



Vem är arbetarförfattaren?

Nordisk arbetarlitteratur VI
3-5 oktober 2018
Litteraturvetenskapliga institutionen

Call for papers

Arbetsförfattaren är både en biografisk person och en litterär gestalt. Vid konferensen Nordisk arbetarlitteratur VI, 2018 vill vi ta ett handfast grepp om författaren – den som skriver, beskriver och beskrivs. Utgångspunkten är arbetarperspektivet. Det kan handla om författarens självbild, biografins eller självbiografins gestaltning, fotografiet, radiorösten eller recensionens författarpresentation. Går det att definiera arbetsförfattaren? Är det kroppen som avgör? Skapas hen genom de litterära verken? Ryms kvinnorna? Vem är arbetsförfattaren i de olika nordiska länderna? I skilda tidsperioder?

Litteraturforskningen har under decennier uppehållit sig vid det lilla ordet "av" i den klassiska definitionen av arbetarlitteratur ("av, om och för arbetare"). Ofta har diskussionen rört strukturella frågor om organisatorisk och kollektiv förankring, klassdefinitioner och social tillhörighet.

Årets tema vill vara konkret, empiriskt och materialinriktat med målet att utvinna ny kunskap om arbetsförfattarens profil och identitet i de nordiska länderna. Följande utgångspunkter och material kan vara aktuella:

- * Arbetsförfattarens självframställning
- * Biografins författarbild
- * Arkiven om arbetsförfattaren: handskrifter, brev, dagböcker, anteckningar
- * Bilden av författaren i olika former och audiovisuella medier: fotografiet, bildkonsten, skulpturkonsten, televisionen, videon, radion, serieteckningen
- * Arbetsförfattarens politiska profilering
- * Arbetsförfattaren i forskningen, teoribildningen och debatten
- * Jämförelser av framställningar i de nordiska länderna

Även andra förslag med anknytning till temat välkomnas.

Konferensens tidsram begränsar antalet bidrag till 25 – turordning för anmälan gäller. En abstract om högst 150 ord skickas till e-postadressen anna.williams@littvet.uu.se **senast den 1 mars 2018**. Abstract granskas med tanke på relevans för temat. Som vid tidigare konferenser planerar vi att ge ut en antologi med utgångspunkt från konferensbidragen. Vi hoppas kunna täcka kostnader för resa och uppehälle för deltagare med föredrag; vi återkommer om detta.

Varmt välkomna!

Anna Williams, Margaretha Fahlgren & Per-Olof Mattsson

Arrangörer:

Litteraturvetenskapliga institutionen, Uppsala universitet

Institutionen för kultur och estetik, Stockholms universitet
Anna Williams (anna.williams@littvet.uu.se)
Margaretha Fahlgren (margaretha.fahlgren@littvet.uu.se)
Per-Olof Mattsson (pom@littvet.su.se)

Illustration: Statyn av Moa Martinson i Norrköping 2006