

Nobelklassiker – valda verk av Nobelpristagare i litteratur, 7,5 hp, 5LV097, HT2020, period 2



Vad är en litterär klassiker?

Vad är litterärt värde?

Hur fungerar litteratur konstnärligt?

På den här kursen läses och diskuteras ett antal verk av nobelpristagare i litteratur för att belysa sådana frågor. Dessa verk får dels ge en ingång till det enskilda författarskapet, dels väcka frågor om hur klassiker fungerar och blir till. Målet är att ge grundläggande kunskaper i litteraturvetenskapliga termer och perspektiv, samt att belysa frågor om översättningslitteraturens roll och litterära maktförhållanden i världen. Den riktar sig både till studenter i litteraturvetenskap och till litterärt intresserade studenter som inte har läst litteraturvetenskap tidigare.

Kursen består av seminarier och föreläsningar. Nobelpriset studeras genom en rad författarskap liksom genom litteratursociologiska perspektiv på nobelpriset. Under kursen kommer vi att läsa valda verk av **J. M. Coetzee, Bob Dylan, Doris Lessing, Harry Martinson, Toni Morrison, Herta Müller, och Sigrid Undset,**

Kursansvarig:

Sigrid Schottenius Cullhed, sigrid.cullhed@littvet.uu.se