59–60.
77. "Ivan Engnell in memoriam".  
*SvD* 15/1 1964.
78. "Pennan, hammaren och skäran". /Rec. av David Caute, *Communism and the French Intellectuals 1914–1960*, André Deutsch, London 1964./  
Under strecket, *SvD* 21/10 1964.
79. Jean-Paul Sartre. /Presentation med anledning av Nobelpriset i litteratur. Framträdande i TV samma kväll som Sartre utsågs till pristagare./  
TV-programmet "Horisont" (red. Birgitta Bergmark) 22/10 1964.
80. Jean-Paul Sartre. /Presentation med anledning av Nobelpriset./  
"Obs! Kulturkvarten", Sveriges Radio P 2, 22/10 1964.
81. "Nobelpriset till Jean-Paul Sartre".  
*UNT* 23/10 1964.
82. "En rådvill Sartre". /Rec. av Jean-Paul Sartre, *Frihetens vägar*, del 3: *Med döden i hjärtat* i sv. övers. av Eva Alexandersson./  
*UNT* 9/12 1964.

## 1965

83. "Endymion i profil". /Rec. av Gunnar Hansson, *Dikt i profil.*  
*BLM*, Årg. 34, 1965 nr 3, s. 217–218.
84. Rec. av *Västerlandets litteraturhistoria I–II*. Under redaktion av Lennart Breitholtz.  
*Samlaren*, Årg. 86, 1965, s. 241–243.
85. "En mycket stilla död". /Rec. av Simone de Beauvoir, *Avled stilla* (Une mort très douce) i sv. övers. av Lily Vallquist./  
*UNT* 9/10 1965.

## 1966

86. *Existentialismen. Studier i dess idétradition och litterära yttringar.* Natur och Kultur, Sthlm 1966, 347 sid. – Se även nr 202, 387 och 565.

- Rec. av Alf Ahlberg (*Dala-Demokraten* 28/12 1966 och *Värmlands Folkblad* 4/1 1967), Lars Bejerholm (*Sammlaren*, Årg. 88, 1967, s. 274–275), C.G. Bjurström (*DN* 24/10 1966), Gunnar Brandell (*SvD* 19/9 1966), Teddy Brunius (*Böcker-nas värld*, Årg. 2, 1967 nr 2, s. 18–19 och *UNT* 14/5 1968), Göran Cigéhn (*Västerbottens Folkblad* 29/9 1966), Holger Daun (*GA* 2/9 1966), Staffan Edquist (*Dala-Demokraten* 13/10 1966), Niels Egebak (*Orbis Litterarum*, Vol. 24, 1969, s. 77–81), Jan Evers (*Biblioteksbladet*, 1966 nr 10), Sören Fallberg (*Söderhamns-Hälsinge-Kuriren* 5/12 och 19/12 1966), Henning Fenger (*Kvällsposten* 6/2 1967), Mario Grut (*AB* 26/9 1966), Hans Hof (*Svensk Kyrkotidning*, 1967 nr 4, s. 59), Sören Holm (*Nordisk Tidskrift*, Årg. 44, 1968, s. 470–475), Ingvar Horgby (*Kristet Forum* 1966, s. 244–245), Karl Erik Lagerlöf (*GHT* 27/6 1967), Sven-Eric Liedman (*SDS* 29/12 1966), Harry Lindblad (*Dagen* 20/9 1966), Erik Hj. Linder (*GP* 9/11 1966 och *Årsbok för kristen humanism* 1967, s. 219–221), Carolus Rein (*Hufvudstadsbladet* 25/9 1966), Bengt Russberg (*Norrländska Socialdemokraten* 30/9 1966), Hans Sandberg (*Arbetaren* 1966, nr 38, 23–29/9), Sven Slotter (*Motala Tidning* 17/10 1966), Gustav Swahn (*Jönköpings-Posten* 31/10 1966 och *Värnamo-Tidningen* 31/10 1966), Carl Henning Wijkmärk ("Obs! Kulturkvarten", Sveriges Radio P 2, 19/9 1966), Osign. rec. (*The Times Literary Supplement*, Årg. 66, 31/8 1967, s. 782).
87. "Efterskrift" till Albert Camus, *Myten om Sisyfos* i sv. övers. av Gunnar Brandell och Bengt John. Ny utgåva. Aldusböckerna 184, Sthlm 1966, s. 100–109.
  88. "Albert Camus' Caligula".  
*Studier tillägnade Gunnar Tideström den 7 februari 1966*, Litteraturhistoriska institutionen i Uppsala, stencil, s. 199–228. – Se även nr 107.
  89. Rec. av F.W.J. Hemmings, *Stendhal. A Study of his Novels*, Clarendon Press, Oxford 1964.  
*Sammlaren*, Årg. 87, 1966, s. 195–197.
  90. Rec. av Erik Hj. Linder, *Fem decennier av nittonhundratalet I – II*.  
*Sammlaren*, Årg. 87, 1966, s. 241–244.
  91. "Sartre, världen och vi".  
*Svensk Tidskrift*, Årg. 53, 1966 nr 3, s. 139–146.
  92. "Sartre i Oxford". /Rec. av Mary Warnock, *The Philosophy of Sartre*, London 1965, i eng. original respektive sv. övers. av Sven Danielsson./  
*SvD* 6/5 1966.
  93. "Sextiotalets unga kritiker". /Rec. av Per Olov Enquist (red.), *Sextiotalets-kritik* och Göran O. Eriksson, *I samma plan.*  
Under strecket, *SvD* 29/10 1966. – Se även nr 108.
  94. "Kierkegaard efter bokstaven". /Genmäle till Mario Gruts rec. i *AB* 26/9 1966 av förf:s *Existentialismen.*  
*AB* 30/9 1966.
  95. "Lotusätarnas lycka". /Rec. av Carl-Göran Ekerwald, *Lotusätarna.*  
*SvD* 7/11 1966.
  96. "Strindberg på andra sidan haven". /Rec. av *Essays on Strindberg*. Publ. by The Strindberg Society in Sweden, (ed.) Carl Reinhold Smedmark, Sthlm 1966./  
Under strecket, *SvD* 12/12 1966.



## 1967

97. "Jean-Paul Sartre's First Play".  
*Orbis Litterarum* Vol. 22, 1967 nr 1–4. *Papers dedicated to Professor Dr.Phil. F.J. Billeskov Jansen*, s. 173–190.
98. "Den unge Karl Vennberg. En litteraturhistorisk avhandling". /Rec. av Karl Erik Lagerlöf, *Den unge Karl Vennberg.* /*Vår Lösen*, Årg. 58, 1967 nr 9, s. 592–595.
99. "Apokalypser och trumvirvlar". /Rec. av I. F. Clarke, *Voices Prophesying War 1763–1984*, Oxford U.P., London 1966. /*Under strecket*, SvD 23/4 1967.
100. "Från Baudelaire till Rilke". /Rec. av Reidar Ekner, *En sällsam gemenskap – Baudelaire, Söderberg, Obstfelder, Rilke. Litteraturhistoriska essäer.* /*Under strecket*, SvD 10/7 1967.
101. "Världen år 2070". /Rec. av Ivar Lo-Johansson, *Elektra. Kvinna år 2070.* /*SvD* 1/9 1967.
102. "Rakt på sak". /Rec. av Gösta Attorps, *Markurell och påven och andra uppsatser.* /*SvD* 30/9 1967.
103. "Schillers frihet". /Rec. av Emil Staiger, *Friedrich Schiller*, Atlantis Verlag, Zürich 1967. /*Under strecket*, SvD 12/10 1967.
104. "Om kärleken och döden – med mera". /Rec. av Herbert Tingsten, *Notiser om liv och död.* /*SvD* 18/10 1967.
105. "Bortom år och floder". /Rec. av Gunnar E. Sandgren, *Floden hem.* /*SvD* 20/10 1967.
106. "Naturvetarna och världens nöd". /Rec. av *Människans villkor. En bok av vetenskapsmän för politiker.* Red. Karl-Erik Fichtelius. /*SvD* 8/12 1967.

## 1968

107. "Albert Camus' Caligula".  
*Drama och teater*, red. av Egil Törnqvist, Almqvist & Wiksell/Gebbers, Sthlm 1968, s. 149–166. – Omtryck av nr 88.
108. "Sextiotalets unga kritiker".  
*Litterär tidsspegel. Lyrik och prosa i dagskritisk belysning*, utg. av Torsten Dixelius & Gunnar Ohlsson, Liber, Sthlm 1968, s. 153–157. – Omtryck av nr 93.
109. Rec. av Niels Thulstrup, *Kierkegaards forhold til Hegel og til den spekulative idealisme indtil 1846*, Gyldendal, Khvn 1967.  
*Samlaren*, Årg. 89, 1968, s. 169–171.
110. Rec. av Erik A. Nielsen, *Lars Ahlin. Studier i sex romaner.*  
*Samlaren*, Årg. 89, 1968, s. 190–191.

111. Rec. av Bengt Holmqvist, *Den moderna litteraturen. Frankrike, Italien, Spanien, Latinamerika*. Bonniers allmänna litteraturhistoria, del 7. *Samlaren*, Årg. 89, 1968, s. 191–194.
112. ”Kierkegaardiana”. /Rec. av Marie Mikulová Thulstrup, *Kierkegaard og pietismen*, Søren Kierkegaard Selskabets Populære Skrifter XIII, Munksgaard, Khvn 1967; Otto Holmgaard, *Extaticus. Søren Kierkegaards sidste Kamp, derunder hans Forhold til Broderen*, Nyt Nordisk Forlag Arnold Busck, Khvn 1967; Emanuel Skjoldager, *Søren Kierkegaards Syn på Samvittigheden*, Søren Kierkegaard Selskabets Populære Skrifter XII, Munksgaard, Khvn 1967; Gunhild og Ingeborg Junghans, *Søren Kierkegaard for hver Dag. Udvalg af Dagbøger*, Nyt Nordisk Forlag, Khvn 1967. /  
Under strecket, *SvD* 22/1 1968.
113. ”Evangelium enligt Ahlin”. /Rec. av Erik A. Nielsen, *Lars Ahlin. Studier i sex romaner.* /  
*SvD* 1/3 1968.
114. ”Ny Kierkegaardutgåva”. /Rec. av *Søren Kierkegaards Papirer. Anden forøgede Udgave ved Niels Thulstrup. Første Bind*, Gyldendal, Khvn 1968. /  
*SvD* 5/3 1968.
115. ”I Aksel Sandemoses spår”. /Rec. av Carl-Eric Nordberg, *Sandemose. En biografi.* /  
*SvD* 9/3 1968.
116. ”Lärdomsgigant som satt lärdomen på undantag”. /Om Sten Lindroths inval i Svenska Akademien. /  
*SvD* 9/3 1968. – Beriktigande av rubrik *SvD* 10/3 1968.
117. ”Behövs kulturen?” /Rec. av Nils Antoni, *Under Saturnus ring. Studier och meditationer.* /  
*SvD* 1/4 1968.
118. ”Från Sartre till Louis Lavelle”. /Rec. av Paul Foulquié, *Existentialismen i sv. övers. av Eva Riad.* /  
*SvD* 4/4 1968.
119. Radiorec. av filmen ”Främlingen” (efter Albert Camus) av Luchino Visconti.  
Programmet ”Biodags”, Sveriges Radio P 1, 30/5 1968.
120. ”Den unge Erik Blomberg”. /Rec. av Jan Stenkvist, *Den nya livskänslan. En studie i Erik Blombergs författarskap till och med 1924.* /  
Under strecket, *SvD* 8/7 1968.
121. ”Erik Blomberg och kristendomen”. /Kommentar till prosten Gils Olsson Nordbergs insändare ”Erik Blomberg och kristendomen” i *SvD* 18/7 1968. Replik av Gils Olsson Nordberg, ”Erik Blomberg-dikt från predikstolen” i *SvD* 3/8 1968. /  
*SvD* 28/7 1968.

122. "Bernard Malamud och Mendel Beiliss". /Översikt över Malamuds författarskap och Beiliss-fallet med utgångspunkt från Bernard Malamud, *Syndabock* (The Fixer) i sv. övers. av Viveka Heyman./ Under strecket, *SvD* 9/9 1968.
123. "Ionescos quislingar". /Om bl. a. Eugène Ionescos *Passé présent* och *Journal en miettes* och om den amerikanske poeten och dramatikern Archibald MacLeish./ *SvD* 29/9 1968.
124. "Eugene O'Neill's ungdom". /Rec. av Louis Sheaffer, *O'Neill. Son and Playwright*, Little, Brown and Co., Boston-Toronto 1968./ Under strecket, *SvD* 22/11 1968.
125. "Chomsky – fri och skyldig". *SvD* (under rubriken "Läst och hört") 31/12 1968.

## 1969

126. "Vår andes stämna". /Om Ingmar Bergman i USA./ *SvD* 21/1 1969.
127. "Studentrevoltens USA". *SvD* 14/4 1969.
128. "Strindberg vid Golden Gate". /Rec. av Eric O. Johannesson, *The Novels of August Strindberg. A Study in Theme and Structure*, Univ. of California Press, Berkeley & Los Angeles 1968./ Under strecket, *SvD* 18/4 1969.
129. "Hänt vid Harvard". *SvD* 26/4 1969.
130. "På SASS-möte i Minneapolis". /Om symposium med Society for the Advancement of Scandinavian Studies./ *SvD* 24/5 1969.
131. "Nytt från västfronten". /Om studentrevolten vid Harvard./ *SvD* 25/5 1969.
132. "Den levande Hemingway". /Rec. av Carlos Baker, *Ernest Hemingway. A Life Story*, Charles Scribner's Sons, New York 1969./ Under strecket, *SvD* 10/8 1969.
133. "Getguden Pan". /Rec. av Patricia Merivale, *Pan the Goat-God. His Myth in Modern Times*, Harvard Studies in Comparative Literature 30, Harvard U.P., Cambridge, Mass. 1969./ Under strecket, *SvD* 8/9 1969.
134. "Sartre bakom stängda dörrar". /Om bl. a. Guy Dupré, *Histoire de rire et de pleurer* samt Conradin Perner, *Gunnar Ekelöfs abstraktes Gedankendrama "Eine Nacht am Horizont"*./ – Se även nr 219. *SvD* 9/9 1969.

135. "Fördömda kvinnor". /Rec. av Eva Alexanderson, *Kontradans* och Ingrid Sjöstrand, *Kända nästet. Texter.*/  
*SvD* 13/9 1969.
136. "Problemet Gustafsson". /Rec. av Lars Gustafsson, *Konsten att segla med drakar och andra scener ur privatlivet* och dens., *Utopier och andra essäer om "dikt" och "liv".*/  
*SvD* 22/9 1969.
137. "Ordet i Budapest". /Rec. av Tibor Déry, *Guds gissel* i sv. övers. av Maria Ortman./  
*SvD* 26/9 1969.
138. "Teknikleda i USA". /Påannons: Litteraturdocenten Thure Stenström, som nyligen kommit tillbaka efter ett år vid Harvard, berättar om en ny tendens i den amerikanska universitetsvärlden./  
Sveriges Radio P 1, 27/9 1969.
139. "Ett minimum av mod". /Rec. av Bo Bergman, *Äventyret. Dikter.*/  
*SvD* 6/10 1969.
140. "Vår tids hjälte". /Rec. av Ulla Isaksson, *Amanda eller den blå spårvagnen.*/  
*SvD* 10/10 1969.
141. "Per Erik Wahlunds ridåfall". /Rec. av Per Erik Wahlund, *Ridåfall. Teaterkritik 1966–1968.*/  
Under strecket, *SvD* 11/10 1969.
142. "Delblanc i Berkeley". /Rec. av Sven Delblanc, *Åsnebrygga.*/  
*SvD* 20/11 1969.
143. "Vesaas uttolkad". /Rec. av Kenneth G. Chapman, *Hovedlinjer i Tarjei Vesaas' diktning. Å sanse det slik det er*, Universitetsforlaget, Oslo–Bergen–Tromsø 1969./  
*SvD* 28/12 1969.

## 1970

144. Rec. av Dorothy McCall, *The Theatre of Jean-Paul Sartre*, Columbia University Press, New York & London, 1969.  
*Samlaren*, Årg. 91, 1970, s. 200–201.
145. "Resa till Italien". /Rec. av Bengt Lewan, *Italienska bilder. Svenskars syn på Italien 1700–1800.*/  
*SvD* 1/6 1970.
146. "Vad Intet är för någonting". /Om Samuel Beckett, *Molloy, Malone meurt, L'Inommable.*/  
*SvD* (i serien "Min roman") 16/7 1970.
147. "Konst och fackföreningar har olika kompasskurser".  
*SvD* 20/7 1970.

148. "Kierkegaard och Platon". /Rec. av Marie Mikulová Thulstrup, *Kierkegaard, Platons Skuen og Kristendommen*, Søren Kierkegaard Selskabets Populære Skrifter XV, Munksgaard, Khvn 1970./  
*SvD* 27/7 1970. – Se även nr 165.
149. "Goda sagor och onda". /Rec. av Rita Tornborg, *Paukes gerilla* och Kerstin Strandberg, *Klotjorden*./  
*SvD* 21/8 1970.
150. "Sommar i Savoien". /Rec. av Gösta Attorps, *Sommar i Savoien och annat utifrån*./  
*SvD* 22/8 1970.
151. "Sydamerika, vi och livet". /Rec. av John Hedberg, *Sydamerika, genom en döende*./  
*SvD* 7/9 1970.
152. "Konversation i skymningen". /Rec. av Herbert Tingsten, *När skymningen faller på*./  
*SvD* 14/9 1970.
153. "Hemingway i Madrid". /Rec. av Ernest Hemingway, *Femte kolonnen och fyra noveller från spanska inbördeskriget*, i sv. övers. av Birgit och Mårten Edlund./  
*SvD* 2/10 1970.
154. "En bok om skuld". /Rec. av Simon Wiesenthal, *Solrosen*. Med inledning av Olof Lagercrantz./  
*SvD* 13/10 1970.
155. "Skäl och motskäl". /Rec. av Werner Aspenström, *Skäl*./  
*SvD* 16/10 1970.
156. "Torped under arken". /Rec. av Öyvind Fahlström, *Om livskonst o.a.*/  
*SvD* 24/10 1970.
157. "Norrländskt och kargt". /Rec. av Karl Rune Nordkvist, *Nattvägen*./  
*SvD* 1/11 1970. – Rättelse *SvD* 3/11 1970.
158. "Saga från företagavärlden". /Rec. av Lars Ardelius, *Gösta Berglunds saga*./  
*SvD* 6/11 1970.
159. "I tro och lydnad". /Rec. av Arvid Rundberg, *1969*./  
*SvD* 3/12 1970.

## 1971

160. "Visby läroverk på 1940-talet – några minnen och ett äreminne".  
*Ett landsortsläroverk. Studier kring Visby gymnasium 1821–1971* utg. av Lennart Bohman. Årsböcker i svensk undervisningshistoria, vol. 125, Årg. 51, Sthlm 1971, s. 251–267.
161. "Robert Lowell: Falling Asleep over the Aeneid".  
*Lyrik i tid och otid. Lyrikanalytiska studier tillägnade Gunnar Tideström 7.2.1971*, Gleerups, Lund 1971, s. 226–240.

162. Rec. av Eric O. Johannesson, *The Novels of August Strindberg. A Study in Theme and Structure*, University of California Press, Berkeley & Los Angeles 1968.  
*Comparative Literature Studies*, Vol. 8, Sept. 1971, s. 280–282.
163. Rec. av Harry Levin, *The Myth of the Golden Age in the Renaissance*, Faber & Faber, London 1970.  
*Samlaren*, Årg. 92, 1971, s. 237–239.
164. Rec. av Anthony Swerling, *Strindberg's Impact in France 1920–1960*, Trinity Lane Press, Cambridge 1971.  
*Samlaren*, Årg. 92, 1971, s. 248–250.
165. Rec. av Marie Mikulová Thulstrup, *Kierkegaard, Platons Skuen og Kristendommen*. Søren Kierkegaard Selskabets Populære Skrifter XV, Munksgaard, Khvn 1970. – Omtryck av nr 148.  
*Kierkegaardiana* 1971 VIII, s. 219–220.
166. "Bort med skensysselsättningarna – gör jobbet!" /Svar på enkät om svensk litteraturvetenskap idag, "Hur är läget?"/  
*TFL*, Årg. 1, 1971/72 nr 1, s. 12–14.
167. "Äreminne över Åminne". /Om Sven Delblancs roman *Åminne*./  
*SvD* (i serien "Bokslut") 25/1 1971.
168. "Porträtt av en förbisedd". /Rec. av Lennart Frick, *Den vilsne moralisten. En essay om John Karlzén*./  
*SvD* 21/4 1971.
169. "Cartesius Redivivus". /Rec. av Hjalmar Wennerberg, *Den cartesianska cirkeln. En presentation och analys av René Descartes' filosofi*./  
Under strecket, *SvD* 22/5 1971.
170. "På djävulens tid". /Om Eyvind Johnsons *Bobinack, Regn i gryningen* och *Krilon*-serien./  
*SvD* (i serien "Åren före kriget") 14/8 1971.
171. "Glädjen att avvika". /Rec. av Artur Lundkvist, *Antipodien*./  
*SvD* 3/9 1971.
172. "Intellektuellt sällskap". /Rec. av Herbert Tingsten, *Sällskap för mina tankar*./  
*SvD* 14/9 1971.
173. "Marxistisk litteratursyn kurs öppen för alla. Professor efterlyser 'relief'". /Artikel av Jonas Hultkvist med uttalande av Thure Stenström./  
*UNT* ("Avd. Alma") 4/11 1971.
174. "Var finns litteraturen?" /Rec. av Lars och Kerstin Dahlbäck, *Bibliografisk vägledning i svensk litteraturvetenskap*./  
*SvD* 5/11 1971.
175. "Karlfeldt och kritiken". /Rec. av *Karlfeldt. Synpunkter och värderingar*. Red. Majt Banck./  
Under strecket, *SvD* 16/11 1971.

176. "Thure Stenström från Roma är landets yngste professor i litteratur". /Intervju med Thure Stenström med anledning av professorsutnämningen. Av Ola Sollerman./  
*GT* 4/12 1971.
177. "De gotländska gårdsnamnen". /Öppet brev till Gotlands riksdagsledamöter av Thure Stenström och Thorsten Andersson./  
*GA* 14/12 1971.

## 1972

178. "Ljusnan – en riksfråga!"  
*Söderhamns-Hälsinge-Kuriren* 13/1 1972.
179. "Litteraturen ger värde och mening i tillvaron". /Intervju med Thure Stenström i anledning av hans installation som professor i litteraturvetenskap vid Uppsala universitet. Av Lars Grafström./  
*UNT* 23/2 1972.
180. "Namn i litteraturen". /Föreläsning i Uppsala universitets aula den 25/2 1972 vid installationen som professor i litteraturvetenskap./  
Ref. av Lars Grafström, *UNT* 26/2 1972.
181. "Marg:s språkspalt". /Fråga av Th. Sm. angående satskonstruktion. Med svar av Erik Wellander./  
*SvD* 26/6 1972.
182. "Hippokrates och Theokritos ö". /Om ön Kos./  
*SvD* (i serien "Den lustgård som jag minns") 17/7 1972.
183. "Epoker och diktare". /Rec. av Lennart Breitholtz, *Epoker och diktare. Allmän litteraturhistoria 1–2.*/  
*SvD* 3/8 1972.
184. "Svar till en kollega". /Polemik mot professor Gunnar Arpi med anledning av en geografisk undersökning i Ljusdalstrakten ang. turistnäringen och den planerade utbyggnaden av Ljusnan./  
*Ljusdalsposten* 11/8 1972.
185. "Fransk-dansk litteratursociologi". /Rec. av Robert Escarpit, *Bogen og læseren. Udkast til en litteratursociologi. Udvidet dansk udgave – med tillæg om Det litterære system i Danmark ved Hans Hertel, Reitzel, Khvn* 1972./  
Under strecket, *SvD* 18/11 1972.
186. "Moderna livsåskådningar". /Rec. av Sven-Eric Liedman (red.), *Moderna livsåskådningar.*/  
*SvD* 7/12 1972.

## 1973

187. "Gammal och ny Hamsun-forskning".  
*Samlaren*, Årg. 94, 1973, s. 41–69.  
Rec. Sven Rinman, *UNT* 12/2 1975.

188. "Perspektiv på Eyvind Johnson". /Rec. av Gavin Orton, *Eyvind Johnson*, Twayne's World Authors Series 150, New York 1972./  
*SvD* 4/5 1973.
189. "Vid vägens slut". /Om Knut Hamsun, *Paa gjengrodde stier*./  
*SvD* (i serien "Dag för dag") 27/7 1973.
190. "På sammanträde". /Rec. av Torgny Lindgren, *Övriga frågor*./  
*SvD* 12/9 1973.
191. "Hjalmar Bergmans avsked". /Rec. av Erik Hjalmar Linder, *Kärlek och fadershus farväl. Hjalmar Bergmans liv och diktning från Markurells i Wadköping till Farmor och Vår Herre*./  
Under strecket, *SvD* 22/9 1973.
192. "Nere och ute". /Rec. av George Orwell, *Nere för räkning i Paris och London* i sv. övers. av Olof Hoffsten./  
*SvD* 14/10 1973.
193. "Krig och fred". /Rec. av Gunnar E. Sandgren, *Järnsparven*./  
*SvD* 20/10 1973.

#### 1974

194. "Hur skall vi möta musiken?" /Rec. av Ingmar Bengtsson, *Musikvetenskap. En översikt*./  
Under strecket, *SvD* 16/1 1974. – Se även nr 208.
195. "Dikt och verklighet bakom Ibsens dramer". /Rec. av Einar Østvedt, *Ibsenförbundet gjennom 25 år 1948–1973*, Oluf Rasmussen tr., Skien 1973, och Åse Hiorth Lervik, *Ibsens verskunst i Brand*, Univ. forlaget, Oslo 1969./  
Under strecket, *SvD* 8/4 1974.
196. "Metod med och utan Marx". /Rec. av Kurt Aspelin, *Spår. Studier kring litteratur, samhälle och idéer*./  
*SvD* 8/5 1974.
197. "Gyllensten – patience som går jämnt ut". /Rec. av Hans-Eric Johansson, *Studier i Lars Gyllenstens estetik. Hans teorier om författarskapets villkor och teknik t.o.m. Barnabok* (stencil); Hans Isaksson, *Hängivenhet och distans. En studie i Lars Gyllenstens romankonst*; Kerstin Munck, *Gyllenstens roller. En studie över tematik och gestaltning i Lars Gyllenstens författarskap*./  
Under strecket, *SvD* 21/5 1974.
198. "Där stillheten känns fysiskt". /Om Gerums kyrka och andra gotlandskyrkor./  
Under strecket, *SvD* 17/8 1974.
199. "Sällsamma möten". /Rec. av Rita Tornborg, *Hansson och Goldman*./  
*SvD* 23/8 1974.



200. "Populärt val – men principiellt fel?" /Om Nobelpriset till Eyvind Johnson och Harry Martinson. Enkät med uttalanden av Erik Asklund, Gunnar Brandell, Jan Gehlin, P.C. Jersild och Thure Stenström./  
*SvD* 4/10 1974.
201. Protest mot isolering av Israel. /Upprop med femtio undertecknare./  
*DN* 24/12 1974.

## 1975

202. *Existentialismen. Studier i dess idétradition och litterära yttringar*. Andra oförändrade upplagan, 347 sid., Walter Ekstrands bokförlag, Lund 1975.  
– Jfr nr 86, 387 och 565.  
Rec. av Wolfdietrich von Kloeden, *Kierkegaardiana* 1977, X, s. 356–359.
203. "Existentialism and Swedish Literature in the 1940s". /Föreläsning den 24/7 1974 vid IASS tionde kongress vid Islands Universitet, Reykjavík./  
*Ideas and Ideologies in Scandinavian Literature since the First World War: Proceedings of the 10th Study Conference of the International Association for Scandinavian Studies, held in Reykjavík, July 22–27, 1974*, University of Iceland, Institute of Literary Research, Reykjavík 1975, s. 85–100.
204. "Guds död – ett motiv hos några svenska lyriker". /Gästföreläsning vid Oslo universitet den 11 oktober 1974. Behandlar intighetsmystikens psykologi, med exempel ur Pär Lagerkvists, Hjalmar Gullbergs och Karl Vennbergs lyrik./  
*Norsk Litterær Årbok* 1975, s. 9–22.
205. Rec. av Uffe Andreasen, *Poul Møller og romantismen – den filosofiske idealisme i Poul Møllers senere forfatterskab*, Gyldendal, Khvn 1973.  
*Edda*, Bind LXXV, 1975, Hefte 5, s. 327–328.
206. Rec. av Nils M. Knutsen, *Makt – avmakt. En studie i Hamsuns Benoni og Rosa*, Aschehoug, Oslo 1975.  
*Edda*, Bind LXXV, 1975, Hefte 6, s. 389–390.
207. Rec. av Walter L. Reed. *Meditations on the Hero. A Study of the Romantic Hero in Nineteenth-Century Fiction*, Yale University Press, New Haven & London 1974.  
*Samlaren*, Årg. 96, 1975, s. 300–301.
208. "Hur skall vi möta musiken?" /Rec. av Ingmar Bengtsson, *Musikvetenskap. En översikt*./  
*Svensk Tidskrift för Musikforskning*, Årg. 57, 1975 nr 1, s. 11–13. – Omtryck av nr 194.
209. Rec. av Rolf Arvidsson, Bernt Olsson och Louise Vinge (red.), *Diktaren och hans formvärld. Lundastudier i litteraturvetenskap tillägnade Staffan Björck och Carl Fehrman*.  
*Scandinavica*, Vol. 14, 1975 nr 2, s. 143–145.

210. "Modernisten med privatidyll". /Rec. av Louise Ekelund, *Rabbe Enckell. Modernism och klassicism under tjugotal och trettital.*  
Under strecket, *SvD* 2/1 1975.
211. "Gotland i lyriken". /Rec. av Lennart Bohman, *Lyriska antikviteter. En kulturminnesinventering i gotländsk dikt.*  
*SvD* 22/1 1975.
212. "Döden i Galizien". /Om Heinrich Bölls roman *Der Zug war pünktlich.*  
*SvD* (i serien "Detta odödliga krig") 5/3 1975.
213. "På väg mot Himmerland." /Rec. av Oluf Friis, *Den unge Johannes V. Jensen 1873–1902. Bind I: 1873–1898, Bind II: 1899–1902*, Gads forlag, Khvn 1974.  
Under strecket *SvD* 10/4 1975.
214. "Kriser och krusiduller". /Rec. av Ragnar Matsson, *Svenskt 30-tal. Krisen och litteraturen.*  
*SvD* 20/5 1975.
215. "Dramatik i Bergen kring Ibsens dramatik". /Om Tredje internationella Ibsen-kongressen i Bergen.  
Under strecket, *SvD* 4/6 1975.
216. "Essay till Ola Persson". /Inlägg i diskussion om litteraturvetenskapens mål och medel.  
*SvD* 5/6 1975.
217. "Marivaux, Marianne och misären". /Om Pierre de Marivaux' roman *La vie de Marianne.*  
*SvD* (i serien "Kvinnobild") 10/8 1975.
218. "Kulturens villkor och värdenas bestånd". /Rec. av Stig Strömholm, *Dalen.*  
Under strecket, *SvD* 8/9 1975.
219. "Schweiziskt om Gunnar Ekelöf". /Radiorecension av schweizaren Conradin Perners doktorsavhandling *Gunnar Ekelöfs abstraktes Gedankendrama "Eine Nacht am Horizont.* – Jfr nr 134.  
Sveriges Radio P 1, 25/10 1975.
220. "Den norske nazisten i dikt och verklighet". /Rec. av Bjarte Birkeland & Stein Ugelvik Larsen, *Nazismen og norsk litteratur*, Bergen Univ. Forlag, Bergen 1975.  
Under strecket, *SvD* 17/11 1975.
221. "Det förflutnas liv". /Om Erik Hjalmar Linder, *Mitt levande förflutna.*  
*SvD* (i serien "Bokslut 75") 31/12 1975.

## 1976

222. "Fredrik Böök och nazismen".  
*Från Snoilsky till Sonnevi. Litteraturvetenskapliga studier tillägnade Gunnar Brandell*, Natur och Kultur, Sthlm 1976, s. 130–153.

223. Förord till Harry Järv, *Victor Svanberg. Tryckta skrifter 1918–1976. Bibliografi utgiven till 80-årsdagen den 24 maj 1976*. Acta Bibliothecæ Regiæ Stockholmiensis XXVI, Sthlm 1976, s. 5–6.
224. ”Literature”. /Engelskspråkig historik över litteraturvetenskapens utveckling i Uppsala 1785–1976./  
*Acta Universitatis Upsaliensis: Uppsala University 500 years, 5. – Faculty of Arts at Uppsala University: History, Art and Philosophy*, Uppsala 1976, s. 107–115.
225. Rec. av Anders Palm, *Kristet, indiskt och antikt i Hjalmar Gullbergs diktning*.  
*Edda*, Bind LXXVI, 1976, Hefte 5, s. 310–313.
226. Rec. av Kjell Espmark, *Att översätta själen. En huvudlinje i modern poesi från Baudelaire till surrealismen*.  
*Samlaren*, Årg. 97, 1976, s. 233–237.
227. ”Richard Steffen som litteraturforskare”. /Föredrag vid Sällskapet De Baddande Wännernas högtidsdag i Visby den 9/7 1975. – Utdrag ur föredraget, ”Richard Steffen var både en lärd och folklig man”, publ. i *GA* 10/7 1975./  
*Sällskapet D.B.W:s minnesblad för året 1975–76*, Visby 1976, s. 12–14.
228. ”Hamsuns maktspel i Benoni och Rosa”. /Rec. av Nils M. Knutsen, *Makt – avmakt. En studie i Hamsuns Benoni og Rosa*, Aschehoug, Oslo 1975./  
Under strecket, *SvD* 19/1 1976.
229. ”Dostojevskijs stora helgon”. /Rec. av Sven Linnér, *Starets Zosima in The Brothers Karamazov. A Study in the Mimesis of Virtue*, Almqvist & Wiksell International, Sthlm 1975./  
Under strecket, *SvD* 19/3 1976.
230. ”Sartre, då och nu”. /Rec. av Jean-Paul Sartre, *Tystnadens republik och Sartre om Sartre*. Båda i urval av Jan Myrdal och sv. övers. av Lars Nygren./  
*SvD* 5/4 1976.
231. ”Gotländskt och isländskt”. /Rec. av Gustaf Larsson, *Anteckningar III* samt Thóroddur Gudmundsson, *Gotlensk ljod*./  
*SvD* 29/4 1976.
232. Inlägg i betygsdebatt på Humanist-Centrum i Uppsala 6/5 1976.  
Ref. *UNT* 7/5 1976.
233. ”Anna Dostojevskijs minnen”. /Rec. av Anna Dostoevsky, *Dostoevsky Reminiscences*. Translated and edited by Beatrice Stillman, Liveright, New York 1975./  
Under strecket, *SvD* 15/5 1976.
234. ”Wladyslaw Reymont – en polsk Homeros?”  
*SvD* (i sommarserien ”De förkättrade Nobelprisen”) 27/6 1976.

235. "Tvätterskan och döden". /Om Émile Zola, *Krogen*./  
*SvD* 3/8 1976.
236. "Tjechov – dramatiker mot sin vilja". /Rec. av Ronald Hingley, *A New Life of Chekhov*, Oxford U.P., London 1976./  
Under strecket, *SvD* 6/8 1976.
237. "Tbc? Inte jag!" /Svar på inlägg av Kurt Friedländer, "Dramatiker mot sin vilja?" *SvD* 8/9 1976, med anledning av nr 236 om Tjechov./  
*SvD* 8/9 1976.
238. "Romanen i din hand – vad är den för slag?" /Rec. av Erland Lagerroth, *Romanen i din hand. Att läsa, studera och förstå berättarkonst*./  
Under strecket, *SvD* 8/10 1976.
239. "Ezra Pound och politiken". /Rec. av C. David Heymann, *Ezra Pound. The Last Rower – A Political Profile*, Faber & Faber, London 1976./  
Under strecket, *SvD* 8/11 1976.
240. "Det revolutionära". /Polemik med Sigrid Kahle med anledning av artikeln om Ezra Pound nr 239./  
*SvD* 19/11 1976.
241. "Gyllenstens livsrannsakan". /Rec. av Lars Gyllensten, *Lapptäcken, livstecken. Ur arbetsanteckningarna*./  
Under strecket, *SvD* 20/12 1976.
242. "Gotlands stavgårdar". /Rec. av Ingemar Olsson, *Gotlands stavgårdar. En ortnamnsstudie*./  
*SvD* 21/12 1976.
243. "Professorn är nyfiken på sin sommarsocken. Är det någon som vet vad namnet Kräklingbo betyder?"  
*GT*, Jul-Extra 22/12 1976.
244. "Lockande dunkel". /Rec. av Roman Ingarden, *Det litterära konstverket* i sv. övers. av Margit Kinander./  
*SvD* 30/12 1976.

## 1977

245. "Livåskådningar i skönlitteraturen". /Föreläsning vid symposium i Teologiska fakulteten i Uppsala. – Se även nr 251./  
*Livsåskådningsforskning. Föreläsningar hållna vid nordiskt symposium anordnat av Teologiska fakulteten vid Uppsala universitet 7–10 januari 1977*, red. av Ragnar Holte. Symposia Universitatis Upsaliensis Annum Quingentesimum Celebrantis, nr 4, Uppsala 1977, s. 75–91.
246. "Källor och brunnar i Johannes Edfelts lyrik".  
*Tänke och tro. Till Georg Landberg*, Geijersamfundets skriftserie, Doxa, Lund 1977, s. 145–153.
247. "Johnny Roosvals stil". /Mit deutscher Zusammenfassung./  
*Gotländskt arkiv*, Årg. 49, 1977, s. 7–26. – Se även nr 347.

248. Rec. av Henning Fenger, *Kierkegaard-Myter og Kierkegaard-Kilder. 9 kildekritiske studier i de Kierkegaardske papirer, breve og aktstykker*, Odense Univ.forlag, Odense 1976.  
*Samlaren*, Årg. 98, 1977, s. 174–176.
249. Rec. av Åse Hiorth Lervik, *Menneske og miljø i Cora Sandels diktning. En studie over stil og motiv*, Gyldendal, Oslo 1977.  
*Samlaren*, Årg. 98, 1977, s. 176–179.
250. Rec. av Kjell Espmark, *Sjålen i bild. En huvudlinje i modern svensk poesi*.  
*Samlaren*, Årg. 98, 1977, s. 207–212.
251. "Livsåskådningar i skönlitteraturen". /Omtryck av nr 245./  
*Svensk Kyrkotidning*, Årg. 73, 1977 nr 13–14, s. 196–200 samt nr 15, s. 214–216.
252. "Kierkegaard, kvinnan och Marx". /Rec. av Gregor Malantschuk, *Den kontroversielle Kierkegaard*, Vinten, Khvn 1976./  
*SvD* 4/1 1977.
253. "Kring en översättning". /Svar på inlägg av Margit Kinander ang. hennes översättning av Roman Ingarden, *Det litterära konstverket*./ – Jfr nr 244.  
*SvD* 13/1 1977.
254. "Kräklingbo – än en gång". /Om sockennamnet./  
*GT* 28/1 1977.
255. "Myt och sanning kring Kierkegaard". /Rec. av Henning Fenger, *Kierkegaard-Myter og Kierkegaard-Kilder. 9 kildekritiske studier i de Kierkegaardske papirer, breve og aktstykker*, Odense Univ.-forlag, Odense 1976./  
Under strecket, *SvD* 21/3 1977.
256. "Cora Sandels kvinnovärld". /Rec. av Åse Hiorth Lervik, *Menneske og miljø i Cora Sandels diktning. En studie over stil og motiv*, Gyldendal, Oslo 1977./  
Under strecket, *SvD* 29/4 1977.
257. "Problemet Prokofiev och proletärkonsten". /Om Sergej Prokofievs modernism och Sovjet-estetiken./  
Under strecket, *SvD* 3/6 1977.
258. "Existens och tro". /Rec. av Benkt-Erik Benktson, *Existens och tro. Från Sokrates till Simone de Beauvoir*./  
*SvD* 20/6 1977.
259. "Med Geijer på den gynnade ön". /Om E.G. Geijers Englandsresa 1809./  
*SvD* (i serien "Reskamraten") 4/7 1977.
260. "Latintalare och syltsnattare". /Rec. av Sven L. Anderson, *En romantikens kyrkoman. Frans Michael Franzén och den andliga förnyelsen i Sverige under förra delen av 1800-talet*. *Studia Historico-Ecclesiastica Upsaliensia*, nr 31./  
Under strecket, *SvD* 3/8 1977.

261. "Oxford Ibsen är här". /Rec. av *The Oxford Ibsen*, del VIII. I rec. behandlas James McFarlanes introduktion till *Lille Eyolf*, *John Gabriel Borkman* och *Når vi døde vågner*. /*SvD* 4/9 1977.
262. "Jubelfestkantaten hundra år efteråt". /Om Viktor Rydbergs kantat till Uppsala universitets 400-årsjubileum 1877. /Under strecket, *SvD* 6/9 1977.
263. "Elin Wägner och hennes värld". /Rec. av Ulla Isaksson & Erik Hjalmar Linder, *Elin Wägner 1882–1922. Amason med två bröst*. /Under strecket, *SvD* 2/10 1977.
264. /Tacktal vid installationen som hedersledamot av Gotlands nation i Uppsala. /Ref. *Gotl.* 4/10 1977.
265. "Teorier om romanens liv och död". /Rec. av *Romanteori og romananalyse*. Redigeret ved Merete Gerlach-Nielsen, Hans Hertel og Morten Nøigaard, Odense Univ.forlag, Odense 1977. /Under strecket, *SvD* 5/12 1977.
266. "Rattpoesi". /Rec. av Lars Furuland, *Skrivare i Skaraborg*. /*SvD* 18/12 1977.

## 1978

267. *Romantikern Eyvind Johnson. Tre studier*. With a summary in English. 316 sid. Walter Ekstrands bokförlag, Lund 1978 – /Innehåll: Eyvind Johnson och musiken, Eyvind Johnson och utopierna, Eyvind Johnson och smärtans estetik. /  
Rec. av Ingemar Algulin (*BLM*, Årg. 48, 1979, s. 60–63), Kerstin Berggren (*Bokrevy*, 1979 nr 2), Sven O. Bergkvist (*Kommunalarbetaren*, 1979 nr 4, s. 22), Birger Blomkvist (*Ystads Allehanda* 22/1 1979), Lennart Bohman (*GA* 9/1 1979), Lennart Bromander (*AB* 17/10 1978), J.-O. Brunnström (*Blekinge Läns Tidning* 27/12 1978), Leif Carlsson (*SvD* 28/10 1978), Torsten Ekbohm (*DN* 20/9 1978), Jörgen Germundsson (*Bokrevy*, 1979 nr 2), Lennart Hedwall (*Musikrevy*, 1978 nr 6), Pär Hellström (*Edda* 1980, s. 120–128), Ivo Holmqvist (*Kristeligt Dagblad*, Köpenhamn 13/12 1978), Hans-Erik Johannesson (*Samlarren*. Årg.100, 1979, s. 319–321), Ulf R. Johansson (*KvP* 15/9 1978), Bo Larner, (*Trelleborgs Allehanda* 20/10 1978), Göran Lundstedt (*SDS* 3/10 1978), Bo Magnusson (*Åskiltuna-Kuriren* 3/7 1979, *GHT* 20/7 1979 och *Strengnäs Tidning* 3/7 1979), Lars Nygren (*GP* 2/2 1979), Gavin Orton (*Scandinavica*, Vol. 18, 1979, s. 170–172), Göran Pehrson (*Karlskoga-Kuriren* 18/11 1978), Torsten Pettersson (*Hufvudstadsbladet* 21/9 1978), Sven Rinman (*Svensk Litteraturtidskrift*, Årg. 41, 1978 nr 4, s. 48–51), Bengt Russberg (*Norrländska Socialdemokraten* 22/9 1978), Nils Schwartz (*Helsingborgs Dagblad* 17/10 1978), Monica Setterwall (*Scandinavian Studies* Vol. 51, 1979, s. 317–319), Hjalmar Sundén (*Årsbok för kristen humanism* 1980, s. 245–248), Gunnar Söderholm (*Norrbottnens-Kuriren* 21/10 1978), Anders Tyrberg (*Östgöta Correspondenten* 7/11 1978), Carl Axel Westholm (*UNT* 27/10 1978).

268. Förord till Eyvind Johnson, *Avsked till Hamlet. En historia om en ungdom*. Ny utgåva. Ariel, Sthlm 1978, s. 1–4.
269. ”Karlfeldt, kvinnorna och karriären”. /Rec. av Karl-Ivar Hildeman, *En löskekarl. En Karlfeldtsbok*. / Under strecket, *SvD* 13/1 1978.
270. ”Norskt och ryskt”. /Rec. av Geir Kjetsaa, *Dostojevskij og Tolstoj. Essays*, Gyldendal, Oslo 1977. / *SvD* 14/2 1978.
271. ”Friedrich Nietzsche i Sverige”. /Rec. av Horst Brandl, *Persönlichkeitsidealismus und Willenskult. Aspekte der Nietzsche-Rezeption in Schweden*, Winter Verlag, Heidelberg 1977. / Under strecket, *SvD* 26/3 1978.
272. ”Europeiska läsäventyr”. /Rec. av Stig Strömholm, *Miniatyrporträtt. Mest fransmän*. / *SvD* 28/3 1978.
273. ”Övertalare och underhållare”. /Rec. av Göran Hägg, *Övertalning och underhållning. Den svenska essästiken 1890–1930*. / Under strecket, *SvD* 13/4 1978.
274. ”Kierkegaard – till höger och vänster”. /Rec. av Teddy Petersen, *Kierkegaards polemiske debut. Artikler 1834–36 i historisk sammenheng*, Odense Univ.forlag, Odense 1977, och Merete Jørgensen, *Kierkegaard som kritiker. En undersøgelse af forholdet mellem det æstetiske og det etiske i Kierkegaards litterære kritik*, Gyldendal, Khvn 1978. / *SvD* 30/4 1978.
275. ”Problemet Ibsen”. /Rec. av Edvard Beyer, *Henrik Ibsen*, J.W. Cappelen, Oslo 1978. / *SvD* 10/5 1978.
276. ”Ibsen penetrerad i sina drömmars Skien”. /Rapport från Fjärde internationella Ibsen-kongressen i Skien. / Under strecket, *SvD* 12/6 1978.
277. ”Ezra Pounds stränghet”. /Rec. av Ezra Pound, *Om harmoni* i sv. övers. av Jan Olov Ullén. / *SvD* 22/6 1978.
278. ”Före och efter Stora glömskan”. /Rec. av Torborg Lundell, *Lars Ahlin*. Twayne’s World Authors Series nr 430, Twayne Publishers, Boston 1977. / *SvD* 9/7 1978.
279. ”Victor Svanberg – vägröjare och vägvisare”. /Rec. av Victor Svanberg, *Debatt och värdering. Ställningstaganden under 56 år*. / Under strecket, *SvD* 14/8 1978.
280. ”Både handledd och förledd”. /Om Howard Schott, *Playing the Harpsichord*, Faber and Faber, London 1971. / *SvD* (i serien ”De ööversatta”) 2/9 1978.

281. "Det som räknas är det tryckta!" /Replik på inlägg i DN 26/9 1978 av Magnus Bergh, Karl Lindqvist, Magnus Ringgren, Nils Erik Sjögren och Björn Sundberg ang. Torsten Ekboms rec. av Thure Stenströms *Romantikern Eyvind Johnson* i DN 20/9 1978./  
DN 30/9 1978.
282. "Värnlund – klassförsoningens dramatiker". /Rec. av Dag Nordmark, *Samhället på scenen. En studie i Rudolf Värnlunds drama Den heliga familjen, dess litterära och sociala förutsättningar*. Acta Universitatis Umensis, Umeå Studies in the Humanities, 31./  
Under strecket, SvD 9/10 1978.
283. "Japansk ordalek och småkonst". /Rec. av Per Erik Wahlund, *Lövfällning. Haiku-mästaren Issa i liv och dikt 1763–1827*./  
Under strecket, SvD 24/11 1978.
284. "Nils Wigren. Följde sina elever livet ut". /Nekrolog över rektorn vid Visby högre allm. läroverk, fil.dr Nils Wigren./  
SvD 20/12 1978.
285. "Vildanden och den fula ankungen". /Rec. av Anni Carlsson, *Ibsen Strindberg Hamsun – Essays zur skandinavischen Literatur*, Athenäum, Kronberg/Ts 1978./  
SvD 21/12 1978.
286. "Nynorskt och gammalgutniskt". /Rec. av Gustaf Larsson, *Gotlandske dikt. Norsk omdiktning ved Ivar Orgland*, Fonna forlag, Oslo 1978./  
SvD 30/12 1978.

## 1979

287. "Proust på svenska".  
*Årsbok för kristen humanism*, Årg. 41, 1979, s. 46–50.
288. "Lagerkvist, Lindberg och Hulda Johansson". /Rec. av Ulla-Britta Lagerroth, *Regi i möte med drama och samhälle. Per Lindberg tolkar Lagerkvist*./  
Under strecket, SvD 8/1 1979.
289. "Ivar Los romandebut". /Rec. av Ola Holmgren, *Kärlek och ära. En studie i Ivar Lo-Johanssons Månaromaner*./  
SvD 2/2 1979.
290. "Finns det en nordisk litteratur?" /Rec. av *Nordisk litteraturhistorie – en bog til Brøndsted 12. November 1978*, Odense Univ. forlag, Odense 1978./  
Under strecket, SvD 21/2 1979.
291. "Livsåskådare i öst och väst". /Rec. av Gösta Wrede, *Livet, döden och meningen. Om livsåskådningar i skönlitteraturen*./  
SvD 15/3 1979.



292. "Porträtt av Pontoppidan". /Rec. av F.J. Billeskov Jansen, *Henrik Pontoppidan. Ledetråd för läsare*, Nordisk Bogforlag, Khvn-Oslo 1978./  
*SvD* 26/3 1979.
293. "Galenskap i Glyptoteket". /Om Billedstoff-teaterns föreställning "Paatrængende Slægtninge" och krissituationen i Danmark./  
Under strecket, *SvD* 14/4 1979.
294. "Bengt Holmqvist – när blev han social?" /Rec. av Kerstin Laitinen, *Från esteticism till socialitet. Bengt Holmqvist som litteraturteoretiker 1946–1949* samt Kerstin Illman, *Bengt Holmqvist. En bibliografi 1946–1955*./  
*SvD* 7/5 1979.
295. "Eyvind Johnson i Berlin och Paris". /Radioföredrag./  
Programmet "Värt att veta", Sveriges Radio P 1, 20/5 1979. – Jfr nr 373.
296. "Berlin Alexanderplatz – en tysk Ulysses". /Rec. av Alfred Döblin, *Berlin Alexanderplatz* i sv. övers. av Ulrika Wallenström./  
Under strecket, *SvD* 30/5 1979.
297. "En ny Ibsen?" /Rec. av *En ny Ibsen? Ni Ibsen-artiklar*. Redigerat av Harald Noreng, Gyldendal Norsk Forlag, Oslo 1979./  
*SvD* 19/6 1979.
298. "Om konsten att uthärda". /Rec. av *Frågor om livets mening*. Antologi red. av Lars Bergström./  
*SvD* 30/6 1979.
299. "Carl David af Wirsén – bakom fasaden". /Rec. av Alf Kjellén, *Bakom den officiella fasaden. En studie över Carl David af Wirséns personlighet*./  
Under strecket, *SvD* 23/7 1979.
300. "Karlfeldtlustgård". /Rec. av Thorsten Thunman, *I susande hymner går Flora. Växtmotiv i Karlfeldts diktning*, Karlfeldtsamfundets skriftserie nr 10./  
*SvD* 20/8 1979.
301. "Vredgad Gyllensten". /Rec. av Lars Gyllensten, *Klipp i 70-talet*./  
*SvD* 21/8 1979.
302. "Holberg och den vankelmodiga". /Om Ludvig Holbergs komedi *Den Vægelsindede*./  
Under strecket, *SvD* 18/9 1979.
303. "Författare inifrån". /Rec. av Matts Rying, *Tungomål. Samtal med diktare*./  
*SvD* 26/9 1979.
304. "Åbo-kanonad för Sven Linnér". /Rec. av *Pegas och snöbollskrig. Litteraturvetenskapliga studier tillägnade Sven Linnér på hans 60-årsdag den 18 augusti 1979 av hans vänner i Humanistiska fakulteten vid Åbo Akademi*./  
Under strecket, *SvD* 14/10 1979.
305. "Tolkningssvårigheter". /Rec. av *Hermeneutikk og litteratur*. Antologi red. av Atle Kittang och Asbjørn Aarseth, Bergen Univ.forlag, Bergen 1979./  
*SvD* 22/10 1979.

306. "Delblanc om Strindberg". /Rec. av Sven Delblanc, *Stormhatten. Tre Strindbergsstudier.*  
SvD 29/11 1979.
307. "En förromantisk Bach". /Om Carl Philipp Emanuel Bach och hans *Versuch über die wahre Art das Clavier zu spielen* (2 delar, 1753 och 1762). /  
Under strecket, SvD 28/12 1979.

## 1980

308. "Att tolka Bygmester Solness". /Föreläsning i Kungl. Humanistiska Vetenskaps-Samfundet i Uppsala den 25/3 1980. With a summary in English: How to interpret The Master-Builder. /  
*Kungl. Humanistiska Vetenskaps-Samfundet i Uppsala. Årsbok 1979–1980.* Annales Societatis Litterarum Humaniorum Regiae Upsaliensis, Uppsala 1981, s. 23–49.
309. Rec. av Olof Lagercrantz, *August Strindberg.*  
*Edda*, Bind LXXX, 1980, Hefte 3, s. 189–192.
310. Rec. av Germund Michanek, *Skaldernas konung. Oscar II, litteraturen och litteratörerna.*  
*Edda*, Bind LXXX, 1980, Hefte 5, s. 314–316.
311. Rec. av Jean-François Battail, *Le mouvement des idées en Suède à l'âge du bergsonisme*, Bibliothèque Nordique 5, Lettres modernes, Minard, Paris 1979.  
*Samlaren*, Årg. 101, 1980, s. 150–155.
312. "Vikingar vid Snäckgårdsbaden". /Rec. av Ingemar Olsson, *Gotländsk natur och historia speglade i ortnamnen.*  
SvD 2/1 1980.
313. "Kafka i Sverige". /Rec. av Lars Fyhr, *Att rätt förstå och missförstå... En studie i den svenska introduktionen av Kafka 1918–1945.*  
SvD 31/1 1980.
314. "Från CEhlenschläger till Marx". /Om Mogens Brøndsted, "Dansk og nordisk litteraturhistorie", "Æstetik og Almindelig litteraturvidenskab" samt "Teater- og filmvidenskab" ing. i: *Københavns Universitet 1479–1979. Bind IX*, Gads forlag, Khvn 1979. /  
Under strecket, SvD 12/2 1980.
315. "Carl Claudius och hans instrumentsamling". /Om Musikhistorisk museum og Carl Claudius samling i Köpenhamn. /  
Under strecket, SvD 10/4 1980.
316. "Jean-Paul Sartre – frihetens fanbärare". /Vid Jean-Paul Sartres död. /  
Under strecket, SvD 17/4 1980.
317. "Jean-Paul Sartre – frihetens filosof".  
*Anno 1980*, Svenska Dagbladets årsbok, s. 201–202. – Delvis omtryck av nr 316.

318. "Katt kallas katt". /Rec. av Rolf Ekman, *Sammanhang. Nya brev och dagboksanteckningar.*  
SvD 24/5 1980.
319. "Den oförstådde Ekelund". /Rec. av Per Erik Ljung, *Vilhelm Ekelund och den problematiska författarrollen.*  
SvD 3/6 1980.
320. "Andersens bilder". /Rec. av Kjeld Heltoft, *H.C. Andersen som bildkonstnär* i sv. övers. av Erik Gamby.  
SvD 16/6 1980.
321. "Från Moberg till Mahler". /Om Carl-Allan Moberg, *Kyrkomusikens historia.*  
SvD (i serien "Det lärde jag mig") 23/6 1980.
322. "Vid korsvägen". /Rec. av Erland Lagerroth, *Litteraturvetenskapen vid en korsväg.*  
SvD 1/7 1980.
323. "Från Aniara till Doriderna". /Rec. av Harry Martinson, *Doriderna. Efterlämnade dikter och prosastycken* i urval och med företal av Tord Hall.  
SvD 6/9 1980.
324. "Forskning i försvinnande". /Debattartikel.  
SvD (i serien "Universitet i kris?") 19/9 1980.
325. "Domprosten och självmordet". /Rec. av Knud Bøgh, *Domprosten der lovpriste selvmord* (John Donne). Ingår i: *Fund og Forskning. Det kongelige Biblioteks samlinger, nr XXIV 1979–1980*, Khvn 1980.  
SvD 26/9 1980.
326. "Familjelektyr i bildade familjer". /Rec. av Per Erik Wahlund, *Familjebok. Essäetter och intimiteter.*  
Under strecket, SvD 28/9 1980.
327. "Elin Wägner – livs levande!" /Rec. av Ulla Isaksson & Erik Hjalmar Linder, *Elin Wägner 1922–1949. Dotter av Moder Jord.*  
Under strecket, SvD 24/10 1980.
328. "Victor Svanbergs romantik och realism". /Rec. av Victor Svanberg, *Romantikens samhälle och Medelklassrealism*. Skrifter utgivna av avd. för litteratursociologi vid Litteraturvetenskapliga institutionen i Uppsala nr 13 och 14. /Nytgåva./ Gidlunds, Sthlm 1980.  
Under strecket, SvD 6/11 1980.
329. "Eyvind Johnson: av- och misshandlad". /Rec. av Nils Schwartz, *Hamlet i klasskampen. En ideologikritisk studie i Eyvind Johnsons 20-talsromaner*, Monica Setterwall, *The Unwritten Story. A Study of Meta-Form in Three of Eyvind Johnson's Novels* samt Barbro Söderberg, *Flykten mot stjärnorna. Struktur och symbol i Eyvind Johnsons Hans nådes tid.*  
Under strecket, SvD 31/12 1980.

## 1981

330. "Visby som kulturmiljö på 1940-talet".  
*De hundra kyrkornas ö.* Stiftsbok utgiven av Visby stiftsråd, Årg. 59, 1981, s. 40–71.  
Rec.: Åke G. Sjöberg (GA 4/12 1981), Ola Sollerman (GT 4/12 1981).
331. "Platon i frikyrkan". /Rec. av Inger Selander, *O hur saligt att få vandra. Motiv och symboler i den frikyrkliga sången.*  
SvD 26/1 1981.
332. "Så lättvindigt är det". /Debattartikel i SvD:s serie angående professors-tillsättningar.  
SvD 22/2 1981.
333. "Hjälp! Efter 50 kilo skrifter ska en professor koras". /Intervju med Thure Stenström av Barbro Westman Tullus ang. rutinerna vid professorstillsättningar.  
SvD 4/3 1981.
334. "Carl Rupert Nyblom och Hegel". /Rec. av Thomas Olsson, *Idealism och klassicism. En studie kring litteraturhistoria som vetenskap under andra hälften av 1800-talet med utgångspunkt i C.R. Nybloms estetik.*  
Under strecket, SvD 27/4 1981.
335. "Pär Lagerkvist i aftonlandet". /Rec. av Ingrid Schöier, *Som i Aftonland. Studier kring temata, motiv och metod i Pär Lagerkvists sista diktsamling.*  
Under strecket, SvD 29/5 1981.
336. "Indoktrinering förr och nu". /Rec. av Mette Winge, "Den Kunst at blive en god Pige, Hustru, Moder og Husmoder", *Om pigeläsning og pigeopdragelse i Danmark til c:a 1900*, Gads Forlag, Khvn 1981 samt Herdis Toft, *Pigen i historien – historien i pigebogen*, GMT Forlag, Kongerslev 1980.  
SvD 25/6 1981.
337. "Runeberg och hans fänrikars födelse". /Rec. av Johan Wrede, *Fänrikarnas födelse. Kronologin i J.L. Runebergs Fänrik Ståls sägner.* Bidrag till kännedom av Finlands natur och folk. Utgivna av Finska Vetenskaps-Societeten, H. 126, Hfors 1981.  
Under strecket, SvD 10/7 1981.
338. "Erik Hjalmar Linder – hyllad och bokförd". /Rec. av Margit Engström, *Ditt förflutnas dokument. Erik Hj. Linder 17 maj 1981.* Bibliografi.  
SvD 27/7 1981.
339. "Mellan häxorna och Den heliga Skrift". /Rec. av På Karlfeldts vägar I. Karlfeldtsamfundets skriftserie nr 12.  
SvD 5/8 1981.
340. "Harry Martinsons vandringsår". /Rec. av Sonja Erfurth, *Harry Martinson och vägen ut.*  
Under strecket, SvD 2/10 1981.

341. "Sigurd Hoels kvinnodröm". /Rec. av Merete Andersen Bollvåg, *Kjærlighetsbegrepet i Sigurd Hoels forfatterskap*, Univ.forl., Oslo 1981./  
*SvD* 7/10 1981.
342. "Essayist och Issa-ist". /Rec. av Per Erik Wahlund, *Landkänning. Tjugo essäer från tjugofem år* samt samme förf:s *Livstecken. Nittio dikter av haiku-mästaren Issa i svensk omdiktning.*/  
*SvD* 6/11 1981.
343. "Uppsala i minnets ljus". /Rec. av Bengt Hallgren, *Guds finger i Uppsala.*/  
*SvD* 4/12 1981.
344. "Parafraas eller nidporträtt?" /Polemik med Tore Frängsmyr ang. Bengt Hallgren, *Guds finger i Uppsala* i anslutning till nr 343./  
*SvD* 17/12 1981.
345. "Doktorer på Eyvind Johnson – i Finland. Får avrättas med svärd". /Om Thure Stenströms fakultetsopposition vid Merete Mazarellas disputation vid Helsingfors universitet den 19 december 1981 på avhandlingen *Myt och verklighet. Berättandets problem i Eyvind Johnsons roman Strändernas svall.*/  
Ref. av Bo Grandien, *DN* 20/12 1981.
346. "Finländsk syn på Strändernas svall." /Rec. av Merete Mazarella, *Myt och verklighet. Berättandets problem i Eyvind Johnsons roman Strändernas svall.*/  
Under strecket, *SvD* 27/12 1981.

## 1982

347. "Johnny Roosvals stil".  
*Johnny Roosval, forskaren, läraren*. Red. av Aron Andersson och utg. av Svante Hedin, Visum förlag, Visby 1982, s. 113–140. – Se även nr 247.
348. Sammanfattning av fakultetsopposition på och rec. av Merete Mazarella, *Myt och verklighet. Berättandets problem i Eyvind Johnsons roman Strändernas svall.*  
*Samlaren*, Årg. 103, 1982, s. 138–146.
349. Rec. av Georges Périlleux, *Stig Dagerman et l'existentialisme*. Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liège. – Fascicule CCXXXI. Société d'Édition "Les Belles Lettres", Paris 1980.  
*Samlaren*, Årg. 103, 1982, s. 152–155.
350. Rec. av Oskar Bandle, Walter Baumgartner und Jürg Glaser (ed.), *Strindbergs Dramen im Lichte neuerer Methodendiskussionen*. Beiträge zum IV. Internationalen Strindberg-Symposium in Zürich 1979. Beiträge zur nordischen Philologie, 11. Band, Helbing & Lichtenhahn, Basel 1981.  
*Scandinavica*, Vol. 21, 1982 No 2, Nov, s. 195–196.
351. "Frigörelse eller sammanbrott?" /Rec. av Tommy Olofsson, *Frigörelse eller sammanbrott? Stephen Dedalus, Martin Birck och psykologin.*/  
*SvD* 25/1 1982.

352. "Konsten att förstå". /Rec. av Mats Furberg, *Verstehen och förstå. Funderingar kring ett tema hos Dilthey, Heidegger och Gadamer.* / SvD 19/2 1982.
353. "Realismen – ett litterärt missförstånd?" /Rec. av Asbjørn Aarseth, *Realismen som myte. Tradisjonskritiske studier i norsk litteraturhistorie*, Univ.-forlaget, Bergen 1981./ Under strecket, SvD 25/3 1982.
354. "Det okända Visby". /Rec. av Lennart Bohman, *När tiden ömsar skinn.* Gotlandica nr 22./ SvD 7/4 1982.
355. "Sent på jorden – femtio år senare". /Ang. 50-årsminnet av Gunnar Ekelöfs diktsamling "sent på jorden". / Under strecket, SvD 14/4 1982.
356. "Erfaret och våldsamt". /Rec. av Bengt Norman, *Om erfarenheten. En studie i skapandets villkor.* / SvD 21/4 1982.
357. "Om rätten att inta predikstolen". /Rec. av Birgitta Rengmyr, *Personlighetens sakrament. Lydia Wahlströms författarskap och tänkande i religiösa och kyrkliga frågor 1900–1925*, Sv. kyrkohist.fören. II, Ny följd nr 34./ SvD 19/5 1982.
358. "Humaniora hemmavid". /Rec. av *Humaniora i samhället. Tio inlägg om humanistisk forskning.* Utgiven av Birgit Arrhenius m.fl./ SvD 7/6 1982.
359. "Petrus de Dacia i nytt ljus". /Rec. av Monika Asztalos, *Petrus de Dacia. De gratia naturam ditante sive De virtutibus Christinae Stumbelesensis.* Édition critique avec une introduction. Acta Universitatis Stockholmiensis, Studia Latina Stockholmiensia nr 28./ Under strecket, SvD 13/6 1982.
360. "Vid ett högt torn i Köpenhamn". /Rec. av *Taarnet. Udgivet af Johannes Jørgensen 1893–1894. Fotografisk Optryk med Efterskrift og Registre ved F.J. Billeskov Jansen.* Det Danske Sprog- og Literaturselskab, Reitzel, Khvn 1981./ Under strecket SvD 4/7 1982.
361. "Åttital utan socialism". /Rec. av Per Arne Tjäder, *Det unga Sverige. Åttitalrörelse och genombrottsepok*, Arkiv avhandlingsserie, nr 15./ SvD 9/7 1982.
362. "Själens ordförråd". /Rec. av Owe Wikström, *De ofrånkomliga orden. Religionspsykologiska studier i modern svensk skönlitteratur.* / SvD 1/8 1982.
363. "Stig Dagerman och existentialismen". /Rec. av Georges Périlleux, *Stig Dagerman et l'existentialisme*, Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liège. – Fascicule CCXXXI, Société d'Édition "Les Belles Lettres", Paris 1980./ Under strecket, SvD 13/8 1982.

364. "Höst och hjärtstilla". /Rec. av *På Karlfeldts vägar II*. Karlfeldt-samfundets skriftserie nr 13./  
*SvD* 24/8 1982.
365. "Ahlins Hannibal och 'segerens teologi'". /Rec. av Lars och Gunnel Ahlin, *Hannibal segraren*./  
Under strecket, *SvD* 27/8 1982.
366. "Teatern från Aristoteles till Brecht". /Rec. av Ingvar Holm (utg.), *Teater 1–3. En antologi*./  
Under strecket, *SvD* 13/9 1982.
367. "Tidsdiktaren Erik Lindegren". /Rec. av Anders Cullhed, "Tiden söker sin röst." *Studier kring Erik Lindegrens mannen utan väg*./  
Under strecket, *SvD* 23/9 1982.
368. "En dansk litteraturhistorisk händelse". /Rec. av F.J. Billeskov Jansen, *Verdenslitteratur Billeskov Jansen, Politiken, Khvn* 1982./  
Under strecket, *SvD* 17/11 1982.
369. "Fiolens familjehistoria". /Rec. av Anne Nilsson, *Fioler, kulturhistoria och byggnadsteknik*./  
*SvD* 21/11 1982.
370. "Idéhistorien i ny tonart". /Rec. av Gunnar Eriksson, *Världarnas samklang. Musik, idéer och vetenskap*./  
*SvD* 29/11 1982.
371. "Ett svar från Visbys döda". /Rec. av Gunnar Svahnström – John Nihlén, *Utgrävningarna på Stora Torget i Visby 1924–26. En berättelse om ett arkeologiskt äventyr*./  
*SvD* 30/12 1982.

### 1983

372. "Geijer – diktarmusikern". /Dialogföreläsning tillsammans med professor Ingmar Bengtsson./  
*Geijerjubiléet i Uppsala 1983. Föreläsningar hållna vid symposium 12 och 13 januari 1983*. Acta Universitatis Upsaliensis, Skrifter rörande Uppsala universitet C. Organisation och historia 45, Uppsala 1983, s. 23–67.
373. "Eyvind Johnson i Berlin och Paris". /Texten utgör en bearbetning av en föreläsning i Kungl. Vetenskaps-Societeten i Uppsala den 5 mars 1982./ – Jfr nr 295.  
*Artes*, Årg. 9, 1983 nr 4, s. 3–19.
374. "Är Sartre bortglömd?"  
*Dekanalen*. Tidskrift för Teologiska institutionen i Uppsala, 1983 nr 2, s. 3–6.
375. "Geijer – den mångsidige". /Radioföredrag./  
Programmet "Värt att veta", Sveriges Radio P 1, 30/1 1983.

376. "Försvar för poesin". /Rec. av *Trettiotalspoetik. Eliot, Croce, Valéry*. Efter-skrift av Louise Vinge. Svenska Humanistiska Förbundets skriftserie nr 94./  
*SvD* 14/2 1983.
377. "Tungomålstalande om Erik Lindegren". /Rec. av Roland Lysell, *Erik Lindegrens imaginära universum*./  
Under strecket, *SvD* 19/3 1983.
378. "Tendens att tala fikonspråk". /Svar på inlägg av Mats Gellerfelt, "Svår litteraturforskning – varför inte i Sverige?", med anledning av under-streckaren om Roland Lysells Lindegren-avhandling nr 377./  
*SvD* 30/3 1983.
379. "Ost och metafysik i Danmark". /Om Heretica-kretsen och Ole Wivels memoarböcker *Romance for valdhorn* och *Tranedans*./  
Under strecket, *SvD* 13/6 1983.
380. "Husen vid kusten". /Rec. av Gustaf Larsson, *Gamla hus. Gammal bebyg-gelse i östra Gotlands kustland*. Red. och utg. av Svante Hedin./  
*SvD* 16/6 1983.
381. "Esaïas Tegnér i talarstolen". /Rec. av *Esaïas Tegnér's tal. Del 1: akademiska tal, skoltal*. Redigerade av Ulla Törnqvist och med förord av Bernt Olsson./  
Under strecket, *SvD* 20/7 1983.
382. "Karlfeldt – konkursen och konkubinerna". /Rec. av *På Karlfeldts vägar III*, Karlfeldt-samfundets skriftserie nr 14./  
*SvD* 11/8 1983.
383. "Uppsalaprofessuren i fransk litteratur". /Debattinlägg med anledning av Jean-François Battails avgång från professuren./  
*UNT* 1/10 1983.
384. "Förenta staterna i våra hjärtan". /Rec. av Gunnar Eidevall, *Amerika i svensk 1900-talslitteratur. Från Gustaf Hellström till Lars Gustafsson*. Acta Universitatis Stockholmiensis, Stockholm Studies in History of Literature nr 25./  
Under strecket, *SvD* 23/11 1983.
385. "Det förflutnas fångar". /Rec. av Sören Halldén, *Behövs det förflutna? En bok om det gåtfulla vardagslivet*./  
*SvD* 29/11 1983.
386. "Geijer i fyra jubileumsböcker". /Rec. av *Att följa sin genius*. Geijerstudier VI. Tio uppsatser sammanställda av Geijersamfundet; *Geijerjubiléet i Uppsala 1983. Föreläsningar hållna vid symposium 12 och 13 januari 1983*; Per Meurling, *Geijer och Marx* samt Gösta Wrede, *Vad säger Geijer? Livsyn och tro hos Erik Gustaf Geijer och hans betydelse i dag*./  
Under strecket, *SvD* 23/12 1983.



1984

387. *Existentialismen. Studier i dess idétradition och litterära yttringar*. Tredje oförändrade uppl., 347 sid, Almqvist & Wiksell International, Sthlm 1984. – Jfr nr 86, 202 och 565.
388. *Existentialismen i Sverige. Mottagande och inflytande 1900–1950*. Avec un résumé en français: Reception et influence de l'existentialisme en Suède 1900–1950. 380 sid. Acta Universitatis Upsaliensis. Historia litterarum 13, Almqvist & Wiksell International, Sthlm 1984.  
Rec. av: Lars André (*Förr och Nu. Tidskrift för en folkets kultur* 1985: 2), Jean-François Battail (*Études germaniques* janvier–mars 1986), Benkt-Erik Benktson (*GP* 14/5 1985 samt *Vår Lösen* 1985: 5–6), E.J. Billeskov Jansen (*Politiken* 4/5 1985), Lennart Bohman (*Historielärarnas Förenings Årsskrift* 1984/85), Teddy Brunius (*UNT* 4/1 1985), Stig Eliaeson (*Nya Wermlands Tidningen* 5/2 1985), Ulf Eriksson (*Expressen* 25/1 1984), Carl Fehrman (*Samlaren* 1984), Bosse Forsén (*Bokrevy* 1985: 3), Guttorm Hallén, (*Folkbladet*, Norrköping 11/3 1985), Bengt Holmqvist (*DN* 18/2 1985), Hans-Erik Johannesson (*TFL* 1985: 4), Inge Jonsson (*SvD* 15/10 1984), S. Heidi Krueger (*Scandinavian Studies* Vol. 58: 2, 1986), Sven Linnér (*Hufvudstadsbladet* 9/12 1984), Ragnar Mattsson, "Tage Aurell och existentialismen" (*Horisont* 1985: 6, s. 60–72), Irmeli Niemi (*Helsingin Sanomat* 17/3 1985), Michel Olsen (*Orbis Litterarum* 1985: 3), Mats Persson (*Lychnos* 1985), Öyvind Sjöholm (*Svensk Kyrkotidning* 1985: 5, s. 56–60).
389. "Humanistiska fakulteten". /Inbjudan av promotor Thure Stenström till promotion i Historisk-filosofiska sektionen i Uppsala. Personalia för 27 doktorer promoverade för 50 år sedan – varav 12 jubeldoktorpromovendi – jämte 2 hedersdoktorer samt 22 doktorer efter avlagda prov./  
*Inbjudningar till promotionsfesten i Uppsala 30 maj 1984 med program*. Acta Universitatis Upsaliensis, Skrifter rörande Uppsala universitet. B. Inbjudningar, 81, Uppsala 1984, s. 25–30.
390. Rec. av Inge Jonsson, *I symbolens hus. Nio kapitel litterär begreppshistoria*, Sthlm 1983.  
*TFL*, Årg.13, 1984 nr 1, s. 58–59.
391. "Fiskafänge och språkfest". /Rec. av Mathias Klintberg, *Fångst och fiske*. Utgiven av Svante Hedin./  
*SvD* 7/1 1984.
392. "Lennart Bohman hedersdoktor". /Presentation av Historisk-filosofiska sektionskollegiets i Uppsala motivering för Bohmans hedersdoktorat./  
*GT* 31/1 1984.
393. "Nordisk kortprosa i världens ögon". /Rec. av Mogens Brøndsted (utg.), *Kortprosa i Norden. Fra H.C. Andersens eventyr til den moderne novelle*. Akter fra den XIV studiekonference for skandinavisk litteratur i Odense 1982, Odense University Studies in Literature, Vol. 15. Odense Univ.forlag, Odense 1982./  
Under strecket, *SvD* 6/2 1984.

394. "Att leva och dö för en idé". /Radioföreläsning om Torgny Segerstedt d.ä. och hans intresse för Søren Kierkegaards författarskap./  
Programmet "Vårt att veta", Sveriges Radio P 1, 19/2 1984.
395. "Matisse, Vivaldi och lidandet". /Rec. av Philip Sandblom, *Skapande och sjukdom. Hur lidande påverkar litteratur, konst och musik.* – Se även nr 500.  
Under strecket, *SvD* 22/3 1984.
396. "Liv och lärdom i Danmark". /Rec. av F.J. Billeskov Jansen, *Liv og lærdom. Kapitler af dansk videnskabshistorie*, Gyldendal, Khvn 1984./  
Under strecket, *SvD* 6/4 1984.
397. "Från Hundlausar och Puttersjaus". /Rec. av Ingemar Olsson, *Ortnamn på Gotland.*  
*SvD* 27/4 1984.
398. "Taktikern Ola Hansson". /Rec. av Inger Månesköld-Öberg, *Att spegla tiden – eller forma den. Ola Hanssons introduktion av nordisk litteratur i Tyskland 1889–1895*. Skrifter utgivna av Litteraturvetenskapliga institutionen vid Göteborgs universitet, nr 12./  
*SvD* 4/6 1984.
399. "Gullberg och Malmö". /Rec. av Anders Palm, "Son av min stad. Om Malmö i Hjalmar Gullbergs diktning", i: *Elbogen*, Årg. 14, 1984 nr 1–4, s. 37–56./  
*SvD* 22/6 1984.
400. "Visbys historia under tusen år". /Rec. av Gunnar Svahnström, *Visby under tusen år*. Med ett förord av Bo Grandien./  
Under strecket, *SvD* 2/7 1984.
401. "Krocket i Klinte". /Rec. av Pelle Sollerman, *Krocketspelarna.*  
*SvD* 9/7 1984.
402. "Svenska språkets skönheter examinerade". /Rec. av Staffan Björck, *Svenska Språkets Skönheter. Om den lyriska antologin i Sverige – dess historia och former samt en katalog över titelbeståndet 1737–1983* utarbetad av Sylvia Törnkvist./  
Under strecket, *SvD* 28/7 1984.
403. "Från Homeros till Klas Östergren". /Rec. av *Litteraturhandboken*, femte omarbetade och utökade upplagan, under huvudredaktion av Britt Dahlström./  
Under strecket *SvD* 23/8 1984.
404. "Med lärde män på latin". /Rec. av *På Karlfeldts vägar IV*, Karlfeldt-samfundets skriftserie nr 15./  
*SvD* 28/8 1984.
405. "Gotland på glasplåtar". /Rec. av Gustaf Larsson, *Mina bilder. Bilden berättar*. Med förord av Svante Hedin./  
*SvD* 25/9 1984.

406. "På kryss mot Lofoten". /Rec. av Ingvar Holm, *Häxan Sycorax. Sången från Västerhavet.*  
*SvD* 28/9 1984.
407. "Den gåtfulla Konungastyrelsen". /Rec. av Lennart Moberg, *Konungastyrelsen. En filologisk undersökning.* Samlingar utgivna av Svenska Fornskriftsällskapet, Häft. 255, Bd 69:2./  
Under strecket, *SvD* 18/10 1984.
408. "Strid om borden i läsesalarna. Vi forskare drivs ut". /Intervju med Thure Stenström av Li Bennich-Björkman med anledning av vanan att upplåta forskarbord på Carolina Rediviva åt icke-forskare./  
*Ergo* 1984 nr 26.
409. "Carolinachefen kritiseras. 'Carolinachefen har misskött sin uppgift.'" /Intervju av Jonas Gummesson med Thure Stenström./  
*UNT* 24/11 1984.
410. "Krafttag behövs på Carolina". /Tillsammans med professor Lennart Rydén./  
*UNT* 24/11 1984.
411. "Ord och Bild under nittio år". /Rec. av *Antologi. Nio decennier med Ord & Bild.* I urval av Magnus Bergh och Lars Bjurman. Inledning av Eva Adolfsson./  
Under strecket, *SvD* 4/12 1984.

## 1985

412. "Bach på svenska. Om Matteuspassionen som svenskt ordkonstverk. With a summary in English: The Swedish translations of the St. Matthew Passion".  
*Analytica. Studies in the description and analysis of music in honour of Ingmar Bengtsson 2 March 1985.* Publications issued by the Royal Swedish Academy of Music, No. 47, Sthlm 1985, s. 233–247.
413. "Existentialismen och svenskt 1940-tal". /Inträdesföreläsning i Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien den 4 dec. 1984./  
*Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademiens Årsbok* 1985, s. 106–119.
414. Rec. av Rhiannon Goldthorpe, *Sartre: Literature and Theory*, Cambridge Univ. Press, Cambridge 1984.  
*Samlaren*, Årg. 106, 1985, s. 120–122.
415. "Danska lärde om konstens värde". /Rec. av Jørgen Dines Johansen och Erik Nielsen, *Litterær værdi og vurdering*, Odense Univ. forlag, Odense 1984./  
Under strecket, *SvD* 4/1 1985.

416. "Med Schüch i S:t Eriks gränd". /Inlägg i debattserien "Hotade humaniora"./  
Under strecket, *SvD* 21/1 1985.
417. "Med Thure Stenström i S:t Eriks gränd". /Polemik av Herman Schüch i anledning av understreckaren nr 416. Genmäle av Thure Stenström./  
*SvD* 6/2 1985.
418. "Torsburgen – Gotlands lås i öster". /Rec. av Johan Engström, *Torsburgen. Tolkning av en gotländsk förnborg.*/  
Under strecket, *SvD* 23/3 1985.
419. "Den forskande folkskolläraren". /Rec. av Sten Körner, *Folkskollärare Snöbohms okända Gotland.*/  
*SvD* 21/4 1985.
420. "J.P. Jacobsen – en levande klassiker". /Rec. av J.P. Jacobsens spor. *I ord, bilder og toner. Tolv afhandlinger udg. af J.P. Jacobsen–Selskabet i hundredåret for dikterens død ved F.J. Billeskov Jansen, Reitzel, Khvn 1985.*/  
Under strecket, *SvD* 30/4 1985.
421. "Gunnar Tideström död. Har satt djupa märken efter sig i svensk litteraturforskning". /Nekrolog./  
*SvD* 6/5 1985.
422. "Minnesord över Gunnar Tideström. Studium av diktverket det centrala i hans livsgärning". /Tillsammans med Lars Furuland och Bengt Landgren./  
*DN* och *UNT* 7/5 1985.
423. "Man blir snällare med åren". /Intervju med Thure Stenström om hans kritikerverksamhet i *SvD* av Sven Mæchel./  
*GA* 1/6 1985.
424. "Fördömda av samtiden". /Rec. av Arne Melberg, *Fördömda realister. Essäer om Cederborgh, Almquist, Benedictsson, Strindberg.*/  
*SvD* 12/6 1985.
425. "Marken och stenarna". /Rec. av Maj Wennerdahl, *Sällsambeter på Gotland.*/  
*SvD* 1/7 1985.
426. "Högsinnat högmod och ädelt vemod". /Om Ralph Waldo Emerson och René Sully Prudhomme./  
*SvD* (i serien "Ros och ris") 14/7 1985.
427. "Holbergs humor tagen på allvar". /Rec. av Erik A. Nielsen, *Holbergs komik*, Gyldendal, Khvn 1984 och *Holberg på scenen. Teatervidenskabelige studier IX*, Gyldendal, Khvn 1984./  
Under strecket, *SvD* 18/7 1985.
428. "Körsbär och köpenskap". /Rec. av Pelle Sollerman, *Körsbärsträdet.*/  
*SvD* 31/7 1985.
429. "Var Viktor Rydberg socialdemokrat?" /Rec. av Rolf Lindborg, *Viktor Rydbergs kantat. En essä.*/  
*SvD* 7/8 1985.

430. "Flanören, flickorna och flärden". /Rec. av Alf Kjellén, *Flanören och hans storstadsvärld. Synpunkter på ett litterärt motiv*. Acta Universitatis Stockholmiensis, Stockholm Studies in History of Literature nr 28./ Under strecket, SvD 21/8 1985.
431. "Motståndets män i Danmark". /Om utställningen "Den gang – Modstandsbevægelsen i blade og dokumenter" i Det kgl. Bibliotek samt författaren, dr.phil. Børge Houmanns anförande vid utställningens öppnande, "Nogle bemærkninger om modstandsbevægelsen", i *Meddelelser fra Rigsbibliotekaren*, 36. Årgang, 1985 nr 1, s. 61–68./ SvD 25/9 1985.
432. "Sjöberg som skämtare och allvarsman". /Rec. av Eva Hættner Olafsson, *Fridas visor och folkets visor. Om parodi hos Birger Sjöberg*./ Under strecket, SvD 3/11 1985.
433. "Uppslagsbok över dem som inte finns". /Rec. av Hans Levander, *Litterära gestalter. En uppslagsbok*./ SvD 20/11 1985.
434. "Vårt behov av romantik". /Rec. av Ingrid Elam, "...i kärleken blott hjälpte..." *Den romantiska versberättelsen i Sverige 1820–1850*. Skrifter utgivna av Litteraturvetenskapliga institutionen vid Göteborgs universitet, nr 13./ SvD 28/11 1985.
435. "Victor Svanberg död. Legendarisk lärare, lysande kritiker". /Nekrolog./ SvD 5/12 1985.
436. "Victor Svanberg död. Minnesord". /Tillsammans med Lars Furuland./ UNT 5/12 1985.
437. "Quine vid Harvard och Hoburgsgubben". /Rec. av W.V.O. Quine, *The Time of My Life. An Autobiography*, Bradford Books, MIT Press, Cambridge, Mass., 1985./ Under strecket, SvD 24/12 1985.

## 1986

438. Inledning till Jean-Paul Sartre, *Existentialismen är en humanism* i sv. övers. av Arne Häggqvist, Andra uppl., Sthlm 1986, s. 5–21. – Se även nr 491. Rec. i "Fotnoten" (osign. SvD 22/8 1986), Stefan Jonsson (DN 28/8 1986), Bo-Ingvar Kollberg (UNT 22/10 1986).
439. Parentation över Victor Svanberg i Vitterhetsakademien den 14 jan. 1986. *Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademiens Årsbok* 1986, s. 35–39.
440. "Livsåskådning och litterär form". /Behandlar bl.a. Sven Linnér, *Dostojevskij. Helgonbild och livsmystik* (1982), Eva-Britta Ståhl, *Vilhelm Ekelunds estetiska mysticism. En studie i hans lyrik 1900–1906* (1984) och Torsten

- Pettersson, *Consciousness and Time. A Study in the Philosophy and Narrative Technique of Joseph Conrad* (1984)./  
*Svensk Teologisk Kvartalskrift*, Årg. 62, 1986, s. 1–11.
441. "Genombrottsförfattarna och Gud". /Föreläsning den 5/8 1986 vid IASS sextonde kongress vid Göteborgs universitet./  
*IASS XVI Gothenburg, Sweden 1986. The Modern Breakthrough in Scandinavian Literature 1870–1905*, Göteborg-Källered, 1986, s. 393–410. – Se även nr 497.
442. "Le courant existentiel suédois: Contexte international et traits spécifiques". /Föreläsning vid "Colloque sur la Suède intellectuelle et savante" i Centre Culturel Suédois, Paris, den 25–26 oktober 1985, arrangerat av Svenska ambassaden i Paris och under beskydd av Universitetet i Paris-Sorbonne (Paris IV)./  
*Nouvelles de la République des Lettres* 1986, No 2, Naples 1986, s. 125–141.
443. "Albert Camus och folket utan fosterland". /Rec. av Isabelle Cielens, *Trois fonctions de l'exil dans les œuvres de fiction d'Albert Camus. Initiation, révolte, conflit d'identité*. Almqvist & Wiksell International, Sthlm 1986./  
 Under strecket, *SvD* 12/1 1986.
444. "Levnadsteckning över vår tids Voltaire". /Rec. av Annie Cohen Solal, *Sartre 1905–1980*, Gallimard, Paris 1985./  
 Under strecket, *SvD* 2/2 1986.
445. "Om en lärd i Lund". /Rec. av Karin Monié, *Den etablerade vetenskapsmannen. Gustaf Ljunggren – svensk litteraturhistoriker*./  
*SvD* 12/2 1986.
446. "Varken slott eller koja". /Rec. av Axel Runestam m.fl. (utg.), *Nathan Söderblom och Stabby prästgård*./  
*SvD* 12/3 1986.
447. "Jag ovärdige! Men förtjänt som sjutton". /Rec. av Kerstin Ekman, *Mine Herrar... Om inträdestalen i Svenska Akademien*./  
 Under strecket, *SvD* 2/4 1986.
448. "Simone de Beauvoir, den sanningsälskande". /Minnesartikel med anledning av Simone de Beauvoirs död den 14/4 1986./  
 Under strecket, *SvD* 19/4 1986.
449. "Wagner och hans vurm för Indien". /Rec. av Carl Suneson, *Richard Wagner och den indiska tankevärlden*. Acta Universitatis Stockholmiensis, Stockholm Oriental Studies, nr 13./  
*SvD* 18/5 1986.
450. "Guernica en gång för länge sedan". /Rec. av Åsa Risberg, *Diktarnas krig. De svenska författarna och spanska inbördeskriget*./  
*SvD* 6/6 1986.

451. "Macbeth från Geijer till Ingmar Bergman". /Rec. av Ann Fridén, *Macbeth in the Swedish Theatre 1838–1986*, Liber, Malmö 1986./  
Under strecket, *SvD* 22/7 1986.
452. "Eyvind Johnson och sanningssökandet". /Rec. av Torsten Pettersson, *Att söka sanningen. En grundprincip i Eyvind Johnsons författarskap*, Åbo 1986./  
Under strecket, *SvD* 9/8 1986.
453. "Göteborg, Georg Brandes och genombrottet". /Om International Association for Scandinavian Studies sextonde kongress i Göteborg över ämnet "Det moderna genombrottet i Nordens litteratur 1870–1905"./ – Replik av Jan Myrdal, "Om det intellektuella och det akademiska", *SvD* 20/8 1986.  
Under strecket, *SvD* 16/8 1986.
454. "Lovad vare Lundkvist!" /Rec. av *Det okuvliga gräset. En bok om Artur Lundkvist*, sammanställd av René Vázquez Díaz. Utgiven i anslutning till Artur Lundkvists 80-årsdag./  
*SvD* 17/8 1986.
455. "Statsrådet Wennerberg. Gluntarnes fader". /Rec. av Sven G. Svenson, *Gunnar Wennerberg. En biografi.*/  
Under strecket, *SvD* 1/9 1986.
456. "Delblanc som journalist". /Rec. av Sven Delblanc, *Fågelfrö. Närande och giftigt från tre decennier.*/  
*SvD* 5/9 1986.
457. "Jan Stenkvist död". /Minnesord över Jan Stenkvist. Tillsammans med Lars Furuland och Bengt Landgren./  
*UNT* 25/9 1986. Samma text något avkortad i *SvD* och *DN* 25/9 1986.
458. "Det svenska klavikordets historia". /Rec. av Eva Helenius-Öberg, *Svenskt klavikordbygge 1720–1820. Studier i hantverkets teori och praktik jämte instrumentens utveckling och funktion i Sverige under klassisk tid*, Musikmuséets skrifter nr 12./  
Under strecket, *SvD* 19/10 1986.
459. "1–0 till Finland i Uppsala domkyrka". /Om ärkebiskoparna Bertil Werkströms och John Vikströms framträdande vid högmässan på 22:a söndagen efter Trefaldighet den 26/10 i Uppsala Domkyrka./  
*Expressen* (ingår i serie med predikorecensioner) 27/10 1986.
460. "Stig Dagerman och drömmen om modern". /Rec. av Kerstin Laitinen, *Begärets irrvägar. Existentiell tematik i Stig Dagermans texter*, Acta Universitatis Umensis, Umeå Studies in the Humanities, nr 76./  
Under strecket, *SvD* 9/11 1986.
461. "Det poetiska jaget från Oxenstierna till Tegnér". /Rec. av Horace Engdahl, *Den romantiska texten. En essä i nio avsnitt.*/  
Under strecket, *SvD* 14/11 1986.

462. "Hur Eyvind Johnson ändå blev författare". /Rec. av Örjan Lindberger, *Norrbottningen som blev europé. Eyvind Johnsons liv och författarskap till och med Romanen om Olof.* Under strecket, *SvD* 21/11 1986.
463. "Sorkar u töisar". /Rec. av Ingeborg Lingegård, *Gotländska föregångskvinnor* del 1 och Anna Kajsa Hallgard, *Sorken.* /*SvD* ("Boklådan") 8/12 1986.
464. "Årets böcker". /Enkätsvar på en fråga från *SvD*:s kulturredaktion om årets tre bästa böcker av icke-skönlitterär karaktär, utgivna i Sverige. Thure Stenström väljer Erik Lönnroth, *Den stora rollen. Kung Gustaf III spelad av honom själv*, Lars Gustafsson *Eстетik i förvandling. Eстетik och litteraturhistoria i Uppsala från P.D.A. Atterbom till B.E. Malmström* och Horace Engdahl, *Den romantiska texten. En essä i nio avsnitt.* /*SvD* 20/12 1986.
465. "Chronsough har tagit makten". /Debattinlägg om UHÄ:s förslag till ny svensklärarutbildning för grundskolan. /*SvD* 29/12 1986.

## 1987

466. "Prokofievs mystik". *Mystik och verklighet. En festskrift till Hans Hof* sammanställd av Olof Franck, Bokförlaget Åsak, Delsbo 1987, s. 262–273.
467. Efterskrift till Albert Camus, *Myten om Sisyfos* i sv. övers. av Gunnar Brandell och Bengt John. Andra uppl., Sthlm 1987, s. 100–109.
468. Parentation över Gunnar Tideström och Victor Svanberg i Svenska Litteratursällskapet den 11 december 1985. *Samlaren*, Årg. 107, 1986, s. 153–154.
469. "Imitation och inspiration". /*Poetikk fra Platon til Valéry*. En essaysamling ved Asbjørn Aarnes, Helge Nordahl og Steinar Mathisen. Forord av F.J. Billeskov Jansen, Aventura, Oslo 1986. /*SvD* 8/1 1987.
470. "Att punktera en luftballong." /Svar på inlägg av Birger Christoffersson med anledning av artikeln om ny svensklärarutbildning för grundskolan nr 465. /*SvD* (i serien "Debatt") 15/1 1987.
471. "Sysslösa byråkraters vittra tidsfördriv". /Rec. av Torkel Stålmarch, *Tankebyggare 1753–1762. Miljö- och genrestudier*. Acta Universitatis Stockholmiensis, Stockholm Studies in History of Literature nr 29. /Under strecket, *SvD* 22/1 1987.
472. "Karlfeldt i ord och toner". /Rec. av *Karlfeldt i musiken. Verkförteckning och antologi utgivna av Arne Bergstrand*, Karlfeldtsamfundets skriftserie nr 17. /*SvD* 29/1 1987.



473. "Diktarpästen i Sigtuna". /Rec. av Claes-Bertil Ytterberg, *Olov Hartman och det kosmiska dramat. En studie av några centrala motiv i ett teologiskt författarskap.*  
Under strecket, *SvD* 3/2 1987.
474. "Känslorna rumsrena". /Rec. av *Den kännande människan*. Litteraturvetenskapliga institutionens bidrag till Humanistdagarna i Lund 11–12 april 1986./  
*SvD* 6/3 1987.
475. "Erik Hjalmar Linders verkligheter". /Rec. av Erik Hjalmar Linder, *På jakt efter verkligheten.*  
*SvD* 11/3 1987.
476. "Förnuft, vetenskap – och katastrof. Memento mori." /Artikel i *SvD:s* serie "Förnuft till döds?" som på redaktionens anmodan diskuterar framtidsutsikterna med utgångspunkt från Georg Henrik von Wrights *Vetenskapen och förnuftet.*  
*SvD* 5/4 1987.
477. "Mörker och ljus i Pär Lagerkvists liv". /Rec. av Ingrid Schöier, *Pär Lagerkvist. En biografi.*  
Under strecket, *SvD* 24/4 1987.
478. "Grekisk vår i Sparta och Mistra". /Intryck från en resa på Peleponnesos i april 1987./  
Under strecket, *SvD* 10/5 1987.
479. "Sinnets rann på". /Ref. av hur Thure Stenström i vredesmod lämnat UHÄ:s överläggningar om den nya lärutbildningen i svenska./  
*SvD* 17/5 1987.
480. "Musikaliska fakta". /Rec. av Sten Dahlstedt, *Fakta & förnuft. Svensk akademisk musikkforskning 1909–1941*. Studies from Gothenburg University, Department of Musicology, nr 12./  
*SvD* 20/5 1987.
481. "Gamla sagor lever än". /Rec. av Torben Broström, *Folkeeventyrets moderne genbrug eller Hvad forfatteren gør –*. Gyldendal, Khvn 1987./  
*SvD* 26/5 1987.
482. "Levande latinpoesi från Rom till Cambridge". /Rec. av Jan Öberg (red.), *Two Millennia of Poetry in Latin. An Anthology of Works of Cultural and Historic Interest. I: The Late Classical Period and The Early Middle Ages*, Carmina, Uppsala 1987./  
Under strecket, *SvD* 21/6 1987.
483. "Vilhelm Ekelund – på andra sidan Atlanten". /Rec. av *Vilhelm Ekelund The Second Light*. Translated and with an introduction by Lennart Bruce. With an Afterword by Eric O. Johannesson, North Point Press, San Francisco 1986./  
*SvD* 13/7 1987.

484. "Atterbom och Eliade, nyheter från Krakow". /Rec. av Krzysztof Bak, *P. D. A. Atterboms sagospel Lycksalighetens ö som initiativiskt drama*. Acta Universitatis Stockholmiensis, Stockholm Studies in History of Literature nr 30)./ Under strecket, *SvD* 26/7 1987.
485. "Dante och vi". /Rec. av Magnus Röhl, *Ur den svenska trecentobildens historia. Två studier rörande framför allt Dante, Divina commedia och Inferno V*. Acta Universitatis Stockholmiensis, Romanica Stockholmiensia nr 12, 1986./ *SvD* 31/7 1987.
486. "Rasande rolig litteraturhistoria". /Rec. av Lars Lönnroth – Sven Delblanc (red.), *Den Svenska Litteraturen. Från forntid till frihetstid, 800–1718*./ Under strecket, *SvD* 4/9 1987.
487. "Finländskt storverk om Fänrik Stål". /Rec. av *Kommentar till Fänrik Ståls sägner*. Utgiven av Johan Wrede, Helena Solstrand och Ulla Terling Hasán. Samlade skrifter av Johan Ludvig Runeberg. Under redaktion av Johan Wrede och Tore Wretö, fjortonde delen. Svenska författare utgivna av Svenska Vitterhetssamfundet, XVI./ Under strecket, *SvD* 20/9 1987.
488. "Den medvetne Dagerman". /Replik med anledning av Birgitta Janssons referat i *UNT* 28/9 1987 av Helmer Lång och Erland Lindbäcks inlägg i *Nordisk Tidskrift* 1987 nr 4 angående Dagerman och psykoanalysen. Långs artikel innehöll polemik mot Stenströms recension (jfr nr 460) av Kerstin Laitinens doktorsavhandling *Stig Dagerman och drömmen om modern*./ – Med replik av Erland Lindbäck, "Dagerman och psykoanalysen" i *UNT* 22/10 1987. *UNT* 2/10 1987.
489. "Lacan och Lagerkvist i Lundagård". /Rec. av Rikard Schönström, *Dikten som besvärjelse. Begärets dialektik i Pär Lagerkvists författarskap*./ Under strecket, *SvD* 25/10 1987.
490. "Om Flugorna, Frankrike och frihetens filosof". Programblad för Helsingborgs Stadsteaters föreställning av Jean-Paul Sartres "Flugorna" den 13 november 1987, s. 3–8.
491. "Existentialismen är en humanism". /Ur Inledning till Jean-Paul Sartre, *Existentialismen är en humanism*./ – Delvis omtryck av nr 438. Programblad för Helsingborgs Stadsteaters föreställning av Jean-Paul Sartres "Flugorna" den 13 november 1987, s. 14–18.
492. "Från Olaus Petri till Olof Palme". /Rec. av Ingemar Algulin och Bernt Olsson, *Litteraturens historia i Sverige*./ Under strecket, *SvD* 23/11 1987.
493. "Litterär utflykt i Vår Herres djurpark". /Rec. av Jean Paillard, *Du skickade en salamander. Kristus som djur i modern svensk litteratur*./ Under strecket, *SvD* 17/12 1987.

494. "SvD-kritikernas bokfavoriter i årets utgivning". /Enkät svar på en fråga från kulturredaktionen om årets tre bästa böcker utgivna i Sverige. Thure Stenström väljer Bo Grandien, *Rönndruvans glöd, Nygoticistiskt i tanke, konst och miljö under 1800-talet*, Ingmar Bergman, *Laterna magica* och Johan Flemberg, *Vid Odysseus' hav. Med svenska diktare på klassisk mark.*  
SvD 21/12 1987.
495. "Danska sagoberättare". /Rec. av *Danske digtere fortæller eventyr. En antologi redigeret af Torben Brostrøm*, Gyldendal, Khvn 1987.  
SvD 23/12 1987.

### 1988

496. "Icke det heroiska Grekland". /Om Gunnar Ekelöf i Grekland.  
*Litteraturen och läsarna. Festskrift till Gunnar Hansson*, Linköping 1988, s. 134–141.
497. "Genombrottsförfattarna och Gud." /Föreläsning den 5/8 1986 vid IASS sextonde kongress vid Göteborgs universitet. / – Omtryck av nr 441.  
*The Modern Breakthrough in Scandinavian Literature 1870–1905. Proceedings of the 16<sup>th</sup> Study Conference of The International Association for Scandinavian Studies, held in Gothenburg August 4–8, 1986*. Edited by Bertil Nolin and Peter Forsgren. Skrifter utgivna av Litteraturvetenskapliga institutionen vid Göteborgs universitet nr 17, Kållerød 1988, s. 109–121.
498. "Y a-t-il un mouvement des années 40 commun au Danemark, à la Suède et à la Norvège?" – Jfr nr 519.  
*Revue de Littérature Comparée*, Avril–juin no 2/1988: "Littératures Scandinaves", s. 223–244.
499. "Domare och dömda från Böök till Gellerfelt". /Rec. av Per Rydén, *Domedagar. Svensk litteraturkritik efter 1880.*  
Under strecket, SvD 13/1 1988.
500. "Monet, Bartók och lidandet". /Rec. av Philip Sandblom, *Skapande och sjukdom. Hur lidande påverkar litteratur, konst och musik*. Andra uppl. / – Se även nr 395.  
SvD 17/1 1988.
501. "Gunilla Bergsten in memoriam". /Tillsammans med Lars Furuland och Bengt Landgren.  
UNT 25/1 1988. – Samma text något avkortad i SvD och DN 25/1 1988.
502. "Georg Brandes store lillebror". /Rec. av Kristian Hvidt, *Edvard Brandes. Portræt af en radikal blæksprutte*, Gyldendal, Khvn 1987.  
Under strecket, SvD 22/2 1988.

503. "Lönnroth, Delblanc och assessor Swedenborg". /Rec. av Lars Lönnroth – Sven Delblanc (red.), *Den Svenska Litteraturen. Upplysning och romantik 1718–1830.* / Under strecket, *SvD* 25/3 1988.
504. "Varför lever romantiken?" /Från en diskussion om romantiken på Bonniers Manilla den 23/3 1988. / *SvD* 3/4 1988.
505. "Från Voltaires och Gustav III:s tid". /Rec. av *Idées et mots au siècle des lumières. Mélanges en l'honneur de Gunnar von Proschwitz, Jean Touzot, Paris 1988.* / Under strecket, *SvD* 24/4 1988.
506. "Lars Ahlin – den kristne allegorikern". /Rec. av Gunnar D. Hansson, *Nådens ordning. Studier i Lars Ahlins roman Fromma mord.* / – Replik av Gunnar D. Hansson, "Ahlin och Aspelin" i *SvD* 13/5 1988. / Under strecket, *SvD* 6/5 1988.
507. "Om heliga dårar". /Rec. av *Gnosis. Tidskrift för en andlig kultur* 1988, nr 1–2. / *SvD* ("Tidskriften") 3/6 1988.
508. "Sartres julspel". /Rec. av Jean-Paul Sartre, *Barjona eller Åskans son* i sv. övers. av Benkt-Erik Benktson. / *SvD* 17/6 1988.
509. "Från Lauks och Båticke". /Rec. av *Vägen till kulturen på Gotland.* Text Marita Jonsson Sven-Olof Lindquist. Foto Raymond Hejdström. Specialvolym av *Gotländskt arkiv*, Årg. 59, 1987. / *SvD* 21/6 1988.
510. "Hemkänsla och främlingskap på Gotland". /Sommarbetraktelse om Visby samt om turism, natur och kyrkor på Gotland. / Under strecket, *SvD* 17/7 1988.
511. "Georg Brandes dagbok från sömnlösa nätter". /Rec. av *Kritikeren bag masken. Georg Brandes som dagbogsförfatter.* Urval och inledning av Bertil Nolin. Skriftserien "Fund og Forskning", 1988 nr 28. Det kgl. Bibliotek, Khvn. / *SvD* 20/7 1988.
512. "Gotländskor med ruter i". /Rec. av Ingeborg Lingegård, *Gotländska föregångskvinnor, del 2.* / *SvD* 23/8 1988.
513. "Romantikens triumf i Basel och Zürich". /Om International Association for Scandinavian Studies sjuttonde kongress i Zürich och Basel den 7–12 aug. 1988 över ämnet "Nordisk romantik". / Under strecket, *SvD* 24/8 1988.
514. "Hjalmar Söderberg i monumental helfigur". /Rec. av Bure Holmbäck, *Hjalmar Söderberg. Ett författarliv.* / Under strecket, *SvD* 21/10 1988.

515. "Från Erik Gustav Geijer till Elvira Madigan". /Rec. av Lars Lönnroth – Sven Delblanc (red.), *Den Svenska Litteraturen. De liberala genombröten 1830–1890.*  
Under strecket, *SvD* 24/10 1988.
516. "Konstupplevelsen som blev en vändpunkt". /Rec. av *En bog om Kunst der forløste. Det danske Akademi. Selskabet til de skionne og nyttige videnskabers forfremmelse 1981–1988*, Gyldendal, Khvn 1988./  
Under strecket, *SvD* 9/12 1988.
517. "SvD-kritikernas bokfavoriter i årets utgivning". /Enkät svar på en fråga från *SvD:s* kulturredaktion om årets tre bästa böcker utgivna i Sverige. Thure Stenström väljer Vergilius' *Aeneiden* i sv. övers. av Ingvar Björkesson, Claes Rosenqvist (red.) *Den svenska nationalscenen. Traditioner och reformer på Dramaten under 200 år* samt Marlen Haushofer, *Väggen* i sv. övers. av Per Erik Wahlund./  
*SvD* 19/12 1988.
518. "Émile Zola och hela hans värld". /Rec. av Carl-Eric Nordberg, *Ett hörn av skapelsen – Émile Zola och hans värld.*  
Under strecket, *SvD* 28/12 1988.

## 1989

519. "Finns det ett gemensamt 1940-tal i Danmark, Sverige och Norge?"  
/Svensk version av nr 498./  
*Nordisk litteratur i krigets skugga*, Svenska institutet, Sthlm 1989, s. 1–21.
520. Rec. av Niels Kofoed, *Henrik Pontoppidan. Anarkismen og demokratiets tragedie*, Reitzel, Khvn 1986.  
*Samlaren*, Årg. 108, 1987, s. 135–136.
521. "Sartre som åldring". /Rec. av Simone de Beauvoir, *Avsked. Farväl till Sartre* i sv. övers av Marianne Lindström./  
*Årsbok för kristen humanism*, Årg. 51, 1989, s. 144–145.
522. "Hemsöbor och gotlänningar". /Rec. av *Ingemar Olsson 25 augusti 1988. Festskrift till Ingemar Olsson*. Institutionen för nordiska språk, Stockholms universitet, meddelande nr 28./  
*SvD* 5/1 1989.
523. "Från finansvalp till furste av Emgión". /Rec. av Carl Olov Sommar, *Gunnar Ekelöf. En biografi* samt Gunnar Ekelöf, *Brev 1916–1968*. Urval och kommentarer av Carl Olov Sommar./  
Under strecket, *SvD* 20/1 1989.
524. Radiobetraktelse kring ett uppförande av G.F. Händels "Messias" i Queen Elizabeth Hall i London den 16 januari samt ett möte med tiggare på Waterloo Bridge.  
Programmet "Mod att leva", Sveriges Radio P 1, 4/2 1989.

525. "Visby på fotogenlampornas tid". /Rec. av Waldemar Falck, *Visby förr i tiden. En kulturhistorisk sammanställning i ord och bild.*  
Under strecket, *SvD* 11/2 1989.
526. "Östen Sjöstrand på andra sidan haven". /Rec. av *Toward the Solitary Star. Selected Poetry and Prose of Östen Sjöstrand.* Translated by Robert Fulton, Yvonne Sandstroem, Steven P. Sondrup och Diana W. Wormuth. Values in Literature Monographs, Brigham Young University, Utah, 1988./  
*SvD* 8/3 1989.
527. "Står sig Selma Lagerlöf mot Samuel Duse?" /Rec. av Lars Lönnroth – Sven Delblanc (red.), *Den Svenska Litteraturen. Den storsvenska generationen 1890–1920.*  
Under strecket, *SvD* 21/4 1989.
528. "Bo Bergman återupplivad". /Rec. av Ingrid Gavelius Renwik, *Känt och okänt i Bo Bergmans poesi*, Svenska Humanistiska Förbundets skriftserie nr 100./  
*SvD* ("Boklådan") 10/5 1989.
529. "Vårkväll med Brahms, Bartók och Messiaen". /Betraktelse över Johannes Brahms' "Vier ernste Gesänge", Béla Bartóks tredje pianokonsert och Olivier Messiaens Turangalila-symfoni under en valborgsmässoafton på Gotland./  
Under strecket, *SvD* 28/5 1989.
530. "Den gamle på Övralid". /Rec. av Magnus Engberg (utg.), *Bildskäraren. Texter kring Verner von Heidenstam.*  
*SvD* 5/7 1989.
531. "Alf Ahlberg: Filosofen och folkbildaren". /Rec. av Kjell Krantz, *Filosofen i exil. Publicisten och folkbildaren Alf Ahlberg. En intellektuell biografi.* Del 1. Acta Universitatis Gothoburgensis, Gothenburg Studies in the History of Science and Ideas, nr 10./ – Jfr nr 754.  
Under strecket, *SvD* 7/7 1989.
532. "Barockmusik på ladugårdsbacken". /Om att lyssna till G. F. Händels musik och J. S. Bachs h-moll-mässa under målning av en bokhylla en sommardag på Gotland./  
Under strecket *SvD* 28/7 1989.
533. "Global litteraturhistoria". /Rec. av Hans Hertel, Kela Kvam, Hans Peter Lund och Arne Melberg (red.), *Litteraturens historia*, del 5: 1830–1914. Svensk redaktion: Torkel Stålmärck, Sthlm 1989./  
*SvD* 31/7 1989.
534. "C J L Almqvist, journalist och rabulist". /Rec. av *C J L Almqvists journalistik*, band I: 1839–1845 och band II: 1846–1851. Urval, inledning och kommentarer av Bertil Romberg./  
Under strecket, *SvD* 28/8 1989.

535. "Från Gotlands glömda århundraden." /Rec. av Gunnar och Karin Svahnström, *Måleri på Gotland 1530–1830* och Jan-Inge Wall, *Hon var en gång tagen under jorden... Visionsdikt och sjukdomsbot i gotländska troll-domsprocesser.*  
Under strecket, *SvD* 18/10 1989.
536. "Från Anders Österling till Cornelis Vreeswijk". /Rec. av Sven Delblanc – Lars Lönnroth (red.), *Den Svenska Litteraturen. Modernister och arbetar-diktare 1920–1950.*  
Under strecket, *SvD* 3/11 1989.
537. "Med Sverige på läpparna". /Rec. av Sven G. Svenson, *Tre porträtt. Skal-den Nybom, Curry Treffenberg – en moralist, Hugo Alfvén i kamp mot ålder-domen.*  
*SvD* 3/12 1989.
538. "Från Rökstenen till Kristina Lugn". /Rec. av Ingemar Algulin, *A History of Swedish Literature*, The Swedish Institute, Sthlm 1989.  
*SvD* 7/12 1989.
539. "Dansk bokskatt i Visby skola". /Rec. av Åke Åberg, "Böcker på Gotland på 1600-talet". Ingår i: *Dansk bibliotekshistorisk Selskabs Bibliotekshistorie*, del 2, Khvn 1988.  
*SvD* 18/12 1989.
540. "Ingmar Bengtsson in memoriam".  
*UNT* 18/12 1989. – Samma text i *SvD* 19/12 1989.
541. "Michel Foucault från Uppsala till Paris". /Rec. av Didier Eribon, *Michel Foucault*, Flammarion, Paris 1989.  
Under strecket, *SvD* 31/12 1989.

## 1990

542. "Tid och evighet i Gotlandslitteraturen". /Högtidsföreläsning den 26 maj 1990 vid 1990 års studentmöte på Visby h.a. läroverk.  
*De hundra kyrkornas ö*, Årg. 68, 1990, s. 73–90.
543. "Föredrag och forskning. Personer och personligheter". /Historik över Humanistiska Vetenskaps-Samfundets Filosofisk-historiska avdelning och dess arbete 1889–1989.  
*Kungl. Humanistiska Vetenskaps-Samfundet i Uppsala 1889–1989. Jubileumsskrift*, Skrifter utgivna av Kungl. Humanistiska Vetenskaps-Samfundet i Uppsala, Acta Societatis Litterarum Humaniorum Regiæ Upsaliensis nr 47, Uppsala 1990, s. 55–94.
544. "Leve den gamle Atterbom!" /Rec. av Göran Bergengren, Horace Engdahl, Bengt Emil Johnson, Yngve Kernell, Mats Rydén, Carl Henrik Svenstedt, *Sinnenas rike. Till Per Daniel Amadeus Atterbom.*  
*SvD* 19/1 1990.

545. "Gunnar Tideström – poetiska figurer och mycket mer". /Rec. av Gunnar Tideström, *Poetiska figurer och mer än så*. Svenska Litteratursällskapets i Uppsala skrifter nr 40./  
Under strecket, *SvD* 16/2 1990.
546. "Ifigenias offrande i Lärbro". /Rec. av Michael Srigley, "The Dream of Troy. An Interpretation of the Gotlandic Picture-Stones of the Late Vendel and Viking Periods", Ingår i: *Tor*, Vol. 22, 1988–1989./  
Under strecket, *SvD* 15/4 1990.
547. "Lars Gyllensten – diktare på nåd och onåd". /Rec. av Bo Larsson, *Gud som provisorium. En linje i Lars Gyllenstens författarskap*./  
Under strecket, *SvD* 18/5 1990.
548. "Vems litteraturhistoria?" /Rec. av Gunnar Hansson, *Vem gör litteraturens historia?*  
*SvD* 23/5 1990.
549. "Konstarternas samverkan" /Rec. av *Tidskrift för litteraturvetenskap*, 1990 nr 1./  
*SvD* ("Tidskriften") 5/6 1990.
550. "Nöjsamma porträtt på fri hand". /Rec. av Torben Broström, *Det umættelige mørke. Sytten portrætter og billedspor*, Gyldendal, Khvn 1990./  
*SvD* 12/6 1990.
551. "Global litteraturhistoria i ett band". /Rec. av Bernt Olsson & Ingemar Algulin, *Litteraturens historia i världen*./  
Under strecket, *SvD* 9/7 1990. – Rättelse med anledning av nr 551 i *SvD* 12/7 1990.
552. "Sveriges roll i världen" /Rec. av Sverige-nummer i *Times Higher Education Supplement* den 13 juli 1990./  
*SvD* ("Tidskriften") 9/8 1990.
553. "Litteraturhistoria – för tidigt född" /Rec. av Lars Lönnroth – Sverker Göransson, *Den Svenska Litteraturen. Medicålderns litteratur 1950–1985*./  
Under strecket, *SvD* 10/8 1990.
554. "Det som inte passar in glöms bort". /Svar på inlägg av Lars Lönnroth, "Litteraturen och 60-talsvänstern", med anledning av understreckaren nr 553./  
*SvD* ("Debat") 19/8 1990.
555. "Den omistlige Eyvind Johnson". /Rec. av Örjan Lindberger, *Människan i tiden. Eyvind Johnsons liv och författarskap 1938–1976*./  
Under strecket, *SvD* 31/8 1990.
556. "Stora insatser vid Sigtunastiftelsens bibliotek". /Minnesord över bibliotekarien, fil.dr Eric Lilliehöök vid hans död den 9 sept. 1990./  
*SvD* 17/9 1990.
557. "Studentromantik och punschpatrioter". /Rec. av Leif Jonsson, *Ljusets riddarvakt. 1800-talets studentsång utövad som offentlig samhällskonst*, Acta



Universitatis Upsaliensis, Studia Musicologica Upsaliensia, Nova Series nr 11./

Under strecket, *SvD* 26/9 1990.

558. "Karlfeldts arvedelar". /Rec. av Jöran Mjöberg (red.), *Vägvisare för Karlfeldt. Nio uppsatser om bakgrunden till Karlfeldts diktning*, Karlfeldtsamfundets skriftserie nr 22./  
*SvD* ("Boklådan") 12/10 1990.
559. "Prag – en stad i förvandling". /Reserapport från Prag i samband med en vecka som gästföreläsare vid Karlsuniversitetet 19–26 oktober 1990./  
Under strecket, *SvD* 7/11 1990.
560. "Cartesius i Stockholm". /Rec. av Richard A. Watson, "René Descartes n'est pas l'auteur de 'La Naissance de la Paix'". Ingår i: *Archives de Philosophie*, Vol. 53, 1990, s. 389–401./  
*SvD* 9/11 1990.
561. "Om kvinnor på Gotland". /Rec. av Lars-Erik Lingström (red.), *Boken om Lojsta och Ingeborg Lingegård, Gotländska föregångskvinnor*, del 3./  
*SvD* ("Boklådan") 4/12 1990.
562. "Björn Evensen och det enda nödvändiga. Ett samtal på Stora Hammars". /Intervju med skulptören Björn Erling Evensen./  
*Konsttidningen* nr 1, November 1990 – Januari 1991, s. 12–14.
563. "Värt att läsa bland årets böcker". /*SvD*:s litteraturkritiker väljer tre favoriter ur 1990 års svenska utgivning. Thure Stenström väljer Martin Kylvhammar, *Den okände Sten Selander. En borgerlig intellektuell*, Karl Vennberg, *I väntan på pendeltåget* samt Sven Delblanc, *Ifigenia*./  
*SvD* 9/12 1990.
564. "Ekelund möter pastor Emerson". /Rec. av *Levande möte. Vilhelm Ekelunds Emersontolkningar*. Inledning och kommentarer av Claes Schaar./  
*SvD* 19/12 1990.

## 1991

565. *Existentialismen. Studier i dess idétradition och litterära yttringar*. Fjärde oförändrade upplagan. Med nytt förord. 347 sid. Almqvist & Wiksell International, Sthlm 1991. – Jfr nr 86, 202, 387.
566. "Existentialismen".  
*Nationalencyklopedin*, del 6, 1991, s. 61–63
567. "Theoretische Grundlagen der Romantik, zentrale Begriffe". /Sammanfattning av diskussionen i Workshop 1 vid symposiet om nordisk romantik vid universiteten i Zürich och Basel 7–12 augusti 1988./  
*Nordische Romantik. Akten der XVII. Studienkonferenz der International Association for Scandinavian Studies 7.–12. August 1988 in Zürich und Basel*. Herausgg. von Oskar Bandle, Jürg Glaser, Christine Holliger, Hans-Peter Naumann, Beiträge zur nordischen Philologie nr 19, Basel och Frankfurt am Main 1991, s. 40–42.

568. "Nytänkaren Sten Selander". /Rec. av Martin Kylhammar, *Den okände Sten Selander. En borgerlig intellektuell.*  
*Solidaritet och konfrontation – Årsbok för kristen humanism*, Årg. 53, 1991, s. 130–132.
569. "Sverige en amerikansk filial". /I *SvD*:s artikelserie om den svenska identiteten, "Sverige – varför det?" /  
*SvD* 2/1 1991.
570. "Guldregn över penningtörstande forskare". /Rec. av *Forskning i ett förändrigt samhälle. Stiftelsen Riksbankens Jubileumsfond 1965–1990*, utg. av Kjell Härnqvist och Nils-Eric Svensson. /  
Under strecket, *SvD* 27/1 1991.
571. "Herkuliskt litteraturverk i hamn". /Rec. av Lars Lönnroth – Hans-Erik Johannesson (red.), *Den Svenska Litteraturen. Bokmarknad – bibliografier – samlingsregister.* /  
Under strecket, *SvD* 15/2 1991.
572. "Litteraturens Sisyfos. Blanchots intighetskänsla tvingar fram ordskapandet". /Rec. av Maurice Blanchot, *Essäer. Urval och efterord av Horace Engdahl.* /  
*SvD* 26/2 1991.
573. "Gotländsk fyndgruva att ösa ur". /Rec. av Lennart Bergh, Ingvar Engeström & Birgitta Rydberg, *Vägen till litteraturen om Gotland. Ett kommenterat urval inom olika ämnesområden.* /  
*SvD* ("Boklådan") 26/3 1991.
574. "Fenomenologins fotspår i Sverige". /Rec. av Jan Bengtsson, *Den fenomenologiska rörelsen i Sverige. Mottagande och inflytande 1900–1968.* /  
Under strecket, *SvD* 15/5 1991.
575. "I breven finns människan Lagerkvist". /Rec. av Ingrid Schöier (red.), *Pär Lagerkvist. Brev och Pär Lagerkvist, Ordkonst och bildkonst i nyttgåva med förord av August Brunius och efterord av Tom Sandqvist samt Pär Lagerkvist, Gäst hos verkligheten i nyttgåva.* /  
Under strecket, *SvD* 24/5 1991.
576. "H S Nyberg – lärdomsgiganten". /Rec. av Sigrid Kahle, *H. S. Nyberg. En vetenskapsmans biografi*, Svenska Akademiens minnesteckningar. /  
Under strecket, *SvD* 6/6 1991.
577. "Fenomenologin – här är poängen". /Svar på inlägg av Jan Bengtsson, "Fenomenologins inflytande i Sverige utan överdrifter" (*SvD* 11/6 1991), med anledning av understreckaren nr 574. /  
*SvD* 18/6 1991.
578. "Stenhammar – magnificentamente!" /Om Wilhelm Stenhammars andra pianokonsert i d-moll och stråkkvartetterna i a-moll och F-dur, en betraktelse med anledning av Bo Wallners Stenhammar-monografi. /  
Under strecket, *SvD* 12/7 1991.

579. "Var de Beauvoir manschauvinist?" /Rec. av Eva Lundgren-Gothlin, *Kön och existens. Studier i Simone de Beauvoirs Le Deuxième Sexe.* / Under strecket, *SvD* 25/8 1991.
580. "Czeslaw Milosz – den gode europén". /Om Milosz-symposium i Vitterhetsakademien 9–11 sept. 1991, arrangerat av Vitterhetsakademien och bokförlaget Natur och Kultur./ Under strecket, *SvD* 16/9 1991.
581. "Simone de Beauvoirs förödmjukelser". /Rec. av Deirdre Bair, *Simone de Beauvoir. En biografi* i sv. övers av Agneta Westerdahl./ Under strecket, *SvD* 3/11 1991.
582. "Hä pitur! sa bonden". /Rec. av Herbert Gustavson, *Gotländsk ordbok. På grundval av C och P A Säves samlingar*, nyutgåva i faksimil på Ödins förlag Hanseproduktion AB i Visby./ *SvD* 8/12 1991.
583. "Favoriterna". /*SvD*:s litteraturkritiker har fritt fått välja tre favoriter ur 1991 års svenska utgivning. Thure Stenström väljer Lars Gyllensten, *Det himmelska gästbudet*, Sven Delblanc, *Livets ax*, och Lars-Åke Skalin, *Karaktär och perspektiv. Att tolka litterära gestalter i det mimetiska språkspelet.* / *SvD* 16/12 1991.
584. "Europa över disciplingränserna". /Från Humanistisk-Samhällsvetenskapliga Forskningsrådets (HSFR) tvådagarsseminarium om forskning rörande kultur och integration i Europa 4–5 december 1991 på Högberga kursgård, Lidingö./ Under strecket, *SvD* 23/12 1991.

## 1992

585. "Antonius – eremit i stort sällskap". /Föreläsning vid Vitterhetsakademiens årshögtid på Riddarhuset den 20 mars 1992./ *Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademiens Årsbok* 1992, s. 163–174.
586. Rec. av James McFarlane, *Ibsen & Meaning. Studies, Essays & Prefaces 1953–87*, Norvik Press, Norwich 1989. *Contemporary Approaches to Ibsen*, Vol. VII. Edited by Bjørn Hemmer and Vigdis Ystad, Norwegian University Press, Oslo 1991, s. 247–253.
587. Rec. av Virpi Zuck, Niels Ingwersen and Harald S. Næss (eds.), *Dictionary of Scandinavian Literature*, Greenwood Press, New York, 1990. *Scandinavian Studies*, Vol. 64, 1992 No 1, s. 169–173. – Omtryckt i korrigerat skick i *Scandinavian Studies*, Vol. 64, 1992 No 2, s. 297–301.
588. "Vad angår oss 1890-talet?" /Rec. av *Artes* 1991 nr 4./ *SvD* ("Tidskriften") 12/1 1992.

589. "Individen är ett flöde – inte en maskin". /Rec. av Henri Bergson, *Tiden och den fria viljan* i sv. övers. av Algot Ruhe, bearbetad av Jenny Sylvan och fackgranskad av fil.dr Staffan Carlshamre./ Under strecket, *SvD* 24/1 1992.
590. "Ett livslångt lyssnande" /Intervju med Thure Stenström om hans musikintressen av Cecilia Aare, med fotografier av Anette Palm Wigardt./ *Tonfallet*, Årg. 24, 1992 nr 1, s. 19–20.
591. "En portion gutamål. Inte bra när det 'hatar pa käpen". /Referat av gutamålstävling i Visby och Thure Stenströms artikel om Gotländsk ordbok nr 582./ Ref. av sign. Roland, *GA* 30/1 1992.
592. "Sverige efterblivet på språkområdet." /Om tyskans och franskans ställning vid svenska universitet./ – Med genmäle av Sven Lindqvist i *DN* 12/2 1992 och instämmande av Raoul Granqvist i *DN* 19/2 1992. *DN* ("Debatt") 11/2 1992.
593. "Sverige bilden för fransmännen och hela Gotlands medeltid". /Rec. av Jean-François och Marianne Battail, *En Suède samt Ivar Axelsson Totts räkenskapsbok för Gotland 1485–1487*, utgiven med inledning och register av Evert Melefors under medverkan av Dick Wase./ *SvD* ("Boklådan") 5/3 1992.
594. "Den helige Antonios på svenska". /Rec. av Athanasios av Alexandria, *Antonios liv* i sv. övers. och med inledning och kommentar av Tomas Hägg och Samuel Rubenson./ Under strecket, *SvD* 9/3 1992.
595. "Känslomagi och moral. Sartre och de Beauvoir i deras mer obehagade ögonblick". /Rec. av Jean-Paul Sartre, *Skiss till en känsloteori* i sv. övers. av Richard Gimdal och Simone de Beauvoir, *För en tvetydighetens moral* i sv. övers. av Mats Rosengren och med inledning av Eva Lundgren-Gothlin./ *SvD* 14/4 1992.
596. "Wilhelm Peterson-Berger – lyriker?" /Rec. av Gösta Norell, *Wilhelm Peterson-Berger och dikten I. En konstnärsstudie*./ Under strecket, *SvD* 13/6 1992.
597. "Montaigne rider in bland skuggorna". /Rec. av Michel de Montaigne, *Essayer Bok 3*, i sv. övers. och med förord av Jan Stolpe./ Under strecket, *SvD* 24/6 1992.
598. "Från Sartres ungdom". /Rec. av Jean-Paul Sartre, *Egots transcendens. Skiss till en fenomenologisk beskrivning* i sv. övers. av Mats Rosengren och med företal av Jan Bengtsson./ *SvD* ("Boklådan") 28/7 1992.
599. "Nietzsches mord på Wagner". /Rec. av Friedrich Nietzsche, *Fallet Wagner* i sv. övers. av Ingemar Johansson./ *SvD* 11/8 1992.

600. "Förste Gotlandsforskaren". /Rec. av Sven-Olof Lindquist, Torsten Gislestam, Ulf Palmenfelt (red.), *Per Arvid Säve och hans samtid* och Kurt Genrup, *Mat och måltidsseder på Gotland.* /  
*SvD* 12/8 1992.
601. "Atterbom skämtar". /Rec. av P.D.A. Atterbom, *Rimmarbandet*. Med inledning och kommentarer av Louise Vinge. /  
*SvD* 26/8 1992.
602. "Mästaren Ibsens mångtydiga verk". /Rec. av Arne Törnqvist, *Henrik Ibsen.* /  
*SvD* 13/9 1992.
603. "Himmel och helvete i dödens närhet". /Om ett Edith Södergran-symposium i Zürich med utflykt till Edith Södergrans sanatorium i Davos. /  
Under strecket, *SvD* 24/9 1992.
604. "Mozarts sista år". /Rec. av P.-G. Bergfors, *Sista året med Mozart. Ett litet vänporträtt.* /  
*SvD* ("Boklådan") 26/10 1992.
605. "De största bokhändelserna under 1992". /*SvD*:s litteraturkritiker väljer sina tre favoriter i 1992 års utgivning. Thure Stenström väljer Sven Delblanc, *Homerisk hemkomst*, Eyvind Johnson, *Personligt politiskt estetiskt* och Torgny T. Segerstedt, *Svenska Akademien i sin samtid. En idéhistorisk studie III: 1886–1936.* /  
*SvD* 13/12 1992.
606. "Sven Delblanc in memoriam". /Tillsammans med Bengt Landgren och Kurt Johannesson. Minnesord med anledning av Sven Delblancs död. /  
*UNT* 17/12 1992 – Identisk text i *SvD* och *DN* 18/12 1992.
607. "Han kommer att räknas till de stora författarna". /Intervju med bl.a. Thure Stenström i anledning av Sven Delblancs död. /  
*UNT* 17/12 1992.
608. "Dramatik under den polerade ytan". /Rec. av Torgny T. Segerstedt, *Svenska Akademien i sin samtid. En idéhistorisk studie III: 1886–1936.* Svenska Akademiens Handlingar från år 1986. Tredje delen, andra bandet 1992. /  
Under strecket, *SvD* 20/12 1992.
609. "Allt om sex stora öar i Östersjön." / Rec. av Søren Sørensen, *Öarna i Östersjön – förr och nu.* /  
*SvD* 28/12 1992.

## 1993

610. "Les relations culturelles franco-suédoises de 1870 à 1900".  
*Une amitié millénaire. Les relations entre la France et la Suède à travers les âges. Ouvrage publié sous l'égide de l'Académie Royale Suédoise des Belles-Lettres, de l'Histoire et des Antiquités.* Rédaction Marianne et Jean-François Battail, Beauchesne, Paris 1993, s. 288–329.

611. "Kierkegaard, Geijer och universitetet". /Avskedsföreläsning vid avgången från professuren i litteraturvetenskap vid Uppsala universitet den 24 maj 1993./  
*Sammlaren*, Årg. 114, 1993, s. 5–14.
612. "Identitetsförsvaret och identitetsförlust. Reflexioner kring ett Hjalmar Bergman-tema". /Bearbetad föreläsning från Hjalmar Bergman-symposium i Uppsala den 21–22 maj 1992./  
*Att bygga sju världar...Konst och konstruktion i Hjalmar Bergmans romaner. Symposium i Uppsala 1992*, Skrifter utgivna av Hjalmar Bergman Samfundet nr 8, 1993, s. 11–32.
613. Kungl. Vetenskaps-Societetens högtidsdag fredagen den 6 november 1992. Föreläsning av preses Thure Stenström om Christopher Polhem, en av societetens grundare.  
*Kungl. Vetenskaps-Societetens i Uppsala Årsbok 1993*, s. 21–27.
614. "Parentationer 1992–1993" /Parentationer av Thure Stenström som preses i Kungl. Vetenskaps-Societeten i Uppsala över Håkan Sterky, Folke Knutsson, Bengt Edlén, Gösta Jägersten, Kåre Frøier och Bertel Laurent./  
*Kungl. Vetenskaps-Societeten i Uppsala Årsbok 1993*, s. 7–19.
615. "Minnesbilder från Det kongelige Bibliotek".  
*Sådan set – Erindringer fra og om Det kongelige Bibliotek. Indsamlet og udgivet i anledning af 200-årsjubileet for bibliotekets åbning for publikum den 15. November 1993*. Det kongelige Biblioteks forlag, Khvn 1993, s. 17–25.
616. "Små böcker och stora". /Om böcker som inspirerat – skrivna av Gustave Flaubert, Jean-Paul Sartre, Sten Linder, Ernst Robert Curtius och Gunnar Ekelöf./  
*De lärdas bibliotek. Trettio uppsalaprofessorer om betydelsefulla böcker*, Sthlm 1993, s. 289–303.
617. "Eyvind Johnson".  
*Nationalencyklopedin*, del 10, 1993, s. 158.
618. Rec. av *Per Arvid Säve och hans samtida. Rapport från Visbysymposiet 1987*. I redaktion av Sven-Olof Lindquist, Torsten Gislestam och Ulf Palménfelt.  
*Svenska landsmål och svenskt folklied*, Årg. 116, 1993, s. 120–123.
619. "Dansk akademi firar 250 år med øl". /Om jubileumsfestligheterna i Köpenhamn med anledning av Det kongelige Danske Videnskabernes Selskabs 250-årsjubileum den 13–14 november 1992 och om de i samband med jubileet utgivna böckerna: Olaf Pedersen, *Lovers of Learning. A History of the Royal Danish Academy of Sciences and Letters 1742–1992* och Mogens Blegvad, *Det kongelige Danske Videnskabernes Selskab 1942–1992*, båda på Munksgaard./  
Under strecket, *SvD* 10/1 1993.

620. "Tre diktare, tre öar". /Rec. av Magnus Engberg, *Vid kanten av tidvattnet. Tre författare – tre öar. Om Strindberg, Heidenstam och Hjalmar Söderberg.*  
SvD ("Boklådan") 15/1 1993.
621. "Litteraturhistoria i samma fallgrop". /Rec. av Hans Hertel, Hans Peter Lund, Peter Ulf Möller (red.), *Litteraturens historia del 6: 1914–1945.*  
SvD 18/1 1993.
622. "Gotländsk jubelfest". /Rec. av *Gustaf Larsson – diktare i ord och bild.*  
Med företal av Svante Hedin.  
SvD ("Boklådan") 18/3 1993.
623. "Livfull brevväxling mellan lärda". /Rec. av *Hack i häl på Minerva. Ett brevsamtal om vetenskap, dikt och moral mellan Lars Gyllensten och Georg Klein.*  
Under strecket, SvD 26/3 1993.
624. "Lars Hallén in memoriam". /I anledning av med. dr Lars Halléns död i Uppsala.  
UNT 5/4 1993.
625. "Ludvig Siedberg in memoriam". /I anledning av domkyrkoorganisten Ludvig Siedbergs död i Visby.  
GA och GT 8/4 1993.
626. "Ludvig Siedberg död. Förgrundsgestalt inom svensk kyrkomusik". /Texten i huvudsak identisk med nr 625.  
SvD 13/4 1993.
627. "Den litterära smakens förändringar". /Rec. av Lars Brink, *Gymnasiets litterära kanon. Urval och värderingar i läromedel 1910–1945.*  
Under strecket, SvD 24/5 1993.
628. "Ett avsked från Geijers universitet". /Thure Stenströms avskedsföreläsning vid avgången från professuren vid Uppsala universitet den 24 maj 1993. / – Jfr nr 611.  
Ref. av Bo-Ingvar Kollberg, UNT 26/5 1993.
629. "Lärt lagarbete bakom litterärt fynd". /Rec. av Clas Livijn, *Riddar S:t Jöran. Ett Quodlibet*, utgiven av Stephan Michael Schröder under medverkan av Börje Räftegård, *Berliner Beiträge zur Skandinavistik*, Band 2, Freie Universität, Berlin 1993. / – Se även nr 630.  
Under strecket, SvD 16/7 1993.
630. "Efter 170 år i glömska. Nyutgiven klassiker av romantikern Clas Livijn."  
/ – Omtryck av nr 629.  
*Parnass*, Årg.1, 1993 nr 1, s. 56–58.
631. "Personlig kärleksförklaring till Gotland". /Rec. av Lisbeth Borger-Bendegard, *Kära Gotland! En personlig kärleksförklaring.*  
SvD ("Boklådan") 23/7 1993.
632. "På Gotland med Britten och Rimbaud". /Om Benjamin Brittens tonsättning av Arthur Rimbauds "Les Illuminations", sjungen av Felicity

- Lott till ackompanjemang av The Scottish National Orchestra, dir. Bryden Thomson, avlyssnad under en regnig sommardag på Gotland./  
Under strecket, *SvD* 25/7 1993.
633. "Den dödslängtande rabulisten". /Rec. av Bertil Romberg, *Carl Jonas Love Almqvist. Liv och verk* samt Carl Jonas Love Almqvist, *Det går an – Varför reser du?* Populärutgåva grundad på 1838 års versioner. Med företal av Johan Svedjedal./  
Under strecket, *SvD* 21/9 1993.
634. "Det som inte gick an och det som gick an i jämförelse". /Rec. av Carl Jonas Love Almqvist, *Det går an* samt *Hvarför reser du?* Textkritisk utgåva, utgiven av Svenska Vitterhetsamfundet, med inledning, variantförteckning och kommentarer av Johan Svedjedal./  
*SvD* ("Boklådan") 23/9 1993.
635. "En dramaforskarens testamente". /Rec. av Gunnar Brandell, *Nordiskt drama – studier och belysningar*. Skrifter utgivna av Svenska Litteratursällskapet nr 43, Uppsala 1993./  
Under strecket, *SvD* 6/10 1993.
636. "Solovjevs recept mot förtvivlan i våldets tid". /Rec. av Vladimir Solovjev, *Tre samtal* i sv. övers. av E. Weer. Inledning av Lars Gyllensten./  
*SvD* 2/12 1993.
637. "Bästa böckerna 1993. Pleijel, Englund, Ekman populärast när SvD:s kritiker väljer sina favoriter". /Thure Stenström väljer Nils-Göran Hökby, *Philip von Schantz. Inte bara bär*, Lars Gyllensten, *Anteckningar från en vindskupa* samt *Solen och Nordstjärnan. Frankrike och Sverige på 1700-talet*./  
*SvD* 20/12 1993.
638. "Medeltida kärleksbrev i nytt ljus". /Rec. av Monika Asztalos, *Petrus de Dacia om Christina från Stommeln. En kärleks historia*./  
Under strecket, *SvD* 23/12 1993.

#### 1994

639. "Fiction and Metafiction in Lars Gyllensten's Literary Work".  
*A Century of Swedish Narrative. Essays in Honour of Karin Petherick*. Edited by Sarah Death and Helena Forsås-Scott, Norvik Press, Norwich 1994, s. 209–221.
640. "Med diktaren på orgelpallen". /Föreläsning vid sammanträde med de församlade Vitterhets- och Musikaliska Akademierna den 19 oktober 1993./ – Se även nr 705.  
*Kungl. Vitterhet Historie och Antikvitets Akademiens Årsbok* 1994, s. 98–121.



641. Enkät svar angående litteraturvetenskapens vetenskapsbegrepp.  
*TFL*, Årg. 23, 1994 nr 1, s. 109–111.
642. ”Per Gunnar Evander går mot strömmen”. /Rec. av Anders Ohlsson, *Behovet att bli sedd. Existentiell tematik och narrativa strategier i Per Gunnar Evanders författarskap.*  
*Nordica – Tidsskrift för nordisk teksthistorie og æstetik*, Bind 11, Odense 1994, s. 275–279.
643. Rec. av Svante Nordin, *Fredrik Böök. En levnadsteckning.*  
*Samlaren*, Årg. 115, 1994, s. 172–176.
644. Minnesord över professor Erik Hjalmar Linder.  
*Svenska Litteratursällskapet i Finland. Årsberättelse 1994*, s. 62–63.
645. ”Litteraturgärning av magnifikt slag”. /Med anledning av Erik Hjalmar Linders död./  
Under strecket, *SvD* 28/1 1994.
646. ”Gåtfull svensk sonett från renässansen”. /Rec. av Skogekär Bergbo, *Wenerid*. Utgiven med inledning och kommentarer av Lars Burman. Svenska Vitterhetssamfundet, Svenska författare, Ny serie 1993./  
Under strecket, *SvD* 18/2 1994.
647. ”Gotländsk kyrkokonst inspirerad av teater...”. /Rec. av Bengt Stolt, *Medeltida teater och gotländsk kyrkokonst. Paralleller och påverkningar.*  
*SvD* 23/2 1994.
648. ”Gunnar Brandell död. SvD:s förre kulturchef och ledande Strindbergsforskare”. /Minnessteckning. Tillsammans med Bengt Landgren och Lars Furuland./  
*SvD* 11/3 1994.
649. ”En kämpande humanist med vida internationella perspektiv”. /Minnessteckning. Tillsammans med Bengt Landgren och Lars Furuland./ – Delvis identisk med nr 648.  
*UNT* 11/3 1994.
650. ”Ljuva kyrkotoner”. /Rec. av Ingebjørg Barth Magnus–Birgit Kjellström, *Musikmotiv i svensk kyrkokonst. Uppland fram till 1625.*  
*SvD* 3/5 1994.
651. ”Ung dam av adlig börd drillades att skriva brev”. /Rec. av Stina Hansson, *Salongsretorik. Beata Rosenhane (1638–74), hennes övningsböcker och den klassiska retoriken.*  
*SvD* 16/5 1994.
652. ”Osminkat med Simone de Beauvoir”. /Rec. av Simone de Beauvoir, *Allt som allt* (Tout compte fait) i sv. övers. av Kerstin Hallén./  
Under strecket, *SvD* 30/5 1994.
653. ”Vital filosof för idealismens försvarare”. /Rec. av Mats Persson, *Förnufts-kampen. Vitalis Norström och idealismens kris.*  
Under strecket, *SvD* 17/6 1994.

654. "Musik kring ett gotländskt fågelbo". /Sommarbetraktelse om förhållandet mellan fågelsång och musik samt om Anne Sofie von Otter som romansångerska./  
Under strecket, *SvD* 16/7 1994.
655. "Historisk vandring runt tre och en halv kilometers mur". /Rec. av Waldemar Falck, *Visby stadsmur. En kulturhistorisk vandring.*/  
*SvD* ("Boklådan") 18/7 1994.
656. "Kulturartiklarna får vara långa i ambitiös Fenix". /Rec. av Harry Järv (red.), *Fenix. Tidskrift för humanism* 1993 nr 3–4./  
*SvD* ("Tidskriften") 22/7 1994.
657. "Sven Linnér in memoriam". /Minnesteckning med anledning av Sven Linnérs död. Tillsammans med Bengt Landgren och Lars Furuland./  
*UNT* 13/9 1994.
658. "En framstående kännare av Lagerkvists diktning". /Minnesteckning. Tillsammans med Bengt Landgren och Lars Furuland./ – Delvis identisk med nr 657.  
*DN* 14/9 1994.
659. "Internationellt känd Dostojevskij-forskare". /Minnesteckning. Tillsammans med Bengt Landgren och Lars Furuland./ – Delvis identisk med nr 657.  
*SvD* 14/9 1994.
660. "Färgstark tänkare i litteraturens rum". /Referat från sammankomst i Aterbomsalen på Uppsala Slott vid avtäckningen av Sixten Haages oljemålning av Thure Stenström. Anföranden av rector magnificus, professor Stig Strömholm och tacktal av Thure Stenström./ – Jfr även notiser i *GA* och *GT* 14/9 1994.  
Ref. av Cristina Karlstam, *UNT* 14/9 1994.
661. "Romantiken – epok, stil eller ideologi". /Rec. av Ulla-Britta Lagerroth och Margareta Ramsay (red.), *Romantik över gränser*. Symposierapport från Krappereups borg 1991./  
Under strecket, *SvD* 23/9 1994.
662. "Äreminne över Gotlands köpmän". /Rec. av Sven Gerentz, *Individer, familjer och block. Köpmän och köpenskap på Gotland 1894–1994*. Institutet för ekonomisk historisk forskning vid Handelshögskolan i Stockholm./  
*SvD* 5/10 1994.
663. "Stobaeus retoriska paradnummer". /Rec. av Maria Berggren, *Andreas Stobaeus. Two Panegyrics in Verse. Edited with Introduction, Translation and Commentary*. Acta Universitatis Upsaliensis, Studia Latina Upsaliensia, nr 22./  
Under strecket, *SvD* 21/11 1994.
664. "Diktens tröst via etern. Ny avhandling nyttig framstöt på radioforskningens område".

/Rec. av Solveig Lundgren, *Dikten i etern. Radion och skönlitteraturen 1925–1955.*/

*SvD* 13/12 1994.

665. "Svenska Dagbladets litteraturkritiker ger sig ut på fiske i 1994 års bokflod". /Thure Stenström väljer Eva Helenius-Öberg, *Johan Helmich Roman. Liv och verk genom samtida ögon*, Jesper Svenbro, *Blått. Dikter* samt Sture Linnér, *Bysantinsk kulturhistoria.*/
- SvD* 15/12 1994.

## 1995

666. "Under palmer och aspidistrar. Om sekelskiftets svenska kulturläge". /Föreläsning vid Bo Wallner-symposium i Kungl. Musikaliska Akademien den 6 okt. 1993./
- Liv – verk – tid. Till biografiskrivandets renässans.* En bok utgiven av Kungl. Musikaliska Akademien och Riksbankens Jubileumsfond, Sthlm 1995, s. 3–27.
667. Parentation över Gunnar Brandell i Vitterhetsakademien den 3 maj 1994.
- Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademiens Årsbok* 1995, s. 25–29.
668. "Sveriges Platon" (om Christopher Jacob Boström), "Mannen som var en akademi" (om Henrik Schück) samt om Thomas Thorilds devis ovanför aulaingången i Uppsala universitet "Att tänka fritt är stort, att tänka rätt är större".
- Universitetets bildvärld. Strövtåg genom historien, konsten och samlingarna. Uppsala universitet 1477–1995.* Utgiven av Uppsala universitet, Uppsala 1995, s. 120–121, 160, 312.
669. "Jag minns mitt 1940-tal. Ögonblicksbilder från Sancta Marias orgelläktare". /Bearbetat anförande från sammankomst med Visby stifts kyrkomusikerförening i Hemse den 21 mars 1995, varvid Thure Stenström installerades som hedersledamot./
- De hundra kyrkornas ö*, Årg. 73, 1995, s. 110–123.
670. "Det var på Gotland allting började". /Rec. av Tore Gannholm, *Gotland. Östersjöns pärla, centrum för handel och kultur under 2000 år.*/ – Fortsatt debatt av Jöran Svahnström (*GA* 21/1 och 27/1 1995), Ann-Margret Wiman och Tore Gannholm (*GA* 24/1 1995) samt Åke G. Sjöberg (*GA* 28/1 1995).
- SvD* 11/1 1995.
671. "Den vita valen fångad på nytt". /Rec. av Herman Melville, *Moby Dick eller Valen* i sv. nyövers. av Per Erik Wahlund. Helikonbiblioteket nr 23./
- Under strecket, *SvD* 5/2 1995.

672. "En fänrik på Gotlandsäventyr". /Rec. av C.G.G. Hilfeling, *Gotländska resor 1797 och 1799, Del I*. Utgiven och med inledning av Torsten Gislestam./  
*SvD* 7/2 1995.
673. "Fårö har ingenting med får att göra". /Rec. av Ingemar Olsson, *Gotländska ortnamn*./  
*SvD* 5/4 1995.
674. "1500 korister på Gotland". /Referat av Thure Stenströms föredrag "Jag minns mitt 40-tal. Ögonblicksbilder från Sancta Marias orgelläktare" inför Visby stifts kyrkomusikerförening vid sammanträde i Hemse den 21 mars 1995./ – Jfr nr 669.  
Ref. av Kjell-Åke Stenström i *Kyrkomusikernas Tidning*, Årg. 63, 1997 nr 7, s. 133.
675. "Tvillingstjärnor 80 år". /Rec. av Staffan Björck, *Vänskapens pris. Litteraturvetenskapliga studier* och Carl Fehrman, *Vinglas och timglas i Bellmans värld*./  
*SvD* 10/5 1995.
676. "Ofattbart fängslande. Ett mästerverk om trons allvar". /Rec. av Søren Kierkegaard, *Fruktan och bävan* i sv. övers. av Richard Hejll, reviderad av Stefan Borg./  
*SvD* 7/6 1995.
677. "Fjellstedtska – ett halvt universitet". /Rec. av Arne Palmqvist, *Fjellstedtska skolans historia*./  
Under strecket, *SvD* 11/6 1995.
678. "Sorgemusik till en gotländsk säl". /Betraktelse över en gotländsk säl som skördats av stormen och Dimitrij Sjostakovitjs "24 preludier och fugor", opus 87./  
Under strecket, *SvD* 23/7 1995./
679. "Tonträffen". /Birgitta Huldt intervjuar Thure Stenström om hans musikintresse och musikutövning. Intervjun interfolierad med musikexempel av bl.a. J.S. Bach, Johannes Brahms, Luigi Cherubini, Otto Olsson, Richard Strauss, Sergej Prokofiev, Dimitrij Sjostakovitj, Igor Stravinskij, Olivier Messiaen och gotländska folkvisor./  
Programmet "Tonträffen", Sveriges Radio P 2, 30/7 1995.
680. "Prelaten på Östrabo är oroande aktuell i dessa dagar". /Om Esaias Tegnér och förf:s förlorade förtroende för politiker, journalister och bankfolk./  
*SvD* (i serien "Nypremiär") 7/8 1995.
681. "Miljöpartiet moderaterna. Avhandling väcker frågan om de båda partierna har mer gemensamt än de själva anar". /Rec. av Inga Sanner, *Att älska sin nästa som sig själv. Om moraliska utopier under 1800-talet*./  
*SvD* 11/8 1995.

682. "Då ville vi höra till kulturens Europa". /Rec. av Hans Helander, *Emanuel Swedenborg Ludus Heliconius and other Latin Poems, edited with Introduction, Translation and Commentary* samt Bernt Olsson & Barbro Nilsson (utg.), *Samuel Columbus Samlade dikter I–II*, Svenska Vitterhetssamfundet, Svenska Författare, Ny serie./ Under strecket, *SvD* 4/10 1995.
683. "Kierkegaard finns". /Rec. av Finn Frandsen och Ole Morsing (red.), *Denne slyngelagtige Eftertid. Tekster om Søren Kierkegaard*, Bind I–III, Slagmarks Skyttegravsserie, Århus 1995./ *SvD* 27/11 1995.
684. "Fredrika Bremers tidstypiska rasism". /Rec. av Fredrika Bremer, *Livet i gamla världen. Palestina* under redaktion av Lars och Carina Burman och med inledning av Knut Ahnlund. Svenska Akademiens serie "Svenska klassiker"./ Under strecket, *SvD* 14/12 1995.
685. "SvD:s kritiker väljer årets böcker". /Under rubriken "Psaltaren nytvättad" väljer Thure Stenström Anders Cullheds bok om den spanske barockpoeten Quevedo *Diktens tidrymd*, Göran Schildts memoarer *Lånade vingar*, Knut Ståhlbergs memoarer *Storklockan i Paris* samt Bibelkommissionens provöversättning av *Psaltaren*./ *SvD* 16/12 1995.
686. "På cykel genom världslitteraturen". /Rec. av F.J. Billeskov Jansen, *Læsefrugter. Fra et langt livs erfaringer med litteraturen*, Munksgaard-Rosinante, Khvn 1995./ *SvD* 19/12 1995.

## 1996

687. *Gyllensten i hjärtats öken. Strövtåg i Lars Gyllenstens författarskap, särskilt Grottan i öknen*. Mit Zusammenfassung auf deutsch: Gyllensten in der Wüstenei des Herzens. Streifzüge im Werk von Lars Gyllensten mit besonderer Berücksichtigung der *Grotte in der Wüstenei*. Acta Universitatis Upsaliensis, Historia Litterarum nr 19, 365 sid., Uppsala 1996.  
Rec.: Benkt-Erik Benktson (*Svensk Teologisk Kvartalskrift* 1997, s. 137–138), Johan Dahlbäck (*GP* 12/1 1997), Magnus Eriksson (*SvD* 18/10 1996), Olof Hägerstrand (*UNT* 6/11 1996), Hans-Erik Johannesson (*TFL* 1997 nr 2), Örjan Lindberger (*Nordisk Tidskrift* 1997, Häfte 4, s. 392–394 och *Nordica*, Bind 14, 1998, s. 292–296), Anders Pettersson (*Samlaren*, 1997, s. 272–274), Steven P. Sondrup (*Scandinavian Studies*, Vol. 70, 1998 nr 1). Jfr även osign. artikel, "Närstudium av Lars Gyllensten", *UNT* 26/8 1996, samt Eva Hættner Aurelius, "Litteratur och idéer" i Staffan Bergsten (red.), *Litteraturvetenskap – en inledning*, 1998, s. 41–46.
688. "Lyrikern Gustaf Larsson – som jag ser honom".  
*Gustaf Larsson och hans verk*. Utgiven av Gustaf Larsson-sällskapet i Visby, 1996, s. 15–31.  
Rec. Lennart Bohman (*GA* 23/12 1996).

689. "Minerva och murvlarna". /Sammanfattande inlägg i samfundets kollokvium om humanisternas roll och humanioras plats i massmedia./ *Massmedierna och humaniora*. Utgiven av Kungl. Humanistiska Vetenskaps-Samfundet i Uppsala, Uppsala 1996, s. 37–51.  
Rec. Lennart Bohman (*GA* 23/12 1996), Torgny Nevéus (*UNT* 26/6 1996), Svante Nordin (*SvD* 25/8 1996).
690. "Bort med rakhveln!" /Kåseri om musik och politik./ *Musik. Tidskrift för klassiskt, folkmusik och jazz* 1996, april nr 4.
691. "En kulturgärning". /Rec. av Carl Gustaf Gottfried Hilfelting, *Gotländska resor 1800 och 1801, Del II*. Utgiven av Torsten Gislestam./ *SvD* 16/1 1996.
692. "Camus strödde salt i de röda såren. Grubblat kring människovärdet och värdenas förfall i 'Människans revolt' fångslar fortfarande". *SvD* (i tidningens intellektuella stafett om Albert Camus) 18/1 1996.
693. "Vi lever i värderingarnas slänggunga". /Rec. av Jonas Anshelm (red.), *I tider av uppbrott. Värderingar och värderingsförändringar i det moderna samhället*./ *SvD* 29/1 1996.
694. "Stjärnor som växelvis överglänsar varandra". /Rec. av Jean-François Sirennelli, *Deux intellectuels dans le siècle, Sartre et Aron*, Fayard, Paris 1995 och Dag Østerberg, *Jean-Paul Sartre. Filosofi, konst, politik, privatliv* i sv. övers. av Sten Andersson./ Under strecket, *SvD* 17/3 1996.
695. "Charmfullt om Kierkegaards nära och kära". /Rec. av Allan Green, *Kierkegaard bland samtida. Personhistoriska skisser*./ *SvD* 27/3 1996.
696. "Litteraturprofessorn skriver 'lärd verk'". /Lena Köster intervjuar Thure Stenström om hans Gyllensten-forskning./ *UNT* ("Forskning") 17/4 1996.
697. "Då unga hade anledning att vara lyckliga". /Rec. av Göran Schildt, *Daphnes färder I: Önskeresan*, nyutgåva med nytt förord av författaren./ *SvD* 22/4 1996.
698. "En hedersam plats i Sveriges litteraturhistoria". /Rec. av Urban Hiärne, *Samlade dikter*. Utgivna av Bernt Olsson och Barbro Nilsson, Svenska Vitterhetssamfundet, Svenska Författare, Ny serie./ Under strecket, *SvD* 19/5 1996.
699. "Tor Hedberg var en verklig kulturdiktare. Vid seklets början vår mest spelade dramatiker efter Strindberg – i dag en marginalfigur". /Om författare som inte är men borde vara ihågkomna./ *SvD* (i serien "Glömda") 30/6 1996.
700. "Romanssång utan like". /Om Anne Sofie von Otters insjuningning av Alban Berg, Richard Strauss och Erich Wolfgang von Korngold på Deutsche Grammophon nr 437 515–2./ *UNT* (i sommarserien "Mitt musikval") 8/7 1996.

701. "Spännande och yvigt om Gotlands plankor och stockar". /Rec. av Alf Bråthen, *Dated Wood from Gotland and the Diocese of Skara*, Förlaget Hikuin, Trollhättan 1995./  
SvD ("Boklådan") 11/7 1996.
702. "Kvinnlig självbiografi en dialog med himmelsk fader". /Rec. av Eva Hættner Aurelius, *Inför lagen. Kvinnliga svenska självbiografier från Agneta Horn till Fredrika Bremer.*  
Under strecket, SvD 19/7 1996.
703. "Inga hinder för rupulent skrivning". /Om rupulenta skrivningar i gymnasiet./  
SvD ("Apropå") 19/8 1996.
704. "Stolpe – fransman, stridsman, syndare och troshjälte". /Med anledning av Sven Stolpes död./  
Under strecket, SvD 28/8 1996.
705. "Med diktaren på orgelpallen". /Omtryck av nr 640./  
*Kyrkomusikernas Tidning*, Årg. 62, 1996, nr 10, 11 och 13.
706. "Briljant symposium om René Descartes". /Referat av ett seminarium i Vetenskapsakademien "René Descartes. Den moderna filosofins rötter", arrangerat av Franska ambassaden och HSFR fredagen den 13 september 1996./  
SvD ("På plats") 18/9 1996.
707. "Kerstin Ekman, Krilon och vår ondska". /Rec. av Kerstin Ekman, *Gör mig levande igen.*  
Under strecket, SvD 20/9 1996.
708. Muntert och elakt. Två stora danskar i fängslade böcker". /Rec. av F.J. Billeskov Jansen, *Grundtvig og Kierkegaard med ni andre åndshistoriske essays*, Reitzel, Khvn 1996 och *Søren Kierkegaard truffet. Et liv set af hans samtidige*. Samlet, udgivet og kommenteret af Bruce H. Kirmmse, Reitzel, Khvn 1996./  
SvD 11/12 1996.
709. "Svenska Dagbladets kritiker väljer årets böcker". /Thure Stenström väljer under rubriken "Briljant fransk historia" Marie Demker, *Från Bastiljen till Maastricht*, Sture Linnér, *Mulåsnan på Akropolis* och Kerstin Ekman, *Gör mig levande igen.*  
SvD 17/12 1996.
710. "Från uppgörelse med framtidstro". /Rec. av Arne Garborg, *Trötta män* i sv. övers. av Ingrid Windisch./  
SvD ("Boklådan") 23/12 1996.
711. "Strindbergs verk påstås ha skrivit sig själva". /Rec. av Ulf Olsson, *Levande död. Studier i Strindbergs prosa.*  
SvD 29/12 1996.

1997

712. "Geijer – vår värländske Goethe". /Högtidsföreläsning i Uppsala universitets aula på Erik Gustav Geijers dödsdag den 23 april 1997 i samband med vetenskapsveckan "Två uppsaliensiska sekler"./ – Jfr även nr 721.  
*Contextus. Forum för konservatism*, Årg. 1, 1997 nr 2, s. 6–11.
713. Rec. av Knut Ahnlund, *Sven Lidman. Ett livsdrama*.  
*Nordica – Tidskrift för nordisk teksthistorie og æstetik*, Bind 14, Odense 1997, s. 276–280.
714. Rec. av Voltaire, *Histoire de Charles XII. Édition critique par Gunnar von Proschwitz* (Les œuvres complètes de Voltaire, 4), Voltaire Foundation, Oxford 1996, samt Voltaire, *Carl XII:s historia. Tolkning, inledning och kommentar av Gunnar von Proschwitz*, Sthlm 1997./  
*Samlaren*, Årg.118, 1997, s. 302–304.
715. Rec. av Mikael Lindfelt, *Teologi och kristen humanism. Ett perspektiv på Torsten Bohlins teologiska tänkande*. Diss., Åbo Akademi 1996.  
*Kyrkohistorisk årsskrift*, Årg. 97, 1997, s. 230–233.
716. "Det ständigt aktuella behovet av andliga värden. Litteraturforskningen – då och nu." /Översikt över litteraturvetenskapens utveckling i Sverige under det senaste halvseklelet./  
*Tvärnsnitt. Humanistisk och samhällsvetenskaplig forskning*, Årg. 19, 1997 nr 2, "Vitsen med vetenskapen", s. 13–23.
717. "Sverige och Tyskland möts i Sandströms musik". /Om den nya högskolan i Visby, Friedrich Mehlers ruinspel "Petrus de Dacia" samt Sven-David Sandströms "The High Mass"./  
Under strecket, *SvD* 12/1 1997.
718. "Kejsarens nya kläder". /Polemiskt inlägg av Ulf Olsson, "Min Strindbergsbok svår om man blundar", med anledning av artikeln om Strindberg nr 711. Genmäle av Thure Stenström./ – Fortsatt diskussion av Merete Mazarella, "Motroten", *DN* 5/2 1997.  
*SvD* 13/1 1997.
719. "Det gnistrar oavbrutet ur Tegnér's stora krater". /Rec. av Esaias Tegnér, *Samlade dikter VII 1840–1846*. Utgivna av Tegnér'samfundet. Redigerad av fil.dr Christina Svensson./  
Under strecket, *SvD* 7/2 1997.
720. "Smått osannolikt om en krämarstad på 1600-talet". /Rec. av Alf Uddholm, *Tokrektorn. Till minnet av Höglärde Herr Johan Unonius i Gefle stad*./  
*SvD* ("Boklådan") 25/3 1997.
721. "Geijer en möjlig förebild i dag". /Thure Stenströms högtidsföreläsning i Uppsala universitets aula på Erik Gustav Geijers dödsdag den 23 april



- 1997 i samband med vetenskapsveckan "Två uppsaliensiska sekler". / – Se även nr 712.  
Ref. av Lena Köster, *UNT* 24/4 1997.
722. "From meditation vid korsets fot...Kanske är det originalmanuskript till en dikt av Tegnér som Thure Stenström fått av en okänd donator". /Om Tegnérmanuskript till dikterna "Till Malmöfruarna" och "Långfredagen", som sänts till förf. från okänd donator i Djursholm efter publiceringen av understreckare om Tegnér nr 719./  
*SvD* 6/5 1997.
723. "Betagande hyllning till Gotlands stengärdesgårdar". /Rec. av Louise Berry–Rune Bäckman–Håkan Hollström, *Gotländska stentunar och vantar*. /  
*SvD* ("Boklådan") 23/5 1997.
724. "Jan Myrdal – problembarn och skandalskrivare". /Rec. av Cecilia Cervin, *Det illojala barnets uppror. Studier kring Jan Myrdals självbiografiska texter*. /  
Under strecket, *SvD* 1/6 1997.
725. "En kaskad av lärdom och snille". /Rec. av Hugur. *Mélanges d'histoire, de littérature et de mythologie offerts à Régis Boyer pour son 65e anniversaire*. Voix germaniques, Presses de l'Université de Sorbonne, Paris 1997. /  
*SvD* 17/7 1997.
726. "Boklig väggkost denna sommar". // *Upsala Nya Tidnings* serie om tre böcker som sommarlektyr väljer Thure Stenström Marcel Proust, *Kring Guermantes*, Czeslaw Milosz *Samlade dikter 1931–1987* och Pia Tafdrup, *Över vattnet går jag*, i sv. övers. och med efterskrift av Anders Palm. /  
*UNT* 22/7 1997.
727. "Orgelhistorisk revolution". /Om orgelbyggnadsverksamheten i Visby domkyrka, Visby orgelvecka och Peter Møllers komposition "Visby orgelbog". /  
Under strecket, *SvD* 24/7 1997.
728. "Dödsfall – Sven Gerentz: VD och chefredaktör 1960–73". /Minnesrunor av chefredaktör Mats Svegfors och Thure Stenström. /  
*SvD* 14/8 1997.
729. "En atmosfär av nyupptäckt". /Rec. av Göran Schildt, *I Odysseus kölvatten* (nyutgåva). /  
*SvD* ("Boklådan") 29/10 1997.
730. "Som Livijn bör man skriva om man vill vara på modet i dag". /Rec. av Clas Livijn, *Spader Dame och Samvetets fantasi*. Med inledning av Kjell Espmark och kommentar och ordförklaringar av Börje Räftegård. /  
*SvD* 12/11 1997
731. "En gotlänning långt före sin tid". /Rec. av Svante Hedin, *Mathias "Masse" Klintberg 1847–1932 – mångsidig forskare med Gotland i fokus*. /  
*SvD* 26/11 1997.

732. "Sinnrikt eller tokigt?" /Svar på inlägg av Börje Räftegård med anledning av artikeln om Clas Livijn nr 730./  
*SvD* 27/11 1997.
733. "Obsvärad demaskering av Karlfeldt". /Rec. av Jöran Mjöberg, *Många maskers man. Vad dikterna berättar om Karlfeldt*. Karlfeldtsamfundets skriftserie nr 29./  
*SvD* 9/12 1997.
734. "Thure Stenström har tilldelats Letterstedtska författarpriset". /Intervju med Thure Stenström av Ola Sollerman i anledning av Letterstedtska författarpriset från Kungl. Vetenskapsakademien för boken *Gyllensten i hjärtats öken*./ – Notiser om priset även i *UNT* 13/12 1997, *DN* 18/12 och 19/12 1997 samt i *SvD* 19/12 1997.  
*GT* 12/12 1997.
735. "*SvD*:s kritiker väljer årets böcker". /Thure Stenström väljer Richard Pipes, *Den ryska revolutionen*, Knut Ståhlberg, *Ett hörn av paradiset* och Voltaire, *Carl XII:s historia* i tolkning och med inledning och kommentar av Gunnar von Proschwitz./  
*SvD* 17/12 1997.
736. "Diktaren som advokat för etablerade värderingar". /Rec. av Lars Johanson (Lucidor), *Samlade dikter*. Med inledning och kommentar av Stina Hansson, Svenska Vitterhetssamfundet, Svenska författare, Ny serie./  
Under strecket, *SvD* 20/12 1997.

## 1998

737. Intervju med Thure Stenström av Helene Sjöo med anledning av Letterstedtska författarpriset för *Gyllensten i hjärtats öken* (jfr nr 687 och 734) från Kungl. Vetenskapsakademien den 26 november 1997.  
*Akademi-Nyheter. Interntidning för ledamöter och personal vid Vetenskapsakademien*, 1998 nr 2, februari, s. 7.
738. "Litteraturens mening kommer till heders igen". /Rec. av Staffan Bergsten (red.), *Litteraturvetenskap – en inledning*./  
*SvD* 2/3 1998.
739. "Wallins psalmer redskap för social kontroll". /Rec. av Håkan Möller, *Den wallinska psalmen*./  
Under strecket, *SvD* 20/3 1998.
740. "Läckert och lärorikt om idéhistoria i Göteborg". /Rec. av *Idé- och lärdoms historia i Göteborg 1997. Ställningar och förhållanden efter fyrtio år*. I redaktion av Henrik Björck./  
*SvD* 22/4 1998.
741. "Pionjärverk om Strindberg och sagan". /Rec. av Boel Westin, *Strindberg, sagan och skriften*./  
Under strecket, *SvD* 3/6 1998.

742. "En överliggare år 1477". /Om gotlänningen Olaus Johannis Gutho's latinska föreläsningssanteckningar höstterminen 1477 vid Uppsala universitet./  
*SvD* (serien "Föremålens magi") 19/6 1998.
743. "Sällsamt vederhäftig". /Rec. av *Traditioner i förvandling*. Festskrift till Ingemar Algulin på 60-årsdagen./  
*SvD* 3/8 1998.
744. "Diktaren, domaren, duellanten". /Rec. av Rune Pär Olofsson, *Georg Stiernhielm – diktare, domare, duellant*./  
*SvD* 7/8 1998.
745. "Kierkegaards globala berömmelse". /Rec. av *Studier i stadier. Søren Kierkegaard Selskabets 50-års Jubileum*, Reitzel, Khvn 1998./  
Under strecket, *SvD* 30/9 1998.
746. "Likpredikan en livskraftig litterär genre". /Rec. av Göran Stenberg, *Döden dikterar. En studie i likpredikningar och gravtal från 1600- och 1700-talen*./  
*SvD* 25/10 1998.
747. "Falskhet och flirt mellan kusiner på tronen". /Rec. av Gunnar von Proschwitz (utg.), *Cathérine II et Gustave III. Une correspondance retrouvée*. Texte établi et commenté par Gunnar von Proschwitz. Nationalmuseums skriftserie NS 15, Sthlm 1998 samt densamme (utg.), *Katarina II och Gustaf III. En återfunnen brevväxling*, Norstedts, Sthlm 1998./  
Under strecket, *SvD* 25/11 1998.
748. "Illa försummad Madame". /Om Madame de Staël./  
*SvD* (i serien "Bildningsluckan") 1/12 1998.
749. "Årets bokfavoriter". /I *SvD*:s serie om årets tre bästa böcker väljer Thure Stenström: Folke Isaksson, *Eldflugorna*, Lars Gyllensten, *Kistbrev* och Karl E. Birnbaum, *Den unge Dag Hammarskjölds inre värld*./  
*SvD* 11/12 1998.

## 1999

750. "Den femte evangelisten och ett par till. Något om Bibeln i tonkonsten". /Om bruket av bibeltexter i J.S. Bachs Johannes- och Matteuspassioner, Johannes Brahms' "Ein deutsches Requiem" och Igor Stravinskij's "Psalm-symfoni"./  
*Bibeltolkning och bibelbruk i västerlandets kulturella historia. Föreläsningar vid ett symposium i Stockholm måndagen den 27 oktober 1997, arr. av Kungl Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien*. Redaktörer: Tryggve Kronholm och Anders Piltz. Konferenser 45, Sthlm 1999, s. 111–128.
751. Rec. av Marianne Wifstrand Schiebe, *Vergil og Tityrus. En studie i selvbiografisk læsning af Bucolica*, Studier fra Sprog- og Oldtidsforskning. Ud-

- givet af Det filologisk-historiske samfund. 108. Bind, Årgang 1998, nr 332. Museum Tusulanums Forlag, Khvn 1998.  
*Sammlaren*, Årg. 120, 1999, s. 219–220.
752. Rec. av Marie-Christine Skuncke & Anna Ivarsdotter, *Svenska operans födelse. Studier i gustaviansk musikdramatik*.  
*Sammlaren*, Årg. 120, 1999, s. 220–224.
753. Parentation över Lennart Breitholtz i Vitterhetsakademien den 6 okt. 1998.  
*Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitetsakademiens Årsbok 1999*, s. 39–43.
754. ”Bokstaven i kamp mot masskulturen”. /Rec. av Kjell Krantz, *Alf Ahlberg (1892–1979). En biografi*. Rec. behandlar del 2: *Filosofen i folkhemmet.* / – Jfr nr 531.  
*SvD* 5/1 1999.
755. ”Det mesta om Akademien”. /Rec. av Bo Svensén, *Svenska Akademien från Gustaf III till våra dagar.*  
*SvD* (”Boklådan”) 12/1 1999.
756. ”Ungdomssynd ingen klassiker”. /Rec. av Eyvind Johnson, *Herr Clerck Vår Mästare. En gruppering*. Med företal av Ulf Linde och textkritisk kommentar av Örjan Lindberger. I Svenska Akademiens serie ”Svenska klassiker”. /  
*SvD* 18/1 1999.
757. ”Med Marcel Proust på Eklundshof”. /Om heldagssymposiet ”På spaning efter Marcel Proust”, arrangerat av Alliance Française d’Upsal den 12 februari 1999 på Eklundshof, varvid Thure Stenström föreläste om Prousts ”A la recherche du temps perdu”. / – Se även nr 773.  
 Ref. av Bo-Ingvar Kollberg, *UNT* 15/2 1999.
758. ”Gotlänning blir hedersdoktor”. /Osign. intervju med Thure Stenström med anledning av hedersdoktoratet vid Teologiska fakulteten i Uppsala. / – Jfr notiser i *SvD* 25/2 och 10/3 1999 och *UNT* 17/2 1999.  
*GA* 17/2 1999.
759. ”Guds död hos Sven Delblanc”. /Rec. av Helene Blomqvist, *Vanmaktens makt. Sekulariseringen i Sven Delblancs Samuelsvit och Änkan.* /  
*SvD* 1/3 1999.
760. ”Karl(akarlen)feldt i ypperliga analyser”. /Rec. av *Mellan myrten och rönn. Tolv texter om Erik Axel Karlfeldt*, Karlfeldtsamfundets skriftserie nr 30. /  
*SvD* 26/4 1999.
761. ”Studenter i Uppsala under sex decennier”. /Rec. av Torgny Nevéus (red.), *Världen i Uppsalaperspektiv. Uppsala Studentkår 1930–1990.* / Under strecket, *SvD* 30/4 1999.
762. ”Vetenskapshistoria med elegans”. /Rec. av Carl Fehrman, *Litteraturhistorien i Europaperspektiv. Från komparatism till kanon.* /  
*SvD* 26/5 1999.

763. "Gränslöst om Finlands svenska litteratur". /Rec. av Johan Wrede (red.), *Finlands svenska litteraturhistoria. Första delen. Åren 1400–1900.* / Under strecket, *SvD* 27/5 1999.
764. "Lärdomshistoriker får en råsup" – "Framstående forskare inte botten-skrap". /Polemik av Tore Frängsmyr resp. Lars Lönnroth med anledning av artikeln om Carl Fehrmans "Litteraturhistorien i Europaperspektiv" (nr 762). Genmäle av Thure Stenström. / *SvD* ("Replik") 4/6 1999.
765. "En uppstoppad författares testamente". /Rec. av Sten Wistrand, *Att slås till insikt. Hjalmar Bergmans roman Clownen Jac.* Hjalmar Bergmansamfundets skriftserie nr 12. / *SvD* 21/7 1999.
766. "Fängslande och förförisk tidskrönika". /Rec. av Gustaf von Platen, *Nittonhundra.* / *SvD* 12/10 1999.
767. "Hagelskur från ett sjunket Atlantis". /Rec. av Wilhelm Odelberg, *Lärdom för livet.* / *SvD* 29/11 1999.
768. "Kierkegaard diktar och biktar". /Om Søren Kierkegaards roman "Stadier paa Livets Vei". / *SvD* (i serien "Kanonmuller") 5/12 1999.
769. "Falsk festtalare skulle ha gjort sig i TV-soffan". /Rec. av Aldo Keel, *Bjørnstjerne Bjørnson. En biografi 1880–1910.* / Under strecket, *SvD* 7/12 1999.
770. "So what? – Knut Ahnlund". /Svar på inlägg av Knut Ahnlund, "Norges Fader hade sina meningars mod" (*SvD* 16/12 1999), med anledning av understreckaren om Bjørnson nr 769. / *SvD* 17/12 1999.
771. "SvD:s kritiker väljer årets tre bästa böcker". /Thure Stenström sätter på delad första plats den nya översättningen av *Bibeln* och Ingvar Björkesons översättning av *Iliaden*, samt väljer i övrigt Sture Linnér, *Sicilien. Strövtåg i rummet och tiden* och Johan Svedjedal, *Skrivaredans. Birger Sjöbergs liv och diktning.* / *SvD* 13/12 1999.
772. "Bokslut över 82 år under strecket". /Återblick på understreckarens historia inför det förestående millennieskiftet. / Under strecket, *SvD* nyårsaftonen 31/12 1999.

## 2000

773. "Personligt om Proust". /Föreläsning vid det av Alliance Française d'Upsal arrangerade heldagssymposiet på Eklundshof "På spaning efter Marcel Proust", lördagen den 12 februari 1999, något bearbetad. / – Se även nr 757.

- Marcel Proust – hans tid, hans värld.* Utgiven av Alliance Française D'Uppsala, Uppsala 2000, s. 9–32.
774. "Romantikern Eyvind Johnson". /Partiellt omtryck av uppsatsen om Eyvind Johnson och musiken i *Romantikern Eyvind Johnson. Tre studier* (1978) – Jfr nr 267./  
*Artes*, Årg. 26, 2000 nr 4: "Eyvind Johnson 100 år", s. 184–207.
775. "Kierkegaard i tid och evighet". /Populärföreläsning i Vasasalen på Uppsala Slott den 29 april 2000./  
*Tid och evighet. Nedslag i det gångna årtusendets europeiska litteratur.* Red. av Stefan Mählqvist och Torsten Pettersson, Litteraturvetenskapliga institutionen, Uppsala universitet, Meddelanden nr 7, 2000, s. 109–124.
776. "'Det är skrivit sig...'. Något om studier i gutamålets syntax". /Om syntaktiska särdrag i Laumålet, med exempel hämtade ur Thure Stenströms 3-betygsuppsats i nordiska språk (1949) vid Uppsala universitet./  
*Fäi-Jakås fjst brevi. Jakob Karlssons första 20 brev till Mathias Klintberg.* Utgivna av Gutamålsgillet, Visby 2000, s. 25–31.
777. Rec. av Lars Bergquist, *Swedenborgs hemlighet. Om Ordets betydelse, änglarnas liv och tjänsten hos Gud.*  
*Samlaren*, Årg. 121, 2000, s. 291–293.
778. Rec. av Per-Olof Mattsson, *Eyvind Johnson. En bibliografi.* Acta Universitatis Upsaliensis. Även utgiven som Eyvind Johnson-sällskapets årsbok 2000, Uppsala 2000.  
*Samlaren*, Årg. 121, 2000, s. 302–303.
779. "Mästerkatten går igen". /Rec. av Ludwig Tieck, *Mästerkatten eller Katten i stöflor.* I sv. övers. av Clas Livijn och med kommentar och efterskrift av Carl-Michael Edenberg./  
*SvD* 19/1 2000.
780. "Tvivlare, äventyrare, självtänkare". /Rec. av Göran Schildt, *Tvivlets gåva eller Förflugna tankar om Guds död och en försvunnen far.*/  
*SvD* 21/3 2000.
781. "Filosof för vår egen tid? Flygfärdig Fågel Fenix". /Om Jean-Paul Sartre som filosof och politisk tänkare och om hans aktualitet./  
*SvD* (i serien "5 x Sartre") 10/5 2000.
782. "Djäv tes om de gamla gutarna". /Rec. av Erland Lagerlöf, *Gotland och Bysans. Bysantinskt inflytande på den gotländska kyrkokonsten under medeltiden.*/  
*SvD* 15/6 2000.
783. "Härliga förbjudna kunskap". /Om Harald Hagendahls *Lingua latina* och Frithiof Pontén, *Grekisk läsebok för nybörjare.*/  
*SvD* (i serien "Giftskåpet") 2/7 2000.
784. "Den långa klappjakten på Eyvind Johnson". /Artikel på 100-årsdagen av hans födelse, om de svenska reaktionerna på Eyvind Johnsons vårfesttal

1951, hans inval i Svenska Akademien samt Nobelpriset./ – Fortsatt debatt: Hans Bergström (*DN*, underledare 30/7 2000), Lars Lönnroth (*SvD* 2/8 2000), Folke Isaksson (*DN* 7/8 2000, jfr *Ordfront* 2000, nr 7–8), Per Ahlmark (*DN* 8/8 2000), Knut Ahnlund (*SvD* 10/8 2000), Thomas Tidholm (*DN* 11/8 2000), Hans Hederberg (*SvD* 15/8 2000).

Under strecket, *SvD* 29/7 2000.

785. "Hammarskjöld och den katolska mystiken". /Rec. av Andrew Th. Kania, *The Art of Love. A Study of Dag Hammarskjöld's Mystical Theology.* / Under strecket, *SvD* 11/10 2000.
786. "Leif Sjöberg in memoriam". /Tillsammans med Karl Inge Sandred. Med anledning av professor Leif Sjöbergs död./ *SvD* 27/11 2000. – I utvidgad form i *UNT* 29/11 2000.
787. "SvD:s kritiker har valt 123 böcker". /Thure Stenström väljer Richard Swartz, *Adressbok*, Niklas Rådström, *Om att komma tillbaka till dikten* samt Prokopios, *Vandalkrigen* och *Hemlig historia*, i sv. övers. från grekiskan av Sture Linnér./ *SvD* 13/12 2000.

## 2001

788. "Søren Kierkegaard och liljorna på marken". /Föreläsning inför Teologiska fakulteten i Uppsala den 3 juni 1999 med anledning av teologie doktorsgraden honoris causa./ *Svensk Teologisk Kvartalskrift*, Årg. 77, 2001 nr 3, s. 98–106.
789. Rec. av Anders Olsson, *läsningar av Intet*, Bonniers, Sthlm 2000. *Nordica – Tidskrift för nordisk teksthistorie og æstetik*, Bind 18, Odense 2001, s. 314–320.
790. Sammanfattning av fakultetsopposition på och rec. av Andrew Thomas Kania, *The Art of Love. A Study of Dag Hammarskjöld's Mystical Theology.* Akad. avh. Teol. Institutionen, Uppsala 2000. *Svensk Teologisk Kvartalskrift*, Årg. 77, 2001 nr 2, s. 92–94.
791. "Nonsens om Kierkegaard lockar till skrattekrevader". /Rec. av Lis Lind, *Søren Kierkegaard själv. Psykoanalytiska läsningar.* / *SvD* 30/1 2001.
792. "Johan Olof Wallin mellan romantik och klassicism". /Rec. av Håkan Möller, *Den wallinska dikten. Från informatorsåren till Dödens ängel.* / Under strecket, *SvD* 6/2 2001.
793. "En glömd grupp svenska emigranter". /Rec. av Sven-Arne Flodell, *Braziliefararna.* / *SvD* ("Boklådan") 27/3 2001.
794. "Diktare omsätter livsåskådningar i levande liv." /Rec. av Carl Reinhold Bråkenhielm och Torsten Pettersson (red.), *Modernitetens ansikten. Livs-*

- åskådningar i nordisk 1900-talslitteratur* samt Stefan Klint och Kari Syreeni (red.), *Speglingar. Svensk 1900-talslitteratur i möte med biblisk tradition.*
- Under strecket, *SvD* 11/6 2001.
795. "Vad vet man, kan elefanter ha religion?" /Rec. av Arne Melberg, *Försök att läsa Montaigne.*  
*SvD* 18/6 2001.
796. "Var dag har nog av sin egen plåga".  
*SvD* (i serien "Favorit i replik") 6/7 2001.
797. "På upptäcktsfärd bland olästa romaner". /Rec. av Mats Malm, *Textens auktoritet. De första svenska romanernas villkor.*  
Under strecket, *SvD* 8/7 2001.
798. "Käre Bertil Block!" /Sommarbrev till en älskad filosofilektor i Visby gymnasium.  
*UNT* (i serien "Sommarbrevet") 11/7 2001.
799. "Den glömde kulturdiktaren". /Om Tor Hedbergs författarskap.  
*SvD* (i serien "Omvärderingen") 12/7 2001.
800. "Nylatinet var sin tids television". /Rec. av Hans Helander, "Neo-Latin Studies: Significance and Prospects". Ingår i: *Symbolae osloenses*, Vol. 76, 2001.  
*SvD* (Under rubriken "Apropå") 14/11 2001.
801. "Karlfeldt möter nutidsläsaren". /Rec. av Erik Axel Karlfeldt, *Samlade dikter. Kommentarer av Johan Stenström*, Karlfeldtsamfundets skriftserie nr 33.  
*SvD* 22/11 2001.
802. "Inblickar i fördolt maskineri". /Rec. av Bo Svensén, *Nobelpriset i litteratur. Nomineringar och utlåtanden 1901–1950. Del I: 1901–1920 och Del II: 1921–1950* samt Kjell Espmark, *Litteraturpriset. Hundra år med Nobels uppdrag.*  
*SvD* 10/12 2001
803. "Årets böcker". /*SvD*:s kritiker väljer favoriter i årets bokflod. Thure Stenström väljer P.O. Enquist, *Lewis resa*, Richard Swartz, *Hos oss i Sovinjak* och Georg Henrik von Wright, *Mitt liv som jag minns det.*  
*SvD* 13/12 2001.



# Namnregister

Namn på utgivare, författare av inledningar, förord, efterskrifter etc har upptagits i förteckningen men ej namn på översättare.

## A

Adolfsson, E. 411  
Ahlberg, A. 86, 531, 754  
Ahlin, G. 365  
Ahlin, L. 110, 113, 278, 365, 506  
Ahlmark, P. 784  
Ahnlund, K. 684, 713, 770, 784  
Alexanderson, E. 135  
Alfvén, H. 537  
Algulin, I. 267, 492, 538, 551, 743  
Almqvist, C. J. L. 69, 424, 534, 633  
Andersen Bollvåg, M. 341  
Andersen, H.C. 320, 393  
Anderson, S.L. 260  
Andersson, A. 347  
Andersson, Th. 177  
André, L. 388  
Andreasen, U. 205  
Andrén, G. 42  
Anshelm, J. 693  
Antoni, N. 117  
Antonios, eremit 585, 594  
Ardelius, L. 158  
Aristoteles 366  
Aron, R. 694  
Arpi, G. 184  
Arrhenius, B. 358  
Arvidsson R. 209  
Asklund E. 200  
Aspelin, K. 196, 506  
Aspenström, W. 155  
Asztalos, M. 359, 638  
Athanasio av Alexandria 594  
Atterbom, P.D.A. 464, 484, 544, 601  
Attorps, G. 102, 150  
Aurelius, E. Hättner 687, 702  
Aurell, T. 388

## B

Bach, C. Ph. E. 307  
Bach, J. S. 3, 412, 532, 679, 750  
Bair, D. 581  
Bak, K. 484  
Baker, C. 132  
Balgård, G. 66  
Banck, M. 175  
Bandle, O. 350, 567  
Bartók, B. 500, 529  
Battail, J.-F. 311, 383, 388, 593, 610  
Battail, M. 593, 610  
Baudelaire, Ch. 100, 226  
Baumgartner, W. 350  
Beauvoir, S. de 85, 258, 448, 521, 579,  
581, 595, 652  
Beckett, S. 146  
Beethoven, L. van, 13  
Beiliss, M. 122  
Bejerholm, L. 86  
Bellman. C.M. 675  
Benedictsson, V. 424  
Bengtsson, F.G. 63  
Bengtsson, I. 194, 208, 372, 412, 540  
Bengtsson, J. 574, 577, 598  
Benktson, B.-E. 258, 388, 687  
Bennich-Björkman, B. 66  
Bennich-Björkman, L. 408  
Berg, A. 700  
Bergbo, S. (pseud.) 646  
Berggren, G. 544  
Bergfors, P.-G. 604  
Berggren, K. 267  
Berggren, M. 663  
Bergh, L. 573  
Bergh, M. 281, 411  
Bergkvist, S. O. 267

Bergman, B. 139, 528  
Bergman, Hj. 75, 191, 612, 765  
Bergman, I. 126, 451, 494  
Bergmark, B. 79  
Bergquist, L. 777  
Bergson, H. 311, 589  
Bergsten, G. 501  
Bergsten, S. 687, 738  
Bergstrand, A. 472  
Bergström, H. 784  
Bergström, L. 298  
Berry, L. 723  
Beyer, E. 275  
Beyle, H. (Stendahl) 89  
Billeskov Jansen, F. 97, 292, 360, 368,  
388, 396, 420, 469, 686, 708  
Birkeland, B. 220  
Birnbaum, K. 749  
Bjurman, L. 411  
Bjurström, C.G. 86  
Björck, H. 740  
Björck, S. 209, 402, 675  
Björkeson, I. 771  
Bjørnson, B. 769, 770  
Blanchot, M. 572  
Blegvad, M. 619  
Block, B. 798  
Blomberg, E. 120, 121  
Blomkvist, B. 267  
Blomqvist, H. 759  
Bohlin, T. 715  
Bohman, L. 160, 211, 267, 354, 388,  
392, 688, 689,  
Borger-Bendegard, L. 631  
Boström, Chr. J. 668  
Boyer, R. 725  
Brahms, J. 529, 679, 750  
Brandell G. 66, 86, 200, 222, 635, 648,  
649, 667  
Brandes, E. 502  
Brandes, G. 453, 502, 511  
Brandl, H. 271  
Braun, K. 51  
Brecht, B. 366  
Breitholtz, L. 76, 84, 183, 753  
Bremer, F. 684, 702  
Brink, L. 627  
Britten, B. 632  
Bromander, L. 267  
Broström, T. 481, 495, 550  
Bruce, L. 483

Brunius, A. 575  
Brunius, T. 86, 388  
Brunnström, J.-O. 267  
Bråkenhielm, C.R. 794  
Bråthen, A. 701  
Brøndsted, M. 290, 314, 393  
Burman, C. 684  
Burman, L. 646, 684  
Bäckman, R. 723  
Bøgh, K. 325  
Böll, H. 212  
Böök, F. 222, 499, 643

## C

Camus, A. 87, 88, 107, 119, 443, 467,  
692  
Carlsson, A. 285  
Carlsson, L. 267  
Cartesius, se Descartes  
Caute, D. 78  
Cederborgh, J. 424  
Cervin, C. 724  
Chapman, K.G. 143  
Cherubini, L. 679  
Chomsky, N. 125  
Christina av Stommeln 359, 638  
Christoffersson, B. 470  
Cielens, I. 443  
Cigéhn, G. 86  
Clarke, I.F. 99  
Claudius, C. 315  
Colton, R. 49  
Columbus, S. 682  
Conrad, J. 440  
Croce, B. 376  
Cullhed, A. 367, 685  
Curtius, E.R. 616

## D

Dagerman, S. 349, 363, 460, 488  
Dahlbäck, J. 687  
Dahlbäck, K. 174  
Dahlbäck, L. 174  
Dahlstedt, S. 480  
Dahlström, B. 403  
Dante Alighieri, 485  
Daun, H. 86  
Death, S. 639  
Delblanc S. 142, 167, 306, 456, 486,  
503, 515, 527, 536, 563, 583, 605,  
606, 607, 759

Demker, M. 709  
Déry, T. 137  
Descartes, R. 169, 560, 706  
Díaz, R. V. 454  
Dilthey, W. 352  
Dixelius T. 108  
Donne, J. 325  
Dostojevskij, A. 233  
Dostojevskij, F. 229, 233, 270, 440,  
659  
Dupré, G. 134  
Duse, S. 527  
Döblin, A. 296

## E

Edenborg, C.-M. 779  
Edfelt, J. 246  
Edlén, B. 614  
Edquist, S. 86  
Egebak, N. 86  
Eidevall, G. 384  
Ek, S. 75  
Ekbom, T. 267, 281  
Ekelund, L. 210  
Ekelund, V. 319, 440, 483, 564  
Ekelöf, G. 36, 134, 219, 355, 496, 523,  
616  
Ekerwald, C.-G. 95  
Eklundh, B. 66  
Ekman, K. 447, 637, 707, 709  
Ekman, R. 318  
Ekner, R. 100  
Elam, I. 434  
Eliade, M. 484  
Eliaeson, S. 388  
Eliot, T.S. 376  
Elisabeth II 48  
Emerson, R.W. 426, 564  
Enckell, R. 210  
Engberg, M. 530, 620  
Engdahl, H. 461, 464, 544, 572  
Engeström, I. 573  
Englund, P. 637  
Engnell, I. 77  
Engström, J. 418  
Engström, M. 338  
Enquist, P.O. 93, 803  
Erfurth, S. 340  
Eribon, D. 541  
Eriksson, Gunnar, 370  
Eriksson, Göran O. 93

Eriksson, M. 687  
Eriksson, U. 388  
Escarpit, R. 185  
Espmark, K. 226, 250, 730, 802  
Evander, P.G. 642  
Evensen, B. 562  
Evers, J. 86

## F

Fahlström, Ö. 156  
Falck, W. 525, 655  
Fallberg, S. 86  
Fehrman, C. 209, 388, 675, 762, 764  
Fenger, H. 86, 248, 255  
Fichtelius, K.-E. 106  
Flaubert, G. 616  
Flemberg, J. 494  
Flodell, S.-A. 793  
Forsén, B. 388  
Forsgren, P. 497  
Forsås-Scott, H. 639  
Foucault, M. 541  
Foulquié, P. 118  
Franck, O. 466  
Frandsen, F. 683  
Franzén, F.M. 260  
Frick, L. 168  
Fridén, A. 451  
Friedländer, K. 237  
Friis, O. 213  
Fritz, G. 32, 35  
Frängsmyr, T. 344, 764  
Fröding, G. 36  
Fröier, K. 614  
Fröier, L. 66  
Furberg, M. 352  
Furuland, L. 69, 266, 422, 436, 457,  
501, 648, 649, 657, 658, 659  
Fyhr, L. 313

## G

Gadamer, H.-G. 352  
Gannholm, T. 670  
Garborg, A. 710  
Gehlin J. 200  
Geijer, E.G. 259, 372, 375, 386, 451,  
515, 611, 628, 712, 721  
Gellerfelt, M. 378, 499  
Genrup, K. 600  
Gerentz, S. 662, 728  
Gerlach-Nielsen, M. 265

- Germundsson, J. 267  
 Gislestam, T. 600, 618, 672, 691  
 Glaser, J. 350, 567  
 Goethe, W. von 712  
 Goldthorpe, R. 414  
 Graffman, G. 70  
 Grafström, L. 179, 180  
 Grandien, B. 345, 400, 494  
 Granqvist, R. 592  
 Green, A. 695  
 Grundtvig, N.F.S. 708  
 Grut M. 86, 94  
 Gudmundsson, Th. 231  
 Gullberg Hj. 204, 225, 399  
 Gummesson, J. 409  
 Gustaf III 464, 505, 747, 755  
 Gustafsson, L. (filosof, författare) 136, 384  
 Gustafsson, L. (litteraturforskare) 464  
 Gustavson, H. 582  
 Gyllensten, L. 72, 197, 241, 301, 547, 583, 623, 636, 637, 639, 687, 696, 734, 749  
 Göransson, S. 553
- H**
- Haage, S. 660  
 Hagendahl, H. 783  
 Hall, T. 323  
 Halldén, S. 385  
 Hallén, G. 388  
 Hallén, L. 624  
 Hallgard, A.K. 463  
 Hallgren, B. 343, 344  
 Hammarskjöld, D. 749, 785, 790  
 Hamsun, K. 187, 189, 206, 228, 285  
 Hansson, G. 83, 496, 548  
 Hansson, G.D. 506  
 Hansson, O. 398  
 Hansson, S. 651, 736  
 Hartman, O. 473  
 Hasán, U. Terling 487  
 Hasselberg, G. 46  
 Haushofer, M. 517  
 Haydn, J. 13  
 Hedberg, J. 151  
 Hedberg, T. 67, 699, 799  
 Hederberg, H. 784  
 Hedin, S. 347, 380, 391, 405, 622, 731  
 Hedlund, K. 66  
 Hedwall, L. 267
- Hefke, E. A. 38  
 Hegel, G.W.F. 109, 334  
 Heidegger, M. 352  
 Heidenstam, V. von 47, 65, 530, 620  
 Hejdström, R. 509  
 Helander, H. 682, 800  
 Helenius-Öberg, E. 458, 665  
 Hellgren, F. 62, 63, 64  
 Hellström, G. 384  
 Hellström, P. 267  
 Heltoft, K. 320  
 Hemingway, E. 132, 153  
 Hemmer, B. 586  
 Hemmings, F.W.J. 89  
 Hertel H. 185, 265, 533, 621  
 Heymann, C.D. 239  
 Hildeman, K.-I. 269  
 Hilfeling, C.G. 672, 691  
 Hingley R. 236  
 Hiorth Lervik, Å. 195, 249, 256  
 Hippokrates 182  
 Hiärne, U. 698  
 Hoel, S. 341  
 Hof, H. 86, 466  
 Holberg, L. 302, 427  
 Holliger, Chr. 567  
 Hollström, H. 723  
 Holm, I. 366, 406  
 Holm, S. 86  
 Holmbäck, B. 514  
 Holmgren, O. 289  
 Holmgaard, O. 112  
 Holmqvist, B. 111, 294, 388  
 Holmqvist, I. 267  
 Holte, R. 245  
 Homeros 234, 403, 605, 771  
 Horgby, I. 86  
 Horn, A. 702  
 Houmann, B. 431  
 Huldt, B. 679  
 Hultkvist, J. 173  
 Hvidt, K. 502  
 Haakonsen, D. 61  
 Hägerstrand, O. 687  
 Hägg, G. 273  
 Hägg, T. 594  
 Händel, G.F. 524, 532  
 Härnqvist, K. 570  
 Hættner, se Aurelius och Olafsson  
 Hökby, N.-G. 637

**I**

Ibsen, H. 61, 195, 215, 261, 275, 276,  
285, 297, 308, 586, 602  
Illman, K. 294  
Ingarden, R. 244, 253  
Ingwersen, N. 587  
Ionesco, E. 123  
Isaksson, F. 749, 784  
Isaksson, H. 197  
Isaksson, U. 140, 263, 327  
Ivarsdotter, A. 752

**J**

Jacobsen, J.P. 420  
Jansson, B. 488  
Jensen, J.V. 213  
Jersild, P.C. 200  
Johannesson, E.O. 128, 162, 483  
Johannesson, H.-E. 197, 267, 388, 571,  
687  
Johannesson, K. 606  
Johannis, O. Gutho 742  
Johansen, J. Dines 415  
Johanson, L. (Lucidor) 736  
Johansson U.R. 267  
Johansson, V. 59  
Johnson, B.E. 544  
Johnson, E. 170, 188, 200, 267, 268,  
281, 295, 329, 345, 346, 348, 373,  
452, 462, 555, 605, 617, 756, 774,  
778, 784  
Jonsson, I. 388, 390  
Jonsson, L. 557  
Jonsson, M. 509  
Jonsson, S. 438  
Joyce, J. 351  
Junghans, G. 112  
Junghans, I. 112  
Jägersten, G. 614  
Järv, H. 223, 656  
Jørgensen, J. 360  
Jørgensen, M. 274  
Jørgensen, Aa. 66

**K**

Kafka, F. 313  
Kahle, S. 240, 576  
Kania, A.T. 785, 790  
Karl XII 714, 735  
Karlfeldt, E.A. 175, 269, 300, 339, 364,  
382, 404, 472, 558, 733, 760, 801

Karlsson, J. 776  
Karlstam, Cr. 660  
Karlzén, J. 168  
Katarina II 747  
Keel, A. 769  
Kernell, Y. 544  
Kierkegaard, S. 57, 70, 71, 94, 109, 112,  
114, 148, 165, 248, 252, 255, 274,  
394, 611, 676, 683, 695, 708, 745,  
768, 775, 788, 791  
Kinander, M. 244, 253  
Kirmmse, B. H. 708  
Kittang, A. 305  
Kjellén, A. 299, 430  
Kjellström, B. 650  
Kjetsaa, G. 270  
Klein, G. 623  
Klint, S. 794  
Klintberg, M. 391, 731, 776  
Kloeden, W. von 202  
Knutsen, N.M. 206, 228  
Knutsson, F. 614  
Kofoed, N. 520  
Kollberg, B.-I. 438, 628, 757  
Korngold, E. W. von 700  
Krantz, K. 531, 754  
Kronholm, T. 750  
Krueger, S. Heidi 388  
Kvam, K. 533  
Kylhammar, M. 563, 568  
Körner, S. 419  
Köster, L. 696, 721

**L**

Lacan, J. 489  
Lagercrantz, O. 154, 309  
Lagerkvist, P. 53, 72, 204, 288, 335, 477,  
489, 575, 658  
Lagerlöf, E. 782  
Lagerlöf, K.E. 86, 98  
Lagerlöf, S. 527  
Lagerroth, E. 238, 322  
Lagerroth, U.-B. 288, 661  
Laitinen, K. 294, 460, 488  
Landberg, G. 246  
Landgren, B. 422, 457, 501, 606, 648,  
649, 657, 658, 659  
Larner, B. 267  
Larsson, B. 547  
Larsson, G. 231, 286, 380, 405, 622,  
688

Laurent, B. 614  
 Lavelle, L. 118  
 Lewan, B. 145  
 Levander, H. 433  
 Levin, H. 163  
 Leygraf, H. 17  
 Lidman, S. 43, 713  
 Liedman, S.-E. 86, 186  
 Lilliehöök, E. 556  
 Lind, L. 791  
 Lindberg, P. 288  
 Lindberger, Ö. 462, 555, 687, 756  
 Lindblad, H. 86  
 Lindborg, R. 429  
 Lindbäck, E. 488  
 Linde, U. 756  
 Lindgren, E. 367, 377, 378  
 Linder, E.Hj. 86, 90, 191, 221, 263, 327,  
 338, 475, 644, 645  
 Linder, S. 616  
 Lindfelt, M. 715  
 Lindgren, T. 190  
 Lindquist, S.-O. 509, 600, 618  
 Lindqvist, K. 281  
 Lindqvist, S. 592  
 Lindroth, S. 116  
 Lingegård, I. 463, 512, 561  
 Lingström, L.-E. 58, 561  
 Linnér, Sture 665, 709, 771, 787  
 Linnér, Sven 74, 229, 304, 388, 440,  
 657, 658, 659  
 Livijn, C. 629, 630, 730, 732  
 Ljung, P.E. 319  
 Ljunggren, G. 445  
 Lo-Johansson, I. 101, 289  
 Lott, F. 632  
 Lowell, R. 161  
 Lucidor, se Lars Johanson  
 Lugn, K. 538  
 Lund, H.P. 533, 621  
 Lundell T. 278  
 Lundgren, S. 664  
 Lundgren-Gothlin, E. 579, 595  
 Lundkvist, A. 171, 454  
 Lundstedt, G. 267  
 Lysell, R. 377, 378  
 Lång, H. 488  
 Lönnroth, E. 464  
 Lönnroth, L. 66, 486, 503, 515, 527,  
 536, 553, 554, 571, 764, 784

## M

MacLeish, A. 123  
 Magnus, I. Barth 650  
 Magnusson, B. 267  
 Mahler, G. 321  
 Malamud, B. 122  
 Malantschuk, G. 252  
 Malm, M. 797  
 Malmström, B.E. 464  
 Marivaux, P. de 217  
 Martinson, H. 200, 323, 340  
 Marx, K. 196, 252, 314, 386  
 Mathisen S. 469  
 Matisse, H. 395  
 Mattsson, R. 214, 388  
 Mattsson, P.-O. 778  
 Mazarella, M. 345, 346, 348, 718  
 McCall, D. 144  
 McFarlane, J. 261, 586  
 Mehler, F. 717  
 Melberg, A. 424, 533, 795  
 Melefors, E. 593  
 Melville, H. 671  
 Merivale, P. 133  
 Messiaen, O. 529, 679  
 Meurling, P. 386  
 Michanek, G. 310  
 Milosz, C. 580, 726  
 Mitnitzky, I. 16  
 Mjöberg, J. 558, 733  
 Moberg, C.-A. 321  
 Moberg, L. 407  
 Monet, C. 500  
 Monié, K. 445  
 Montaigne, M. de 597, 795  
 Morsing, O. 683  
 Mozart, W.A. 604  
 Munck, K. 197  
 Myrdal, J. 230, 453, 724  
 Månesköld-Öberg, I. 398  
 Mæchel, S. 423  
 Mählqvist, S. 775  
 Möller, H. 739, 792  
 Møller, Peter (tonsättare) 727  
 Møller, Peter Ulf (litteraturforskare) 621  
 Møller, Poul 205

## N

Naumann, H.-P. 567  
 Nevéus, T. 689, 761  
 Nielsen, E.A. 110, 113, 427

- Nielsen, E. 415  
 Niemi, I. 388  
 Nietzsche, F. 271, 599  
 Nihlén, J. 371  
 Nilsson A. 369  
 Nilsson, B. 682, 698  
 Nobel, A. 802  
 Nolin, B. 497, 511  
 Nordahl, H. 469  
 Nordberg, C.-E. 115, 518  
 Nordin, S. 643, 689  
 Nordkvist, K.R. 157  
 Nordmark, D. 282  
 Norell, G. 596  
 Noreng, H. 297  
 Norman, B. 356  
 Norström, V. 653  
 Nyberg, H.S. 576  
 Nyblom, C.R. 334  
 Nybom, J. 537  
 Nygren, L. 267  
 Næss, H.S. 587  
 Nøigaard, M. 265
- O**  
 Obstfelder, S. 100  
 Odelberg, W. 767  
 Ohlsson, A. 642  
 Ohlsson, G. 108  
 Olafsson, E. Hættner 432  
 Olofsson, R.P. 744  
 Olofsson, T. 351  
 Olsen, M. 388  
 Olsson, A. 789  
 Olsson, B. 209, 381, 492, 551, 682, 698  
 Olsson, I. 242, 312, 397, 522, 673  
 Olsson, O. 14, 679  
 Olsson, Th. 334  
 Olsson, U. 711, 718  
 Olsson Nordberg, G. 121  
 O'Neill, E. 124  
 Orgland, I. 286  
 Orton, G. 188, 267  
 Orwell, G. 192  
 Oscar II, 310  
 Otter, A.S. von 654, 700  
 Oxenstierna, J.G. 69, 461
- P**  
 Paillard, J. 493  
 Palm, A. 225, 399, 726  
 Palme, O. 492  
 Palmenfelt, U. 600, 618  
 Palmlund, E. 66  
 Palmqvist, A. 677  
 Pedersen, O. 619  
 Pehrson G. 267  
 Périlleux, G. 349, 363  
 Perner, C. 134, 219  
 Persson, M. 388, 653  
 Persson, O. 216  
 Petersen, T. 274  
 Peterson-Berger, W. 596  
 Petherick, K. 639  
 Petri, O. 492  
 Petrus de Dacia 21, 22, 359, 638,  
 717  
 Pettersson, A. 687  
 Pettersson, T. 267, 440, 452, 775, 794  
 Piltz, A. 750  
 Pipes, R. 735  
 Platen, G. von 766  
 Platon 148, 165, 331, 469, 668  
 Pleijel, A. 637  
 Polhem, Chr. 613  
 Pontén, F. 783  
 Pontoppidan, H. 292, 520  
 Pound, E. 239, 240, 277  
 Prokofiev, S. 257, 466, 679  
 Prokopios 787  
 Proschwitz, G. von 505, 714, 735,  
 747  
 Proust, M. 287, 726, 757, 773  
 Prudhomme, se Sully Prudhomme
- Q**  
 Quevedo, F.Y.V. 685  
 Quine, W.V. Orman 437  
 Qvarnström, G. 66
- R**  
 Ramsay, M. 661  
 Reed W.L. 207  
 Rein C. 86  
 Rembrandt 67  
 Rengmyr, B. 357  
 Renwik, I. Gavelius 528  
 Reymont, W. 234  
 Rilke, R.M. 100  
 Rimbaud, A. 632  
 Ringgren, M. 281  
 Rinman, S. 187, 267

Risberg, Å. 450  
 Roman, J.H. 665  
 Romberg, B. 534, 633  
 Roosval, J. 247, 347  
 Rosengren, K.E. 66  
 Rosenhane, B. 651  
 Rosenqvist, C. 517  
 Rubenson, S. 594  
 Rundberg, A. 159  
 Runeberg, J.L. 337, 487  
 Runestam, A. 446  
 Russberg, B. 86, 267  
 Russell, B. 37  
 Rydberg, B. 573  
 Rydberg, V. 262, 429  
 Rydén, L. 410  
 Rydén, M. 544  
 Rydén, P. 499  
 Rying, M. 303  
 Rådström, N. 787  
 Räftegård, B. 629, 730, 732  
 Röhl, M. 485

**S**

Sandberg, H. 86  
 Sandblom, Ph. 395, 500  
 Sandel, C. 72, 249, 256  
 Sandemose, A. 115  
 Sandgren, G. E. 105, 193  
 Sandqvist, T. 575  
 Sandred, K.-I. 786  
 Sandström, S.-D. 717  
 Sanner, I. 681  
 Sartre, J.-P. 73, 79, 80, 81, 82, 91, 92, 97,  
 118, 134, 144, 230, 316, 317, 374,  
 414, 438, 444, 490, 491, 508, 521,  
 595, 598, 616, 694, 781  
 Schaar, C. 564  
 Schantz, Ph. von 637  
 Schildt, G. 685, 697, 729, 780  
 Schiller, F. von 103  
 Schott, H. 280  
 Schröder, S.M. 629  
 Schwartz, N. 267, 329  
 Schück, Henrik 416, 417, 668  
 Schück, Herman 417  
 Schöier, I. 335, 477, 575  
 Schönström, R. 489  
 Segerstedt, T. d. y. 605, 608  
 Segerstedt, T. d. ä. 394  
 Selander, I. 331  
 Selander, S. 563, 568  
 Setterwall, M. 267, 329  
 Shakespeare, W. 451  
 Sheaffer, L. 124  
 Siedberg, L. 625, 626  
 Sirinelli, J.-F. 694  
 Sjostakovitj, D. 678, 679  
 Sjöberg, B. 432, 771  
 Sjöberg, L. 786  
 Sjöberg, Å.G. 330, 670  
 Sjögren, N.E. 281  
 Sjöholm, Ö. 388  
 Sjöstrand, I. 135  
 Sjöstrand, Ö. 526  
 Sjöo, H. 737  
 Skalin, L.-Å. 583  
 Skjoldager, E. 112  
 Skuncke, M.-Chr. 752  
 Slotter, S. 86  
 Smedmark, C.R. 96  
 Snoilsky, C. 222  
 Snöbohm, A.Th. 419  
 Sokrates 258  
 Solal, A. Cohen 444  
 Sollerman, O. 176, 330, 734  
 Sollerman, P. 401, 428  
 Solovjev, V. 636  
 Solstrand, H. 487  
 Sommar, C.O. 523  
 Sondrup, S. P. 687  
 Sonnevi, G. 222  
 Strigley, M. 546  
 Staël, Mme de 748  
 Staiger, E. 103  
 Steffen, R. 227  
 Stenberg, G. 746  
 Stendhal (se Bayle, H.)  
 Stenhammar, W. 578  
 Stenkvist, J. 120, 457  
 Stenström, J. 801  
 Stenström, K.-Å. 674  
 Sterky, H. 614  
 Stiernhielm, G. 744  
 Stillman, B. 233  
 Stobaeus, A. 663  
 Stolpe, J. 597  
 Stolpe, S. 704  
 Stolt, B. 647  
 Strandberg, K. 149  
 Strauss, R. 679, 700  
 Stravinskij, I. 679, 750



- Strindberg, A. 47, 96, 128, 162, 164,  
285, 306, 309, 350, 424, 620, 699,  
711, 718, 741  
Strömholm, S. 218, 272, 660,  
Ståhl, E.-B. 440  
Ståhlberg, K. 685, 735  
Stålmärck, T. 471, 533  
Sully Prudhomme, R. 426  
Sundberg, B. 281  
Sundén, Hj. 267  
Suneson, C. 449  
Swahn, G. 86  
Svahnström, G. 371, 400, 535  
Svahnström, J. 670  
Svahnström, K. 535  
Svanberg, V. 66, 223, 279, 328, 435, 436,  
439, 468  
Swartz, R. 787, 803  
Swedenborg, E. 503, 682, 777  
Svedjedal, J. 633, 634, 771  
Svegfors, M. 728  
Svenbro, J. 665  
Svensén, B. 755, 802  
Svensson, S.G. 455, 537  
Svensson, Chr. 719  
Svensson, N.-E. 570  
Svenstedt, C.H. 544  
Swerling A., 164  
Syreeni, K. 794  
Säve, C. 582  
Säve, P.A. 34, 582, 600, 618  
Söderberg, B. 329  
Söderberg, Hj. 100, 351, 514, 620  
Söderblom, N. 446  
Södergran, E. 603  
Söderholm, G. 267  
Sørensen, S. 609
- T**  
Tafdrup, P. 726  
Tegnér, E. 381, 461, 680, 719, 722  
Theokritos 182  
Thomson, B. 632  
Thorild, T. 668  
Thulstrup, M. M. 112, 148, 165  
Thulstrup, N. 109, 114  
Thunman, Th. 300  
Tideström, G. 88, 161, 421, 422, 468,  
545  
Tidholm, T. 784  
Tieck, L. 779
- Tingsten, H. 104, 152, 172  
Tjechov, A. 236, 237  
Tjäder, P.A. 361  
Toft, H. 336  
Tolstoj L. 270  
Tornborg, R. 149, 199  
Tott, I. Axelson 593  
Treffenberg, C. 537  
Tyrberg, A. 267  
Törnkvist, S. 402  
Törnqvist, A. 602  
Törnqvist, E. 107  
Törnqvist, U. 381
- U**  
Uddholm, A. 720  
Ugelvik Larsen, S. 220  
Unonius, J. 720
- V**  
Wagndal, P. 57  
Wagner, R. 449, 599  
Wahlström, L. 357  
Wahlund, P.E. 141, 283, 326, 342  
Valéry, P. 376, 469  
Wall, J.-I. 535  
Wallin, J.O. 739, 792  
Wallner, B. 578, 666  
Warnock, M. 92  
Wase, D. 593  
Watson, R.A. 560  
Velden, J. 5  
Wellander, E. 181  
Vennberg, K. 98, 204, 563  
Wennerberg, G. 455  
Wennerberg, Hj. 169  
Wennerdahl, M. 425  
Vergilius 161, 517, 751  
Werkström, B. 459  
Vesaas, T. 143  
Westholm, C.A. 267  
Westin, B. 741  
Westman Tullus, B. 333  
Whitehead, A.N. 37  
Wiesenthal, S. 154  
Wifstrand Schiebe M. 751  
Wigardt, A. Palm 590  
Wigforss, B. 66  
Wigren, N. 284  
Wijkmark, C.H. 86  
Vikström, J. 459

Wikström, O. 362  
Wiman, A.-M. 670  
Vinge, L. 209, 376, 601  
Winge, M. 336  
Wirsén, C.D. af 299  
Visconti, L. 119  
Wistrand, S. 765  
Wittrock, U. 66  
Vivaldi, A. 395  
Wivel, O. 379  
Wolf, E. 8  
Voltaire, F. M. Arouet 444, 505, 714,  
735  
Wrede, G. 291, 386  
Wrede, J. 337, 487, 763  
Vreeswijk, C. 536  
Wretö, T. 487  
Wright, G.H. von 476, 803  
Wagner E. 263, 327  
Värnlund, R. 282

## Y

Ystad, V. 586  
Ytterberg, C.-B. 473

## Z

Zola, E. 235, 518  
Zuck, V. 587

## Å

Åberg, Å. 539  
Aare, C. 590  
Aarnes, A. 469  
Aarseth, A. 305, 353

## Ö

Öberg, J. 482  
Ehlerschläger, A. 314  
Østerberg, D. 694  
Östergren, K. 403  
Österling, A. 536  
Østvedt, E. 195

# Sakregister

Arbeten tillhöriga Thure Stenströms vetenskapliga produktion (böcker samt uppsatser och recensioner i vetenskapliga tidskrifter, samlingsverk och liknande) har angivits med kursiv.

## LITTERATURVETENSKAP OCH KRITIK

### Svensk

66, 67, 69, 72, 75, 83, 90, 93, 96, 98, 100, 108, 110, 113, 120, 121, 128, 134, 145, 162, 166, 168, 175, 180, 188, 191, 197, 203, 204, 209, 211, 214, 219, 222, 223, 224, 225, 227, 245, 246, 247, 250, 251, 263, 266, 267, 268, 269, 271, 273, 278, 279, 282, 285, 288, 289, 290, 295, 299, 300, 303, 306, 309, 310, 311, 313, 319, 327, 328, 329, 331, 334, 335, 339, 340, 346, 348, 349, 350, 351, 359, 361, 363, 364, 367, 372, 373, 375, 377–378, 382, 384, 386, 388, 393, 398, 399, 402, 404, 411, 412, 413, 424, 429, 430, 432, 434, 440, 441, 442, 445, 447, 450, 452, 453, 454, 455, 460, 461, 462, 464, 471, 472, 473, 474, 477, 484, 485, 486, 488, 489, 492, 493, 496, 497, 498, 499, 503, 505, 506, 514, 515, 519, 523, 527, 528, 534, 486, 536, 537, 538, 544, 545, 547, 553–554, 555, 558, 560, 563, 564, 568, 571, 587, 588, 596, 608, 610, 611, 612, 617, 620, 622, 627, 633, 634, 635, 638, 639, 640, 642, 643, 646, 651, 664, 666, 675, 682, 687, 688, 702, 705, 711, 712, 713, 718, 713, 716, 718, 722, 724, 733, 738, 739, 741, 743, 744, 746, 750, 752, 759, 760, 765, 771, 774, 777, 784, 792, 794, 797, 799, 802

### Dansk

66, 71, 86, 109, 112, 115, 148, 165, 185, 202, 205, 213, 248, 252, 255, 274, 290, 292, 314, 320, 336, 360, 368, 379, 387, 393, 415, 420, 427, 431, 441, 453, 481, 497, 498, 502, 511, 519, 520, 550, 565, 587, 611, 640, 683, 686, 708, 745, 775, 788, 791

### Norsk

61, 66, 100, 115, 143, 187, 195, 206, 215, 220, 228, 249, 256, 261, 275, 276, 285, 290, 297, 305, 308, 341, 353, 393, 441, 453, 497, 498, 519, 586, 587, 602, 635, 640, 769–770, 794

### Finländsk

210, 304, 337, 393, 487, 587, 640, 763, 794

### Fransk

66, 78, 79–81, 86, 87, 88, 89, 97, 100, 107, 111, 118, 134, 144, 164, 185, 202, 226, 272, 316–317, 374, 383, 387, 414, 438, 443, 444, 467, 490–491, 505, 518, 541, 565, 572, 579, 581, 610, 694, 725, 748, 757, 773, 795

**Tysk**

86, 100, 103, 202, 226, 387, 565, 567

**Engelsk och amerikansk**

99, 124, 132, 239, 161, 261, 325, 580

**Rysk**

229, 233, 236–237, 270, 507

**Övrig**

111, 283, 395, 485, 580, 605, 685, 751

**Litteraturvetenskapens teori och metodfrågor. Poetik**

23, 28, 50, 72, 74, 83, 166, 173, 196, 216, 238, 245, 265, 294, 305, 322, 350, 353, 376, 390, 414, 415, 440, 469, 481, 489, 504, 545, 548, 549, 567, 575, 627, 639, 641, 661, 711, 716, 718, 738, 762, 797

**Allmän litteraturhistoria. Allmän och jämförande litteraturforskning**

66, 76, 84, 86, 100, 111, 128, 130, 133, 162, 163, 164, 183, 202, 203, 207, 226, 261, 271, 290, 311, 313, 314, 349, 350, 351, 363, 368, 384, 387, 388, 390, 393, 395, 403, 413, 433, 442, 449, 451, 453, 483, 485, 486, 498, 503, 513, 519, 533, 551, 564, 565, 566, 580, 583, 585, 587, 593, 610, 611, 621, 628, 635, 661, 686, 745, 762, 789, 802

\*

**BOK- OCH BIBLIOTEKSVÄSEN (bibliografier, boköversikter)**

59, 174, 223, 294, 338, 402, 408–410, 431, 464, 472, 494, 517, 539, 556, 563, 571, 573, 583, 605, 615, 616, 637, 665, 685, 709, 726, 749, 771, 778, 787, 803

**IDÉ- LÄRDOMS- OCH VETENSKAPSHISTORIA**

78, 86, 109, 116, 148, 163, 165, 186, 202, 222, 224, 227, 311, 314, 334, 358, 370, 386, 387, 388, 389, 390, 394, 396, 413, 421–422, 429, 435–436, 439, 442, 445, 457, 464, 468, 476, 501, 505, 516, 540, 541, 543, 565, 566, 574, 576, 577, 579, 584, 605, 606, 608, 610, 611, 613, 614, 615, 616, 619, 623, 628, 643, 644–645, 648–649, 653, 658–659, 666, 667, 668, 681, 682, 687, 689, 694, 696, 706, 708, 712, 716, 720, 721, 725, 731, 740, 742, 745, 753, 755, 762, 764, 777, 786, 789, 800, 802

**RELIGION – TEOLOGI – LIVSÅSKÅDNINGAR**

21, 22, 26, 53, 57, 58, 70, 71, 86, 87, 88, 98, 104, 107, 109, 112, 120–121, 148, 165, 186, 202, 203, 204, 225, 229, 241, 245, 251, 252, 258, 260, 262, 291, 298, 331, 335, 339, 357, 359, 362, 374, 379, 386, 387, 388, 394, 412, 413, 438, 440, 441, 446, 459, 466, 467, 473, 475, 491, 493, 497, 506, 507, 547, 564, 565, 566, 585, 594, 611, 623, 628, 636, 647, 650, 653, 676, 683, 685, 687, 692, 704, 712, 715, 721, 722, 739, 745, 746, 750, 759, 775, 771, 777, 780, 785, 788, 789, 790, 794, 795

**FILOSOFI – PSYKOLOGI**

37, 68, 70, 71, 79–81, 86, 87, 91, 92, 109, 112, 118, 148, 154, 165, 169, 186, 202, 203, 205, 230, 245, 251, 252, 258, 271, 291, 298, 311, 316–317, 349, 352, 356, 362, 363, 374, 385, 386, 387, 388, 394, 413, 437, 438, 442, 444, 448, 460, 467, 474, 476, 488, 490, 491, 531, 560, 565, 566, 574, 577, 589, 595, 598, 599, 611, 623, 636, 653, 668, 683, 687, 692, 693, 694, 706, 754, 775, 781, 789, 791, 798, 803

## **SKOLA OCH UNIVERSITET. UPPFOSTRAN – UNDERVISNING – FORSKNING**

7, 9, 24, 25, 27, 29, 31, 32, 33, 35, 39, 41, 50, 52, 54, 56, 60, 127, 129, 130, 131, 138, 142, 160, 166, 173, 176, 187, 223, 224, 227, 232, 262, 281, 284, 324, 332, 333, 343–344, 345, 347, 358, 375, 381, 383, 386, 389, 392, 408–410, 416–417, 419, 421–422, 435–436, 439, 465, 468, 470, 479, 531, 541, 543, 559, 570, 576, 584, 592, 600, 611, 613, 614, 615, 618, 623, 627, 628, 648–649, 651, 657–659, 666, 668, 677, 689, 696, 703, 712, 717, 720, 721, 725, 731, 742, 753, 754, 758, 761, 776, 783, 786, 798, 800

## **SPRÅKVETENSKAP**

27, 30, 177, 181, 242, 243, 247, 254, 312, 347, 359, 391, 397, 407, 482, 505, 522, 576, 582, 591, 592, 663, 673, 682, 688, 703, 751, 776, 783, 800

## **SKÖNLITTERATUR**

### **Svensk**

36, 40, 42, 43, 47, 53, 58, 62–64, 65, 95, 101, 105, 135, 136, 139, 140, 142, 149, 151, 155, 157, 158, 159, 167, 170, 171, 190, 193, 199, 200, 218, 241, 259, 262, 268, 272, 323, 326, 342, 343–344, 355, 365, 381, 401, 428, 463, 483, 494, 526, 530, 563, 575, 583, 601, 605, 629–630, 633–634, 637, 646, 665, 680, 682, 684, 685, 698, 699, 705, 707, 709, 712, 719, 721, 730, 732, 736, 749, 756, 784, 787, 799, 801, 803

### **Dansk**

70, 71, 114, 302, 379, 420, 495, 511, 676, 705, 726, 768, 775, 788

### **Norsk**

189, 215, 261, 276, 286, 640, 710

### **Finländsk**

337, 487, 705

### **Fransk**

73, 79–81, 82, 85, 87, 91, 97, 123, 146, 217, 230, 235, 287, 316–317, 426, 438, 448, 508, 521, 597, 652, 692, 714, 726, 747, 757, 773

### **Tysk**

38, 212, 296, 517, 599, 779

### **Engelsk och amerikansk**

122, 123, 153, 161, 192, 239–240, 277, 426, 451, 526, 671, 726

### **Klassisk (grekisk, latinsk, nylatinsk)**

21–22, 359, 482, 517, 594, 638, 663, 682, 771, 787, 796, 800

### **Övrig**

137, 234, 342, 636, 726, 780, 796, 802

### **Essäistik, brev m.m.**

93, 95, 100, 102, 104, 108, 117, 136, 141, 150, 152, 154, 155, 156, 168, 172, 216, 230, 231, 241, 270, 272, 277, 301, 303, 318, 326, 342, 343–344, 429, 456, 469, 511, 572, 575, 597, 605, 623, 636, 638, 683, 685, 695, 747, 776, 787, 803

## **MUSIK**

### **Kyrkomusik**

2, 3, 4, 9, 12, 14, 18, 19, 20, 370, 395, 500, 524, 532, 549, 590, 625–626, 640, 669, 674, 679, 690, 705, 717, 727, 750

### **Profan klassisk**

5, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 16, 17, 18, 19, 20, 257, 267, 307, 370, 395, 420, 466, 500, 529, 532, 549, 578, 590, 632, 654, 678, 679, 690, 700, 717, 750

### **Annan**

6, 9, 16, 40, 370, 654, 679

## **MUSIKVETENSKAP**

5, 15, 194, 208, 257, 267, 280, 307, 315, 321, 331, 369, 370, 372, 395, 412, 420, 449, 455, 458, 472, 480, 500, 537, 557, 596, 599, 604, 625–626, 640, 650, 665, 666, 669, 674, 705, 727, 750, 752, 774

## **KONST**

67, 147, 198, 320, 402, 405, 420, 510, 516, 525, 549, 562, 622, 637, 647, 650, 709

## **KONSTVETENSKAP**

67, 247, 320, 347, 395, 420, 494, 500, 516, 535, 637, 647, 650, 782

## **TEATER – FILM**

107, 119, 126, 215, 276, 293, 442, 490–491, 508, 563, 647

## **TEATERVETENSKAP – DRAMAANALYS**

61, 66, 67, 86, 88, 96, 97, 107, 119, 124, 141, 144, 195, 202, 203, 215, 236–237, 261, 275, 276, 282, 285, 288, 297, 308, 314, 316–317, 350, 366, 387, 388, 413, 427, 442, 451, 473, 517, 586, 602, 635, 647, 699, 752, 799

## **HISTORIA – ARKEOLOGI**

46, 49, 51, 78, 99, 122, 312, 354, 371, 385, 400, 418, 425, 431, 446, 450, 464, 512, 525, 537, 546, 593, 600, 655, 662, 665, 666, 670, 672, 691, 701, 709, 714, 720, 735, 747, 766, 771, 787, 793

## **BIOGRAFI MED GENEALOGI. PERSONHISTORIA. NEKROLOGER**

43, 73, 77, 85, 112, 115, 116, 124, 132, 160, 168, 191, 213, 221, 222, 233, 236–237, 239, 263, 269, 274, 275, 284, 295, 299, 309, 310, 316–317, 327, 338, 340, 373, 375, 382, 389, 392, 403, 404, 419, 421–422, 435–436, 437, 439, 444, 446, 448, 454, 455, 457, 462, 463, 464, 468, 473, 475, 477, 501, 502, 511, 512, 514, 518, 521, 523, 531, 537, 540, 541, 543, 550, 555, 556, 558, 561, 568, 575, 576, 581, 587, 600, 604, 605, 606–607, 611, 613, 614, 615, 617, 620, 622, 624, 625–626, 628, 633, 638, 643, 644–645, 648–649, 652, 657–659, 667, 668, 683, 685, 694, 695, 699, 702, 704, 708, 712, 713, 714, 720, 721, 724, 728, 731, 735, 744, 747, 749, 750, 751, 753, 754, 767, 769–770, 775, 771, 777, 780, 786, 791, 798, 799, 803

## **ETNOGRAFI OCH ETNOLOGI**

34, 39, 40, 44, 231, 354, 380, 391, 405, 419, 425, 481, 509, 525, 535, 561, 600, 618, 672, 691, 723, 731, 787, 803

## **GEOGRAFI**

178, 182, 184, 259, 312, 478, 559, 561, 593, 609, 620, 771, 787, 793, 803

## **SAMHÄLLS- OCH RÄTTSVETENSKAP – POLITIK**

26, 46, 52, 56, 78, 91, 106, 125, 127, 129, 131, 147, 154, 170, 173, 201, 220, 222, 230, 239–240, 267, 361, 386, 394, 429, 431, 450, 476, 520, 537, 554, 569, 570, 605, 680, 690, 694, 709, 724, 747, 781, 784

## **TEKNIK OCH INDUSTRI – EKONOMI OCH NÄRINGSVÄSEN**

1, 138, 184, 391, 510, 570, 662, 670, 680

## **KRIGSVÄSEN**

99, 153, 193, 418, 431, 450, 519, 714, 735, 787

## **PRESS – MEDIA**

274, 360, 411, 423, 456, 507, 531, 534, 553, 648, 649, 656, 664, 680, 689, 704, 724, 728, 772

## **NATURVETENSKAP – MEDICIN**

106, 237, 312, 395, 500, 521, 623, 624, 654

## **ALLMÄNT OCH BLANDAT**

1, 44, 45, 60, 231, 264, 356, 476, 524, 542, 569, 723, 755

\* \* \*

## **GOTLÄNDSKT**

1–6, 8–20, 21–22, 27, 30, 34, 38, 46, 47, 49, 51, 58, 59, 60, 62–64, 160, 176, 177, 198, 211, 227, 231, 242, 243, 247, 254, 264, 284, 286, 312, 330, 347, 354, 359, 371, 380, 391, 392, 397, 400, 401, 405, 418, 419, 425, 428, 437, 463, 509, 510, 512, 522, 525, 529, 532, 535, 539, 542, 546, 561, 562, 573, 582, 591, 593, 600, 613, 618, 622, 625–626, 631, 632, 638, 647, 654, 655, 662, 669, 670, 672, 673, 674, 678, 688, 691, 701, 717, 723, 727, 728, 731, 742, 776, 782, 798

## **PERSONLIGT**

1, 146, 160, 176, 198, 264, 321, 330, 423, 510, 524, 529, 532, 578, 590, 615, 616, 632, 654, 660, 669, 674, 678, 679, 680, 690, 696, 700, 726, 734, 737, 758, 773, 774, 783, 796, 798

## **FÖRELÄSNINGAR**

5, 16, 180, 203, 204, 245, 251, 308, 372, 373, 386, 413, 441, 442, 497, 542, 585, 611, 612, 613, 628, 640, 666, 669, 712, 721, 742, 750, 757, 773, 775, 788

## **RADIO- OCH TV-FRAMTRÄDANDEN**

70, 79, 80, 119, 138, 219, 295, 375, 394, 524, 679

## **INTERVJUER**

173, 176, 179, 200, 333, 408, 409, 423, 562, 590, 607, 679, 696, 734, 737, 758

**RESOR (Referat och rapporter från resor)**

7, 48, 49, 51, 125, 126, 127, 129, 130, 131, 138, 142, 145, 150, 151, 171, 182, 192, 215, 259, 276, 293, 315, 345, 373, 406, 431, 478, 496, 513, 524, 559, 567, 603, 615, 619, 672, 684, 691, 697, 729, 793

**DEBATT**

26, 32, 33, 35, 68, 91, 94, 121, 166, 173, 177, 178, 184, 201, 216, 253, 279, 281, 324, 332, 333, 344, 383, 408–410, 416–417, 465, 470, 476, 488, 504, 554, 569, 577, 592, 703, 718, 732, 764, 770